



Министерство образования и науки
Челябинской области
Ассоциация образовательных учреждений
среднего профессионального образования
Челябинской области



ОБЛАСТНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

МОЛОДЁЖЬ

НАУКА

**ТЕХНОЛОГИИ
ПРОИЗВОДСТВА**

ЧАСТЬ **5**

ЧЕЛЯБИНСК

26.02 - 01.03.2024



Ассоциация образовательных учреждений
среднего профессионального образования Челябинской области

Областная студенческая
научно-техническая конференция

«Молодежь. Наука. Технологии производства»

Часть 5

ЧЕЛЯБИНСК

2024

Материалы областной студенческой научно-технической конференции: сб. материалов в 5-х частях, ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»; [редколлегия: Т. Ю. Крашакова, О. В. Ершова, Ю. В. Селезнёва]. – Челябинск: Научно-методический центр Южно-Уральского государственного технического колледжа, 2024. – Часть 5

Сборник содержит тезисы и тексты докладов, представленных студентами образовательных учреждений среднего профессионального образования Челябинской области на областную студенческую научно-техническую конференцию: «Молодежь. Наука. Технологии производства». Доклады представлены в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

Т. Ю. Крашакова – заместитель директора по УМР

О. В. Ершова – заведующая УМЦ

Ю. В. Селезнёва – методист УМЦ

РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У НОРМОТИПИЧНЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Мак С.С., руководитель – Синтяева Г.А.

ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №1»

Одним из основных показателей умственного и речевого развития школьника служит богатство его словарного запаса, умение правильно, связно и эмоционально выражать свои мысли.

В условиях модернизации образовательной системы в России особое внимание уделяется расширению словарного запаса детей с психофизическими особенностями. Значительную часть среди них составляют дети с задержкой психического развития (далее – ЗПР). В связи с этим речевое развитие младших школьников с ЗПР предполагает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря. Проблемы изучения речи занимались такие отечественные ученые, как М.М. Алексеева, В.К. Воробьева, Л.С. Выготский, В.П. Глухов Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.И. Яшина и многие другие.

Актуальность проблемы исследования обусловлена тем, что, когда нормальное речевое развитие ребенка становится невозможным по тем или иным причинам, появляется необходимость в специальных методах диагностики и устранения нарушений речи. Научные наблюдения и практика применения педагогических методов и приемов выработали целую систему средств и способов, помогающих ребенку полноценно освоить навыки устной (затем письменной) речи, среди которых важную роль играет лексико-семантическая работа.

На основании актуальности проблемы нами сформулирована тема исследования: «Расширение словарного запаса у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития посредством произведений устного народного творчества на уроках русского языка и литературного чтения».

Цель исследования: на основе анализа научной психолого-педагогической литературы изучить особенности расширения словарного запаса у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития посредством произведений устного народного творчества на уроках русского языка и литературного чтения.

В ходе исследования мы ознакомились с задачами и методами. Изучили такие понятия, как словарный запас – с точки зрения психологии, это общий

объем слов, которые знает и понимает человек, использует в письменной и устной речи. Устное народное творчество – это словесное творчество народа, передаваемое из уст в уста из поколения в поколение. Понятие пассивный, активный словарный запас, задержка психического развития.

Своевременное развитие словаря – один из важнейших факторов школьного обучения. Развитие словаря влияет на всестороннее развитие ребенка. Эмоциональное развитие детей, понимание ребенком эмоционального состояния других людей также зависят от степени усвоения словесных обозначений эмоций, эмоциональных состояний и их внешнего выражения [1].

Различают словарь пассивный и активный. Под пассивным словарём понимают возможность понимания слов, под активным – употребление их в речи. Уровень развития словаря определяется количественными и качественными показателями.

Уровень развития словаря и речи в целом существенно влияет на успешность обучения. Практика показывает, что дети с богатым словарным запасом и высоким уровнем развития речи, как правило, не испытывают затруднения в учении, быстро овладевают навыками чтения и письма. У обучающихся с низким уровнем лексического развития обнаруживаются трудности в общении, в обучении грамоте. Дети со средним уровнем – отличаются нестабильностью успехов в учебе.

Начало школьного обучения способствует обогащению и расширению словаря. За первый год обучения словарь увеличивается примерно на 1000 – 1200 слов (хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно). Несмотря на значительное расширение лексики, ученик третьего класса еще далек от свободного пользования всеми известными ему словами. В высказываниях 7–10-летних детей наблюдаются ошибки в употреблении слов, неточности в употреблении союзов, предлогов, но у детей 7-10-летних складываются представления о многозначности слова. Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы [2].

Вопросу развития лексики ребенка посвящено большое количество исследований, в которых данный процесс рассматривается в различных аспектах: психофизиологическом, психологическом, лингвистическом, психолингвистическом. Ранний этап формирования речи, в том числе и овладения словом, многосторонне рассматривается в работах таких авторов, как Е.Н. Винарская, Н.И. Жинкин, М.М. Кольцова, Г.Л. Розенгарт-Пупко, Д.Б. Эльконин и др. [3].

В детском возрасте замедленный темп психического развития встречается значительно чаще, чем психическое недоразвитие. Обычно трудности обучения, обусловленные задержкой психического развития, диагностируются у детей к окончанию дошкольного возраста или при

поступлении в школу. Дети с трудностями в обучении, обусловленными задержкой психического развития, характеризуются недостаточным запасом знаний и представлений об окружающем, пониженной познавательной активностью, замедленным темпом формирования высших психических функций, слабостью регуляции произвольной деятельности, нарушениями различных сторон речи. Трудности, которые испытывают младшие школьники, свидетельствуют о недостаточной сформированности у них речевой деятельности.

Термин «задержка психического развития» применяется для определения детей с минимальными органическими повреждениями или недостаточной деятельностью центральной нервной системы. Данный термин «задержка психического развития» был предложен Груней Ефимовной Сухаревой [3].

К семи годам жизни ребенок употребляет слова, обозначающие отвлеченные понятия, используют слова с переносным значением. К этому возрасту дети полностью овладевают разговорно-бытовым стилем речи. Именно поэтому для детей младшего школьного возраста наиболее подходящими являются фольклорные жанры. Они, благодаря простому сюжету, являются доступным для восприятия ребенка средством познания простых истин.

Для определения методов и приемов расширения словарного запаса мы проанализировали содержание учебного материала по русскому языку и литературному чтению. В учебниках по русскому языку и литературному чтению УМК «Школа России» представлены различные сказки, загадки, пословицы и другие формы малого фольклора. Авторы учебников предлагают для работы с произведениями малых фольклорных жанров такие упражнения, как: отгадать загадку, придумать завершение сказки и многое другое, что помогает младшим школьникам расширить свой словарный запас при выполнении данных заданий. Однако данные упражнения не учитывают специфику работы с обучающимися с ЗПР, в связи с чем считаем целесообразным изучить данный вопрос и подобрать такие упражнения, которые будут способствовать расширению словарного запаса не только нормотипичных детей, но и обучающихся с ЗПР.

В настоящее время все большее внимание уделяется использованию игры в обучении и воспитании младших школьников. Создание игровых ситуаций способствует активизации процесса обучения. Такие ситуации могут быть созданы путем внедрения в учебно-воспитательный процесс загадок. Работа над загадкой строится в несколько этапов. Можно использовать другой вариант работы над сочинениями-загадками: превращение в загадку описательного художественного текста. При этом виде работы признаки предмета заданы в тексте, дети должны их увидеть и, воспользовавшись ими, придумать загадку.

Сочинение сказок – еще один этап в развитии речи детей. Сказка развивает речь и мышление младших школьников. На уроках можно инсценировать сказки, сочинять и фантазировать вместе с детьми. При работе со сказкой возможны следующие приемы: «Выворачивание сказки наизнанку» по технологии Джанни Родари (события в сказке излагаются в той же последовательности, но вместо персонажей этой сказки вводятся новые персонажи или другие объекты). Этот прием помогает детям отойти от стереотипов при придумывании уже знакомой сказки [4; 5].

Для определения уровня словарного запаса мы обратились к таким диагностикам, как: «Определение понятий», «Определение активного словарного запаса», «Нелепицы» Автором данных методик является Роберт Семенович Немов.

Рассмотрев данные диагностики, мы сделали вывод, что данный комплекс подходит для определения уровня словарного запаса у нормотипичных младших школьников и с ЗПР. Фольклор расширяет словарный запас, помогает формировать способности к точному высказыванию своих мыслей. Ребёнок не только приобщается к знаниям предыдущих поколений, но и получает возможность закреплять в собственной речи естественные и необходимые формы коммуникации, отобранные народом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., стереотип. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.

2. Базарбаева Г.Б. Развитие психических процессов у детей с задержкой психического развития / Г.Б. Базарбаева, А.К. Егенисова // Современные наукоемкие технологии. – 2013. – №7–2. – С. 136–137.

3. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития : учеб. пособие / Л.Н. Блинова. – Москва : Издательство НЦ ЭНАС, 2001. – 136 с.

4. Азина Е.Г. Использование детского фольклора в коррекционно-логопедической работе / Е.Г. Азина // Начальная школа. – 2013. – № 9. – С. 91-96.

5. Азина Е.Г. Использование русской народной сказки в развитии связной речи младших школьников с ЗПР / Е.Г. Азина // Начальная школа плюс до и после. – 2013. – № 7. – С. 88 – 91.

СТИЛИ АРХИТЕКТУРЫ ПАМЯТНИКОВ Г. ТРОИЦКА

Марусич В.В., руководитель – Груздева Г.М.

ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Введение

История нашего города неразрывно связана с нашей жизнью, нашим прошлым, настоящим и будущим. Не зная истории своего родного города, нельзя стать настоящим гражданином своей страны, сохранить памятники архитектуры и создать что-то новое. **Актуальность** темы заключается в том, что **наш город издавна находится на перекрестке «Великого шелкового пути» и многие архитектурные здания появились благодаря этому.**

В наше исторически трудное время особо важна связь прошлого и настоящего. Проходя по объектам старины, мы видим насколько интересны в техническом исполнении здания позапрошлого века. Наш город является городом-музеем, в котором сохранились и узкие улочки, и старинные площади. Осенью прошлого года у нас проходили съемки фильма об адвокате Ф.Н. Плевако с участием Сергея Безрукова в главной роли. Этот факт интересен тем, что создателям не пришлось тратиться на декорации. На улице, где находится главная гостиница нашего города, просто разбросали солому и пустили экипажи.

Цель исследования:

Изучение зданий города Троицка с точки зрения архитектурного стиля.

Объект исследования:

Здания и сооружения города Троицка, являющиеся памятниками архитектуры.

Задачи:

1. Определение зданий города Троицка, наиболее характерных с точки зрения архитектурных стилей
2. Составление исторических справок о зданиях.
3. Составление сводной таблицы обследования зданий города Троицка.

Гипотеза

Если стремление к получению знаний по истории и архитектуре родного города присутствует у молодых людей нашего техникума, значит они являются настоящими гражданами и смогут стать компетентными специалистами в своей области.

Для подтверждения нашей гипотезы мы провели небольшой опрос среди студентов 1 курса нашего техникума. Мы решили узнать, какие памятники архитектуры нашего города они знают, и знают ли историю их возникновения. Было опрошено 50 обучающихся и предложена анкета из следующих вопросов:

1. Какие исторические здания, являющиеся памятниками архитектуры нашего города, вы знаете?

2. Знаете ли вы каким событиям они посвящены? Хотите ли узнать об этом поподробнее?

3. Какие стили архитектуры присущи нашему городу прошлого века? Хотите ли узнать об этом поподробнее?

4. Как по вашему мнению, нужно ли охранять и содержать в надлежащем виде старинные здания?

При ответе на первый вопрос мы выяснили, что 20% наших студентов смогли назвать памятники архитектуры нашего города. Были названы гостиница «Центральная», здание электромеханического завода, здание краеведческого музея.

При ответе на второй вопрос мы выяснили, историю возникновения данных сооружений знает всего 3% опрошенных.

На третий вопрос об архитектурных стилях ответило 0%. А на вопрос «Хотите ли узнать об этом поподробнее?» утвердительно ответило 70% студентов.

На последний вопрос нуждаются ли памятники в охране и защите, многие ответили: да, нуждаются (95%).

Водонапорная башня – Визитная карточка города

Итак, чтобы лучше узнать наш город, я решила провести небольшую экскурсию по историческим памятникам архитектуры. Одной из главных улиц нашего города является улица Гагарина (ул. Разгульная), по которой все приезжие и туристы попадают к нам. При въезде в город мы можем видеть уникальное сооружение, в котором сугубо практическое назначение причудливо сочетается с неожиданным для своего времени декором. Это водонапорная башня. В художественном решении Троицкой водонапорной башни можно проследить черты романского и готического стилей. Восьмигранный объём зрительно увеличен по высоте множеством вертикальных тяг, островерхими декоративными башенками (пинаклями), заостренными стрельчатыми наличниками окон и входов. Это придает башне сходство со средневековыми замками, притом, что она построена в 1927 году. Троицкая водонапорная башня — настолько необычный объект, что среди экспертов до сих пор нет единого мнения о том, к какому направлению ее следует отнести. Есть версия, что водонапорную башню в Троицке можно считать ранней предпосылкой постмодернизма (направления, характерного для второй половины XX века). Если так, то это сооружение уникально для России — другого подобного памятника раннего постмодерна в стране больше нет. По другой версии, водонапорная башня — это эхо модерна (художественного направления, наиболее распространенного на стыке XIX — XX веков), поздно докатившееся до российской провинции. Здание признано памятником архитектуры. Автор проекта — В. Санжаревский. Руководил работами инженер И. Глазков.

Храмы нашего города

I. Собор Дмитрия Солунского

Спускаемся вниз по улице и нашему взору открывается площадь имени Неплюева, на которой находятся здания женского монастыря и главная религиозная достопримечательность Троицка – кафедральный Собор Дмитрия Солунского, величественно возвышающийся у берегов реки Уй. Его появление также обязано Неплюеву. Спустя почти десятилетие после основания крепости, а именно в 1754 году, на её территории был заложен храм. Историко-культурной значимости религиозному строению добавляет имя архитектора. Им стал прославленный иностранный специалист Пьетро Антонио Трезини, известный своими строениями в Санкт-Петербурге. Храм в уральском Троицке, согласно данным источников – творение Пьетро Антонио. Но в любом случае имя П.А. Трезини должно стоять рядом с именем Растрелли, как имя крупнейшего русского зодчего эпохи расцвета барокко.

II. Свято – Троицкий Собор

Говоря о храмах нашего города (а их у нас 5 действующих и 2 мечети), нельзя не обратить внимание на Свято–Троицкий Собор, который был построен рядом с крепостью на берегу р. Уй в 1754 году. Собор "Святой Троицы" /Уйский/- одно из первых каменных зданий города Троицка, пережившего штурм и захват крепости войсками Пугачева. Архитектурная форма собора выполнена в стиле барокко, а декор фасадов после реконструкции в 1820 г. приобрёл черты стиля классицизма. В основу сооружения этого храма был положен проект прославленного, всемирно известного архитектора Доминико Трезини, автора Александро-Невской лавры, собора Петропавловской крепости. Грандиозная колокольня собора и ее знаменитый шпиль олицетворяли победу дерзновенной мысли Петра Первого, победу его смелой задумки «прорубить окно в Европу». И вот как бы в знак осуществления другой мечты Петра I об открытии врат в полуденную Азию явилось сооружение в порубежном Троицке Свято–Троицкого собора, увенчанного сравнительно высокой колокольней и устремленным ввысь шпилем.

Торговые ряды – архитектурный ансамбль центра города

Троицкая ярмарка в России по товарообороту превосходила Нижегородскую и Ирбитскую, поэтому властями г. Троицка было решено построить Азиатский гостинный двор на собранные купцами средства торговые ряды. Строительство началось в 1866г. под руководством купеческого старосты Пупышева на центральной плац - парадной Михайловской площади города (ныне центральной). Архитектурно планировочные принципы сложились в эпоху русского классицизма, стиль которого отличается чёткостью планов, строгостью и симметричностью осевых композиций и форм; сдержанностью декоративного убранства. Гостиничный двор в Троицке является одним из лучших в Уральском регионе. Каменный корпус гостиничного двора решён в традиционных для этого периода формах: арочная галерея, проходная по всей

длине фасада и ведущая в лавки, планировочно устроенные по отсечённому принципу. Торговые ряды образуют своеобразный форум, окруженный аркадами. Раньше его возглавлял Михайловский собор. Он был архитектурной доминантой в центре города и единой архитектурной композицией с торговыми рядами. В июне 1967 года пятиглавый храм был взорван, а на его месте возведено здание горкома партии, не отличавшееся архитектурными излишествами. (В наше время люди очень проникаются архитектурой зданий. В рамках проекта «Троицк социалистический» воссоздан в 3d-мире Михайловский собор и прилегающая территория. Автор 3-d модели – Роман Левушкин).

Гостиница Г.А. Башкирова – Жемчужина города

Благодаря Троицкой ярмарке в нашем городе появилась знаменитая гостиница купца Григория Башкирова, которая была построена в 1909 г. и является одним из ярких памятников архитектуры Троицка эпохи модерна. В ту пору в Троицке были только постоянные дворы, да третьеразрядные меблированные номера. Строительство чего-либо затруднялось из-за особенности грунта. Башкиров на спор принялся строить современную гостиницу. Не жалея денег в короткий срок, был куплен участок, заказан проект у знаменитого архитектора, в три смены организованы работы и подвоз материалов. Через год к летней ярмарке, роскошное здание в стиле русского модерна предстало перед взором изумленных спорщиков. Гостиница была построена в три этажа, так как главным зданием являлся Михайловский собор и другие постройки не должны были превосходить его по высоте.

Торговый пассаж братьев Яушевых

Еще одним из памятников культурного наследия федерального значения является – Торговый пассаж братьев Яушевых. В архитектуре пассажа прослеживаются ренессансно-барочные черты с элементами неоклассицизма. Фасад здания богато украшен лепниной: композитными капителями, разорванными полукруглыми фронтонами, аттиками, медальонами. Со стороны двора здание оформлено ризалитами (вертикальными выступами, идущими во всю длину здания). Это был прогрессивный тип торгового заведения. Его оснастили техническими новшествами: телефоном, лифтом, электрическим освещением. Трехэтажный пассаж был одним из самых видных зданий в Троицке.

Заключение

Троицк — уникальный город, город — сокровище. Здесь представлены все эпохи русской архитектуры.

Можно просто идти по улицам и наблюдать историю в чистом виде. Далеко не во всех городах такое встретишь. И таких зданий в Троицке не одно, и не два, а десятки. И они стоят! Действуют! В них живут и работают.

Я раскрыла архитектурные стили исторических зданий нашего города, цель моей работы достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аблина Н.А. Путешествуя по столетиям: Троицку – 260 лет / Н.А. Аблина. – Челябинск: Челябинский Дом печати, 2003. – 87 с.: цв. ил.
2. Батулин О.П. Троицк: краткий очерк. Путеводитель-справочник / О.П. Батулин, И.Е. Козин. – Челябинск, 1981. – 92 с.
3. По улицам и площадям Троицка: справочник-путеводитель / Составитель Е.И. Скобелкин. – Троицк, 1998. – 36с.: ил.
4. Троицкий городской округ: тетрадь юного краеведа / Автор-составитель О. Кутепов. – Челябинск, 2012.
5. Н. Б. Виноградов и др. Очерки истории Челябинской области. — Челябинск: ЮУКИ, 1991 г.
6. Скобелкин Е., Шамсутдинов И. Возвращаясь к прошлому. — Троицк: Изд. фирма ТЭМП, 1993 г.
7. Штомин Н. Очерк уездного города Троицка. «Оренбургские губернские ведомости», № 32, 12 августа 1867 г.
8. Д.Л. Белоусов. Троицк – купеческая столица Урала. – Троицка типография 2022. – 44 с.

ВАЖНОСТЬ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО»

Месропян К.А., руководитель – Лесничая А.Д.

ГБОУ ПОО «Златоустовский техникум технологий и экономики»

В современном мире туризм является одной из самых динамично развивающихся отраслей экономики. Она предоставляет множество возможностей для развития деятельности, обмена культурами и создания новых рабочих мест. Это огромный международный бизнес, в котором задействованы миллионы людей и миллиарды долларов, поэтому появление соответствующих специальностей для обучения подрастающего поколения не является чем-то удивительным.

Изначально система среднего профессионального образования предлагала желающим две ступени карьеры, которые включали в себя вопросы туристической деятельности: 43.03.02 «Туризм» и 43.02.14 «Гостиничное дело», однако недавно произошли изменения в Федеральном государственном образовательном стандарте, посредством чего мы имеем новую специальность - 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Оглядываясь в прошлое, можно заметить, что историю туризма трудно отделить от истории гостеприимства не только потому, что это две важные

составляющие современной сервисной экономики, но и потому, что исторически они формировались как взаимосвязанные социальные сферы.

Развитие туризма, появление новых видов туризма и расширение географии путешествий способствовали распространению отелей, их совершенствованию и специализации. Улучшение туристических услуг, развитие транспортной инфраструктуры и гостиничного бизнеса, в свою очередь, способствовали развитию туристических потоков.

Иностранные языки же играют ключевую роль в успехе специалистов в сфере туризма и гостеприимства. Рост туризма в мире требует повышения уровня коммуникативных навыков для облегчения общения. Главным же языком, который используется на международном уровне, является английский язык, поэтому владение им обязательно для всех работников сферы туризма и гостеприимства. В условиях глобализации, английский – язык делового общения. [1; с. 427]

Можно сказать, что изучение иностранного языка в рамках специальности «Туризм и гостеприимство» имеет ряд преимуществ. Во-первых, знание иностранного языка значительно расширяет кругозор специалиста и позволяет общаться с клиентами из разных стран. Это создает удобные условия для взаимодействия, позволяет более глубоко понять потребности и предпочтения туристов, что в свою очередь способствует повышению качества обслуживания.

Во-вторых, знание иностранного языка открывает новые возможности для карьерного роста. Специалисты, обладающие знанием нескольких иностранных языков, имеют конкурентное преимущество на рынке труда и могут легче найти работу как в своей стране, так и за рубежом. Более того, работодатели часто ценят специалистов, которые могут общаться с иностранными партнерами без посредников.

Изучение иностранного языка также способствует развитию культурного понимания и толерантности. В процессе изучения иностранного языка студенты узнают о традициях, обычаях и культуре других стран, что помогает им лучше понимать и уважать различия между людьми разных национальностей.

Слова, которые мы используем при общении с гостями, также многое говорят о нашей способности обеспечивать качественное обслуживание клиентов. Умение сказать правильные вещи в нужное время правильным образом — это суть качественного общения. Кроме того, то, что вы говорите клиентам, должно соответствовать ситуации.

Клиенты никогда не должны чувствовать себя некомфортно или смущаться из-за небрежного, черствого или просто глупого комментария от кого-либо из сотрудников. Вежливые слова, такие как «please», «excuse me» или «thank you», являются базовыми знаниями, но всегда тактичны.

Понимание культурного фона клиента является преимуществом, потому что необходимость быть понятым может означать установление контакта с клиентами на эмоциональном уровне. Например: чтение невербальных и вербальных данных гостей помогает поставщику услуг сферы туризма быть

осведомленным об особых потребностях клиента, которые включают в себя различные аспекты. [2; с. 118,119]

Развитие индустрии гостеприимства и туризма во всем мире включает в себя овладение иностранными языками, что безусловно необходимо. Таким образом, изучение иностранного языка играет важную роль в успехе специалистов в сфере туризма и гостеприимства. Это необходимое условие для эффективного взаимодействия с клиентами, расширения возможностей для карьерного роста и развития межкультурного понимания. Поэтому студентам, выбравшим специальность "Туризм и гостеприимство", следует серьезно отнестись к изучению иностранных языков, чтобы быть успешными в своей профессиональной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Таран, Я.В. Важность владения иностранными языками с точки зрения практического опыта работы в сфере туризма / Я.В. Таран, Т.Ю. Исакова, Р.А. Киргуева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 47 (442). — С. 427-429. — URL: <https://moluch.ru/archive/442/96868/> (дата обращения: 26.02.2024).

2. Хасанова Л., Панченко О.Л., Закиров Т.Р. Историогенез лингвистического туризма в России // Казанский вестник молодых учёных. 2019. № 2 (10). С. 116–120. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriogenez-lingvisticheskogo-turizma-v-rossii/viewer/> (дата обращения: 26.02.2024).

ПОЭТЫ ОЗЕРСКА. ЭЛЕКТРОННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Мякотин С.С., руководитель - Мельникова А.П.

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Город Озерск справедливо считают атомным щитом России. Градообразующим предприятием является химкомбинат «Маяк». Высококвалифицированный, ответственный труд людей, занятых на серьёзном производстве, требует эмоционального выхода, приобщения к музыке, живописи, литературе. Закрытость города не лишает его истинных культурных ценностей. В городе активно работают театры, учреждения дополнительного образования, колледж искусств, развивается самодеятельное творчество. Далеко за пределами Челябинской области известно творчество клуба авторской песни «Рифей». Частыми гостями города являются известные российские актёры, музыканты, поэты. Творческими площадками для самодеятельных поэтов города являются литературное объединение «Синегорье», «Центр духовного

возрождения», клуб «Таланты и поклонники», клубы авторской песни «Рифей» и «Островок», «Школа слова Маргариты Шакировой».

По мнению журналиста А.Н. Волынцева, пишущий стихи инженер – явление для Озерска обычное. Датский физик-теоретик, один из создателей современной физики, Нильс Бор, писал: «Когда мы говорим об атомах, язык можно использовать лишь поэтический».

В нашем колледже несколько лет работает литературный клуб «Свеча» (рук. Мельникова А.П., преподаватель русского языка и литературы), который активно взаимодействует со всеми творческими организациями Озерска. У клуба несколько направлений:

1. Организация творческих встреч в рамках проекта «Урок с мастером» на базе читального зала Центральной городской библиотеки (кураторы проекта: Шакирова М.Л., член Союза писателей России; зав. читальным залом библиотеки Кузина О.В.; Мельникова А.П., преподаватель колледжа);

2. Проведение коллективных творческих дел в колледже (литературно-музыкальные композиции, декады русского языка и литературы, театральные недели, постановки спектаклей);

3. Участие в работе выездных творческих мастерских, семинаров литературных объединений Озерска, Снежинска, Кыштыма, Каслей с участием представителей Челябинского отделения Союза писателей России.

Когда я попробовал подробнее узнать об озерских поэтах, обнаружил, что источники, в которых была бы собрана и систематизирована информация о биографии поэтов, их творческих достижениях, отсутствуют. Сведения об их творчестве нужно искать на разных сайтах, сборники или подборки стихов не всегда есть в библиотеке. Поэтому возникла идея создания электронной энциклопедии «Поэты Озерска».

Цель работы: изучение творчества озерских поэтов.

Задачи:

1. создать мобильную электронную энциклопедию «Поэты Озерска», которая будет постоянно пополняться новой информацией о жизни и творчестве местных поэтов, их достижениях, участии в культурной жизни города;

2. представить электронную энциклопедию в литературных объединениях и творческих сообществах города;

3. пропагандировать творчество местных поэтов.

Разделы электронной энциклопедии:

- Биографические данные поэтов;
- Информация о вышедших поэтических сборниках;
- Информация о творческих встречах поэтов;
- Другая информация (интервью, награды, публикации и др.)

Литературное объединение города является частью духовного наследия Озерска со сложившимися культурными традициями, богатой творческой биографией, представляющее интерес не только для соотечественников, но и для всех, кто любит и ценит поэтическое слово.

Среди озёрских авторов есть поэты с богатой творческой биографией и начинающие авторы.

Из истории литературного объединения. Литературное творчество Озерска имеет славную историю. В 1960 г. по инициативе редактора городского радиовещания Валерия Ефименко было создано городское литературное объединение «Синегорье». Оно объединило людей разного возраста и профессий, ставило перед собой задачу – содействовать творчеству начинающих авторов, помочь в издании произведений.

Руководители литературного объединения на разных этапах: Раиса Анатольевна Коршунова (первый руководитель), Валерий Анатольевич Ефименко, Евгений Владимирович Рудак, Людмила Николаевна Галкина, Людмила Михайловна Волкова, Сергей Алексеевич Борчиков, Александр Николаевич Шубин, Александр Николаевич Волынцев.

Участники литературного объединения выступали в молодёжных общежитиях, рабочих коллективах, Домах культуры, в войсковых частях. Была установлена связь с писательской организацией г. Челябинска, посещали занятия областного поэтического клуба «Светунец», участвовали в областных днях поэзии. Стихи местных авторов печатались в газетах «Комсомолец», «Кыштымский рабочий», «Вечерний Челябинск», журнале «Урал», вошли в областной сборник «Светунец».

Первые публикации членов клуба. Авторские книги (краеведческие, очерковые, поэтические, прозаические) начали выходить с 1990: «Маршал индустрии» (Челябинск, 1991г.), очерки А. Полухина «Первые шаги» (Озерск, 1993г.), очерки В.Н. Новосёлова и В.С. Толстикова «Тайны сороковки» (Екатеринбург, 1995 г.). «Атомный след на Урале» (Челябинск, 1991г.), очерки В.В. Черникова «За завесой секретности, или строительство №859», новеллы Н.М. Харламова «Ближние Толкачи» (1991г.), роман И.Н. Семенова «Сороковские перипетии» (Челябинск, 1997г.)

За книги стихов «На юру» (Челябинск, 1991г.) и «Чаруса» (Челябинск, 1992г.) А.Н. Шубин был принят в Союз российских писателей. Издаются поэтические книги Е.В. Извариной «Сны о великом плавании» (Екатеринбург, 1996), «По земному кругу» (Екатеринбург, 1998). Стихи озёрских поэтов публикуются в первых сборниках «Признание в любви» (Озерск, 1995), «Трепетная муза» (Москва, 1998 г.), областном сборнике «Светунец» (публикации Н.И. Комаровой, Л.Н. Галкиной).

Литературный клуб в настоящее время. В настоящее время литературное объединение «Синегорье» и «Центр духовного возрождения» (рук. Н.Л. Минигараева), работающие при Центральной городской библиотеке, объединились. Главная задача совместной деятельности – привлечь к сотрудничеству творческих людей, открыть новые имена в области литературы.

Ежемесячно в Центре проводятся творческие встречи. Литературный итог совместной деятельности – издание поэтических сборников «Озерска поэтический родник» (Кыштым, 2009г.), «Не ураном единым...» (Екатеринбург,

2010 г.), «На перепутье строк» (Екатеринбург, 2011 г.). В литературном альманахе Южного Урала «Звёздный голос» (Челябинск, 2012, 2013 гг.) опубликованы произведения В.Ф. Коровина, А.Н. Волынцева, Г.Г. Кашкова, В.Т. Ворошилова. М. Шакирова, В. Яковлев печатаются в литературных альманахах «Грань-1», «Грань-2», «Грань-3», «Южный Урал», «Графоман», «Европейская словесность», в сборниках городов-соседей Кыштыма, Каслей. Изданы новые сборники Владимира Яковлева, Юрия Климова, Маргариты Шакировой, Елены Подчинёновой.

Озерские поэты – постоянные участники поэтических альманахов «закрытых» городов России «Антология закрытых городов» (Железногорск, 1999 г.), «Стихи поэтов закрытых городов» (Арзамас – Саров, 2005 г.), «Антология поэзии закрытых городов Росатома» (Заречный, 2011 г.), «Антология закрытых городов Росатома» (Челябинск, 2019 г.), «Озерский поэтический родник», «Не ураном единым». Поэты участвуют в поэтических конкурсах, семинарах, форумах молодых писателей в Москве, фестивалях авторской песни, региональных открытых чтениях, обучаются на курсах литературного мастерства.

Проекты литературного объединения. В 2016 г. появился новый литературный проект «Озёрная поэтическая школа». Идея проекта принадлежит А.Н. Шубину. Цель проекта: формирование компетентности в области стихосложения и художественной культуры, развитие творческого потенциала современных авторов.

Интересна идея Союза «приозёрных» (расположенных на берегах озера Иртяш) Литературных объединений: ЛИТО «Грани» г. Кыштым, ЛИТО «РАЙские яблочки» г. Касли, «ЛитОзерск» г. Озерск. Лидеры этого проекта (А. Петрушкин, Н. Косолапова, Е. Изварина, М. Ерёменко-Шакирова, Д. Машарыгин, Н. Черных, А. Волынцев, А. Шубин) предложили создать не формально-географическую общность авторов, а своеобразную поэтическую школу, наследующую традиции 80-х годов прошлого века, религиозное восприятие мира в парадигме православия, «особую» технику стиха. Результатом работы стал первый сборник «Русская озёрная поэтическая школа».

Несколько лет работает литературный проект «Автор в библиотеке». Его цель – знакомство с творчеством поэтов и писателей г. Озерска. В рамках этого проекта проходят литературные встречи, авторские вечера.

В 2022 г. стартовал новый проект на базе читального зала Центральной городской библиотеки - «Урок с мастером». Проект разработан для студентов Озерского технического колледжа. Кураторы проекта – Шакирова М.Л., член Союза писателей России; Кузина О.В., зав. читальным залом библиотеки; Мельникова А.П., преподаватель Озерского технического колледжа.

Проект был посвящён году педагога и наставника в России, но интерес, вызванный к проекту у его участников, позволил продолжить работу в данном направлении дальше.

Цель проекта – знакомство студентов с представителями творческих профессий, интересными людьми города, мастерами своего дела. Проект предполагает выход обучающихся в зону культурного диалога, способствует их социализации.

Литературные успехи и награды. Литературное объединение постоянно развивается, пополняется. Вл. Борейко – победитель Международного поэтического конкурса «Золотая строфа», 2009 г.), лауреат Международного конкурса «Новый русский Бёрнс» за лучший перевод стихотворений Бёрнса. Дмитрий Машарыгин – лауреат Первого фестиваля нестоличной поэзии им. В. Толокнова (2006 г., Кыштым), финалист премии «Дебют» (2009), лауреат VIII открытых региональных «Каслинских чтений» (Касли). Алена Иванова – лауреат XIII и XV Международных форумов молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья (2013, 2015 гг.), автор музыки и текста гимна г. Озерска «Уральский лазурит». М. Шакирова – лауреат специального приза Южно-Уральской литературной премии. В. Коровин – лауреат Всероссийской премии им. Д.Н. Мамина-Сибиряка. Максим Князев и Глеб Климов – победители литературного конкурса молодых авторов городов ЗАТО, организованного фондом социально-экономических и интеллектуальных программ (ФСИЭП) и Госкорпорации «Росатом» (2013 г.); участники «Форума молодых писателей России и стран зарубежья» (г. Липки Московская обл.) А. Кукушкин и Ю. Климов – лауреаты отраслевого фестиваля авторской песни и поэзии U235 (2016) в номинации «Автор поэтических текстов». А.Н. Шубин и М.Л. Шакирова – члены Союза писателей России.

Работа над энциклопедией «Поэты Озерска» позволяет познакомиться с уникальной палитрой творчества местных авторов, рассказать о творчестве земляков, почувствовать вкус поэтического слова.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антология поэзии закрытых городов Росатома / редактор Андрей Бойков. – Челябинск: Челябинский Дом печати, 2019. – 366 с.
2. Шубин А.Н. «Синегорье»: литературное объединение (г. Озерск) / А.Н. Шубин // Челябинская область – Энциклопедия в 7 томах / гл.ред. К.Н. Бочкарев. – Чел.: «Каменный пояс», 2008. – т.6. – с.41.
3. Курбатов В. Синие горы творчества / В. Курбатов «Звёздный голос в Озерске: литературный альманах Южного Урала / сост. Г. Кашков, А. Белозерцев, В.Н. Курбатов. – Чел.: Челябинск. – Дом печати, 2013.

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА В ПЕРЕВОДЕ НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО РАБОТЫ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Пестерева О.В., руководитель – Пивкина О.Я.

ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»

Английский язык - это универсальный язык. Английский основан на простом алфавите, и его довольно быстро и легко выучить по сравнению с другими языками. Некоторые из лучших произведений в мире музыки, фильмов и телешоу написаны на английском языке. Именно этот язык школьники начинают уже учить во втором классе, потому что этот возраст является сензитивным периодом для изучения иностранных языков. В наше время английский язык является международным и всё больше места занимает в школьной программе с целью свободно разговаривать на английском языке русским школьникам. Но чтобы выучить любой иностранный язык, нужно практиковаться. В этом школьнику может помочь моя книжка. Во-первых, небольшую детскую сказку многие дети с детства уже знают, и перевести её будет просто. Во-вторых, там можно потренироваться правильно, произносить самые простые слова.

Итак, можно сформулировать гипотезу: знакомая обучающимся русская народная сказка, переведённая на английский язык способствует успешному усвоению ими иностранного языка.

Цель: Разработка книги-сказки на английском языке, адаптированную для чтения на уроке иностранного языка детьми младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Проанализировать информационные источники о русской народной сказке «Репка»;
2. Найти и выбрать наиболее важные сведения про сказку;
3. Адаптировать русскую сказку на английский язык;
4. Оформить переведённую сказку в книжку.

Объектом моего исследования является изучение английского языка учениками начальной школы, а предметом – перевод русского текста на английский язык посредством русской народной сказки «Репка»

Наша страна богата своим русским языком, былинами, стихотворениями и сказками. Сказка – это древнейший жанр устного народного творчества, произведение волшебного или бытового характера. Как и все народное искусство, сказка глубоко национальна, но в то же время большинство сказочных сюжетов встречается у многих народов мира. Читая сказки народов, мы знакомимся с их культурой.

Сказка - это ключ к пониманию народа и его культуры. Сказки помогают разным народам лучше понимать друг друга, учат толерантности.

Народные сказки - это нечто уникальное и самобытное. Если вы хотите прикоснуться к культуре того или иного народа, то обязательно почитайте произведения народного творчества. Каждый человек в нашей стране в детстве слушал русские сказки, и на их примерах впитывал в себя русскую культуру и понятия о добре и зле, о том, как надо поступать в жизни.

В русской устной народной литературе очень много разных интересных сказок. В каждой таится глубокий смысл. Сказки - это на самом деле кладезь мудрости, даже если они, на первый взгляд, просты и незатейливы, как «Репка».

Я выбрала сказку «Репка», потому что она простая, и читать на английском её будет довольно легко. Более того большинство из нас с детства знают эту сказку.

Народная сказка «Репка» несет в себе куда более глубокий смысл, чем просто сбор урожая. Главный ее смысл заключается в том, чтобы показать силу семьи. Человек один не может сделать все, ему необходимы помощники, и в этом случае семья всегда придет на выручку. Тем более что и пожинать плоды труда тоже будут все вместе. Если делать все сообща, то будет толк, причем даже самый маленький вклад в общее дело иногда может решить его исход. Эта, простая, на первый взгляд, истина почему-то часто забывается в жизни.

На сегодняшний день можно найти множество различных вариантов сказки «Репка»: некоторые смешные, некоторые грустные, а иногда и серьезные. Раньше существовало всего 5 ее вариантов, среди которых один - оригинальный, созданный самим народом. Когда впервые была опубликована сказка «Репка», то она была записана А.Н. Афанасьевым в Архангельской губернии. Также широко известны варианты, написанные А.Н. Толстым, К.Д. Ушинским и В.И. Далем. Несмотря на то, что сказка была записана разными людьми, смысл ее не поменялся, изменился лишь стиль изложения. Также в разное время создавали свои варианты на тему «Репка» А.П. Чехов, С. Маршак, К. Булычев и прочие известные русские писатели. Необходимо отметить, что сказка вдохновила не только на создание разных вариантов изложения, но и целого балета, создателем которого стал Д. Хармс.

Для перевода я взяла самый простой вариант, всем знакомый, сказки «Репка»:

«Посадил дед репку. Выросла репка большая-пребольшая. Стал дед репку тянуть – тянет, потянет, вытянуть не может. Позвал дед бабку. Бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут, вытянуть не могут. Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут, вытянуть не могут. Позвала внучка Жучку. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут, вытянуть не могут. Позвала Жучка кошку. Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут, вытянуть не могут. Позвала кошка мышку, мышка за кошку, кошка за

Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, баба за деду, дедка за репку, тянут, потянут и вытянули!»

С помощью своих навыков перевода и справочных материалах я перевела сказку и адаптировала её к чтению школьниками. Вот что получилось:

«The Turnip»

«Once upon a time a Grandpa decided to plant a turnip. The days passed and the turnip grew huge and beautiful. One day the Grandpa came to the garden and started to pull the turnip out. He pulled and pulled and pulled ... But he couldn't pull the turnip out.

Then he called his wife, wonderful and elderly woman. The Grandpa held on the turnip, the elderly woman held on the old man, they pulled and pulled and pulled. But they couldn't pull the turnip out.

Then the Grandma called the granddaughter. She was young and pretty as picture. The Grandpa held on the turnip, the Grandma held on the Grandpa, the granddaughter held on the elderly woman. They pulled and pulled and pulled. But they couldn't pull the turnip out.

Then called the granddaughter a dog. The dog was fast and strong. The old man held on the turnip, the Grandma held on the old man, the granddaughter held on the Grandma, the dog held on the granddaughter. They pulled and pulled and pulled. But they couldn't pull the turnip out.

After that the dog called a cat. The cat was fat and confident. The Grandpa held on the turnip, the Grandma held on the old man, the granddaughter held on the Grandma, the dog held on the granddaughter, the cat held on the dog. They pulled and pulled and pulled. But they couldn't pull the turnip out.

And finally the cat called a mouse. The mouse was tiny but brave. The Grandpa held on the turnip, the Grandma held on the old man, the granddaughter held on the Grandma, the dog held on the granddaughter, the cat held on the dog and the mouse held on the cat. They pulled and pulled and pulled... And all together they managed to pull the turnip out!

Первым этапом я просто перевела слова с русского на английский и составила их в предложения. Оказалось, что много слов повторяется, и сказка звучит скучно, однообразно. Вторым этапом я воспользовалась словарем синонимов и произвела замену некоторых прилагательных, например слова «old – elderly», а также добавила эпитеты для того, чтобы чуть подробнее показать характер героев. После этого мы еще раз проверили текст на возможные ошибки и наш перевод был окончен.

Я оформила данную переведённую сказку в небольшую книжку, для этого я распределила текст по содержанию на каждой странице.

Также придумала и нарисовала красочные и интересные иллюстрации для каждой странички и оформила обложку.

В конце данной книжки я собрала из текста сложные и незнакомые для учащегося начальной школы, слова и сделала небольшой словарь в самом конце книжки.

Теперь такой книжкой можно будет пользоваться на уроках английского языка в начальной школе и обучающимся будет интересно и увлекательно читать, и переводить знакомую сказку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Интересные факты про сказки [Электронный ресурс] https://masterok.livejournal.com/Гипотезу_я_смогу_подтвердить287688.html - 10/02/2024
2. Илона Кочева/ Когда была опубликована сказка Репка [Электронный ресурс] <https://fb.ru/article/179107/kogda-vpervyie-byila-opublikovana-skazka-repka-i-drugie-podrobnosti> - 09/02/2024
3. Петров О.В./Сказка Репка, о чём она [Электронный ресурс] <https://subscribe.ru/group/slavyano-arijskaya-kultura/15290740/> - 10/02/2024
4. Почему я учу английский [Электронный ресурс] <http://english2017.ru/why-i-am-learning-english-essay-10/02/2024>

АНГЛИЙСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В ТАНЦЕВАЛЬНОМ ДИСКУРСЕ

Петрова С.С., руководитель – Костина Н.Н.

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Танец - это способ самовыражения человека. Это отражение его внутреннего мира, который не каждый способен разглядеть в обычной жизни. Танец зарождался в самых разных уголках мира. Он связан с одним из самых популярных языков мира - английским языком. Меня очень заинтересовала связь хореографии с английским языком, ведь большинство танцевальных элементов и счет в наше время производятся именно от английского языка. Я решила провести анализ и выяснить, какова роль английской терминологии в танцевальном дискурсе.

В своей статье мы придерживаемся определения дискурса, данного Н.Д. Арутюновой: дискурс – это «связный текст в совокупности с экстралингвистическими, прагматическими, социокультурными, психологическими и др. факторами; текст, взятый в событийном аспекте; речь, рассматриваемая как целенаправленное социальное действие, как компонент, участвующий во взаимодействии людей, в механизмах их сознания (когнитивных процессах). Дискурс – это речь, «погруженная в жизнь» [1, С. 136–137].

Фактически каждая сфера человеческой деятельности может претендовать на собственный, характерный для неё дискурс, в котором отражаются

особенности участников коммуникации, их интенции в рамках конкретного коммуникативного события. Стоит отметить, что именно коммуникативные характеристики дискурса и его функции в общественной практике сделали предметом многочисленных научных рассуждений и дискуссий.

Танцевальный дискурс как особый вид коммуникации обладает рядом свойственных именно ему характеристик.

Рассматриваемый нами особый вид дискурса – танцевальный – представляет собой квинтэссенцию арт-дискурсов (танцевального, театрального, музыкального).

Танцевальный дискурс – это процесс общения, специфическая черта которого – танцевальный характеризующееся вовлеченностью репрезентанта и реципиента. Этот вид дискурса контекст, в рамках которого осуществляется действие, как и многих других арт-дискурсов, представляет собой знаково-символическую деятельность, осуществляемую в публичном коммуникативном пространстве и обладающую обязательными свойствами: целостностью, связностью, информативностью, коммуникативно-прагматической направленностью, а также медийностью (например, трансляция информации о танцевальном представлении через СМИ).

Изучая сферу танцевальной коммуникации, нельзя говорить только о терминах, относящихся к танцу, об описании экспликации в текстах танцевального дискурса собственно танцевальной составляющей соревнований, тренировок, выступлений танцоров, поскольку существует, помимо этого, философия танца, аксиологичность образов, язык танца и пр.

В ходе анализа танцевального дискурса (ТД) нами выявлены его отличительные характеристики:

1) жанровое разнообразие ТД, которое определяется стилем определённого танца, невербальными сценариями, особенностями кинестетической репрезентации танцевального произведения;

2) наличие специфического адресата, интересы которого находятся в культурно-искусствоведческой области танца;

3) танцевальная терминосистема;

4) эмотивная составляющая;

5) культуuroбразующая составляющая;

6) аксиологическая составляющая;

7) специфическая номенология участников танцевального дискурса;

8) система выразительных средств, передающих динамизм, эмоции, экспрессию, смысловую ось танца;

9) описание кинестетики танца (невербальной составляющей).

На основе дискурсивных признаков, предложенных Е.В. Романовой, дополним структурообразующие признаки танцевального дискурса:

1) сопряжение с той или иной коммуникативной стратегией или интенцией;

2) репрезентация смыслов, идей, образов, ценностных ориентаций и т.д., что позволяет говорить о наличии некоего интерфейса данного дискурса;

3) видимый и невидимый план, к которому относятся контексты, аллюзии и пр.;

4) эмоционально-энергетический заряд, обладающий социальной, психологической и эстетической силой;

5) широкое поле культурно-исторической коммуникации, включающее диалог различных поколений, этносов, конфессий [4: 112-115].

Таким образом, танцевальный дискурс – сложный коммуникативно-когнитивный феномен, имеющий собственную специфику средств для реализации интенций, аспектов и факторов интеракции.

Английский язык является одним из самых часто употребляемых языков мира. Этот язык имеет красивое звучание, мелодичность и непосредственно связан с хореографией. За последние сто лет большинство песен было написано на английском языке. Так как музыка непосредственно связана с танцем, то и английский язык имеет прямое отношение к хореографии. В основном заимствования происходили из английского и других языков, которые пополняют английскую терминологическую систему.

Рассмотрим виды танцев, произношение и написание которых чаще всего встречается на английском языке: cha-cha (ча-ча), shuffle (шаффл), belly dance (танец живота), tarantella (тарантелла), twist (твист), tectonic (тектоник), house хаус), hip hop (хип-хоп), popping (поппинг), salsa (сальса), contemporary dance (контемп), bachata (бачата).

Разберем английские термины на мастер-классах зарубежных хореографов. Приезд какой-нибудь танцевальной знаменитости из Соединенных Штатов, Франции, Великобритании, Нидерландов или Испании в нашу страну - уже не редкость. Именитые хореографы любят Россию и с удовольствием откликаются на приглашения организаторов поделиться своим опытом с нашими танцорами. Например, вот такой мини-словарь слов и выражений, которые могут пригодиться на танцевальном уроке.

Таблица 1. Мини-словарь слов и выражений

Слово (выражение)	Перевод
Can I move on?	могу ли я двигаться дальше?
Change the lines	поменяйтесь линиями (чтобы всем было видно)
Hold on	держаться
Slow	медленно
Faster	быстрее
Tempo	в темпе

From the top	сначала
Full out	в полную силу
Mark it	не в полную силу, помечая движения
Stretch	потянитесь
Warm up	разминка, разомнитесь
Split	делить (в данном случае на группы)
Group 1,2,3	группа 1,2,3 и так далее (это когда делятся в конце класса на группы и по очереди танцуют)
Group Five, fix, seven, eight	Группа 5,6,7,8

Если рассматривать терминологическую систему танца в контексте культуры, то стоит отметить существование реалий, то есть безэквивалентной лексики, которая выражает понятия, не существующие в других языках. Термины, входящие в английскую танцевальную терминологическую системы, образуются практически одинаково, за некоторыми исключениями.

Заимствованные термины в английской танцевальной терминосистеме не адаптируются и остаются в иностранной коннотации. В связи с этим терминологическая система танца на английском языке оптимально отражает все этнокультурные англоязычного народов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Арутюнова, Н.Д. Дискурс / Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Изд-во «Советская энциклопедия», 1990. – С. 136–137.
- 2 Карасик, В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс: сб. науч. тр. Волгоград: 2000. – 80 с.
- 3 Кашкин, В.Б. Введение в теорию коммуникации: Учеб. пособие. – Воронеж: ВГТУ, 2000. – С. 12.
- 4 Романова Е.В. Театр в эстетико-семиотическом дискурсе (на примере отечественной и западноевропейской театральной практики второй половины XX века): дис. канд. филос. наук.: 09.00.04: – М., 2004. – 147 с.
- 5 Степанов, Ю.С. Альтернативный мир, Дискурс, Факт и Принцип причинности // Язык и наука конца XX века. М.: РАН, 1996. – С. 35–73.
- 6 Шереметьевская, Н. Танец на эстраде. М.: Искусство, 2006. – 416 с.

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ФРАНКОЯЗЫЧНЫХ ТЕРМИНОВ В ХОРЕОГРАФИИ

Ревенкова А.П., руководитель – Костина Н.Н.

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Хореографическая терминология – система специальных наименований, предназначенных для обозначения упражнений или понятий, которые кратко объяснить или описать сложно.

В XVII веке француз Рауль Фейе создал систему записи элементов классического танца. Постепенно эта танцевальная терминология стала общепризнанной во всем мире.

В конце 17 - начале 18 вв. французские балетмейстеры и учителя танцев П. Бошан, Р. Фёйе, П. Рамо положили начало системе записи танца, получившей затем широкое распространение, и в хореографическую терминологию с этого времени прочно «входит» французский язык.

Появившийся в конце 16 века труд каноника из Лангра Туано Арбо под названием «Оркесография», написанный в форме беседы учителя с учеником позволял всем желающим легко обучаться «честному искусству танцев». Танец осмыслялся через принципы соразмерности движений человеческого тела и звуков музыкальных инструментов. Он пишет: «Первая доля: маленький прыжок влево; вторая доля: большой шаг вправо; третья доля: высокий прыжок, при котором обе ноги соединены вместе». Туано Арбо описал движения и шаги, которые казались ему приличными в танце. При этом он, как духовное лицо, выбрал в книге эпитафию из Ветхого Завета, из Екклесиаста: «Tempus plangendi, et Tempus saltandi» («Время сетовать, и время плясать»).

С появлением «Оркесографии» появилась возможность обозначать условными знаками танцевальные движения. Это способствует широкому развитию техники танца.

И все же появление балетного словаря следует отнести к более позднему периоду. Он, как и классический балет, родился во Франции благодаря Людовику IV. Выработанный величественный стиль придворных танцев того времени оказался настолько созревшим, что сама собой напрашивалась потребность в организации более устойчивой школы. Людовик IV обожал танцевать и старательно обучался этому искусству, а в марте 1661 года учредил Королевскую Академию танцев.

Директором Академии танцев был назначен Пьер Бошан, состоявший в звании сочинителя и заведующего балетом при дворе короля. Именно ему король поручил систематизировать балетные движения. Требование красоты движений танца заставило французов создать собственную хореографическую грамматику. При этом каждая позиция имела смысл исполнения, в связи с этим в описании движений естественно появляются названия частей тела: port de bras (porter - носить, bras - рука),

sur le cou-de-pied (на щиколотке), rond de jambe (круг ногой), changement de pied (в букв. переводе - перемена стоп), что помогает акцентировать внимание на детализации выполнения движения.

Так, например: *épaulement* (от *épaule* - плечо) - положение, при котором танцовщик стоит вполборота к зеркалу либо к зрительному залу: стопы, бёдра и плечи повёрнуты вправо либо влево от зрителя на 45° либо 135°, тогда как голова повёрнута в сторону плеча, направленного по диагонали вперёд. «Положение рук и головы, не подкреплённое и не дополненное соответствующим поворотом корпуса (*épaulement*) или его наклоном, что зрительно воспринимается как движение плеч, не может быть достаточно выразительным и целеустремлённым». Создание искусственных «знаковых фигур» имело историческую значимость появления терминологии подтверждающей действенность современного общеупотребительного танцевального лексикона «*coupé, sauté, balancé, assemblé*». Терминология всегда строится в соответствии с правилами словообразования. Термин кратко выделяет акцент, либо образно характеризует действие. Это дает возможность сократить время для объяснения заданий.

В старинном балете многие термины отражали какой-либо образ, например: движение кошки (*pas de chat*), рыбки (*pas de poisson*), ножниц (*pas de ciseaux*), так как движение характеризует отраженный образ.

Появление любого танцевального стиля указывает на возникновение новой терминологии. Определенный танцевальный термин неразрывно сосуществует с методикой исполнения данного движения. Любое направление в хореографии имеет свою терминологию. Народный танец разговаривает на языке своего народа. Так русский танец имеет русскоязычную терминологию, испанский танец – испанскую и т.д. А вот французская терминология используется не только в классическом танце, но и в историко-бытовом танце, частично в танцах современных направлений хореографического искусства. Более ста лет развивается современный танец различных стилей, манер и направлений. Профессиональное изучение современного танцевального искусства требовало возникновения терминологии.

Большинство терминов современных направлений хореографии заимствованы из классического танца, но следует знать, что эти движения в большинстве случаев видоизменяются. Многие термины – названия элементов, движений, композиционных приемов и т.д., возникшие еще в средневековье, плотно вошли в терминологию самых различных видов танца. С помощью них можно проследить как изменялись движения, как один и тот же термин имел разные обозначения в разные эпохи. Исторически сложившиеся термины большинства движений носят описательный характер, также могут указывать определенные направления выполнения движения. Однако большинство терминов образовывались на фоне сравнения и многие термины напрямую связаны с методикой выполнения конкретных движений и элементов. В названиях некоторых терминов имеют место название частей тела. Профессионализация танцевального искусства обусловила возникновение сценической хореографии, которая в свою очередь определила необходимость закрепления и дальнейшего развития профессионального языка –

терминологии в хореографическом искусстве. Чтобы понимать язык классической хореографии, предлагаем ознакомиться со словами из французской балетной терминологии.

Таблица 1. Слова из французской балетной терминологии.

Танцевальные термины	Транскрипция	Значение термина
adagio	[adaʒjo]	медленная часть танца в сопровождении музыки спокойного темпа
allegro	[alegro]	В уроке классического танца - заключительная часть упражнений на середине, состоящая из маленьких прыжков
À la seconde	[a la zɡõd]	поза, при которой работающая нога открыта на носок в пол либо поднята на любую высоту в сторону
Arabesque	[arabesk]	одна из основных поз классического танца, при выполнении которой работающая нога, вытянутая в колене, открыта назад на вытянутый носок в пол
Emboîté, pas	[ãbwate pɑ]	движение с переменой ног и переносом тяжести корпуса с одной ноги на другую, исполняемое несколько раз подряд
En face	[ã fas]	(напротив) - термин, указывающий на то, что исполнитель обращён лицом к зрительному залу.
Ballon	[balõ]	(букв. мяч, воздушный шар) - способность танцовщиков во время прыжка висеть в воздухе, фиксируя на взлёте различные позы
Battements	[batmã]	(биение, удары) - группа движений классического танца, вырабатывающих силу, выворотность, резкость и эластичность мышц, координацию движений всего тела.
Battements Tendus	[batmã tãdy]	тянуть, вытягивать - двойной нажим пяткой
Glissade, pas	[glis ad pɑ]	(от гл. фр. glisser «скользить») прыжок с продвижением, начинающийся и

		заканчивающийся в V позиции: одновременно с demi - plié на одной ноге другая скользящим движением открывается в каком -либо направлении
Levé, temps	[ləve tã]	(от гл. lever - поднимать) - подъём на полупальцы или пальцы либо простейший прыжок на двух или одной ногах
Pas de deux	[pa də dø]	танец двух исполнителей, классический дуэт, обычно танцовщицы и танцовщика.
Pas de chat	[pa də ʃa]	(букв. движение кошки, «кошачье па») - движение, имитирующее грациозный прыжок кошки
Pas de poisson	[pa də pwaso]	(букв. движение рыбки) - прыжок с одной ноги на другую, ноги отбрасываются высоко назад
piqué	[pike]	(пике) - «колющий», стойка на левой, правая вперед к низу, быстрое многократное касание носком пола
demi-plié	[dmi -plje]	полуприседание
grand plié	[grã - plje]	глубокое приседание
Port de bras	[pɔr də bra]	Правильное прохождение рук через основные позиции
Fouetté	[fwete]	Ряд последовательных туров на месте, рабочая нога при каждом повороте проделывает rond de jambe en l'air на 45°

История становления французской хореографической терминологии – это результат эволюции человеческой культуры, социальных особенностей каждого времени, это история эволюции хореографии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабич О.В. Словарь танцевальных терминов. Французский язык / Бабич О.В.; Иркутский областной колледж культуры. – Иркутск, 2019. – 20 с. – (Школа педагогического мастерства).
2. Ваганова А.Я. Основы классического танца.// Лань, 2000.- 158 с.
3. Гринев-Гриневиц С.В. Терминоведение. – М., 2008, 292 с.

СОСТАВЛЕНИЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО АНГЛО-РУССКОГО СЛОВАРЯ ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ

Рузибоев А., Хайдарова К., руководитель – Сайфулина Д.М.

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова» Многопрофильный колледж

В настоящее время выпускники среднего профессионального образования должны обладать как общими, так и профессиональными навыками. Согласно учебной программе, студенты должны уметь общаться устно и письменно на иностранном языке на повседневные и профессиональные темы, а также переводить профессиональные тексты с использованием словаря. Эти навыки делают специалиста ценным работником на рынке труда. Особенно важным становится владение специальной терминологией на английском языке для специалистов в различных областях.

Исследование проводится в связи с увеличением количества времени, отведенного в новых Федеральных стандартах для среднего профессионального образования на изучение технического перевода и технической терминологии. Целью данного исследования является выявление особенностей перевода технической терминологии с английского языка на русский и ее использование в профессиональной деятельности строителя.

Объектом исследования выступают технические тексты на английском языке для специалистов в области строительства, а предметом исследования - специфическая терминология, используемая в данной области.

Среди задач исследования выделяются:

1. Выявление особенностей перевода технических текстов.
2. Анализ текстов, связанных с профессиональной деятельностью.
3. Систематизация наиболее употребляемых профессиональных терминов на английском языке в речи строителя.
4. Создание терминологического словаря на английском языке для студентов специальности "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений", изучающих дисциплину «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Гипотеза исследования заключается в том, что использование терминологического словаря способствует более быстрому переводу профессиональных текстов студентами.

Участниками исследования являются студенты специальности "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений", изучающие дисциплину «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Методы исследования включают в себя анализ литературных источников, опросы, беседы и оценки.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования ее результатов при обучении студентов специальности "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений" для развития их профессиональных навыков по иностранному языку.

В результате проделанной работы был разработан и апробирован терминологический англо-русский словарь для строителей. Данный словарь очень удобен для поиска необходимых профессиональных терминов, особенно его электронный вариант. Обучающиеся быстрее справляются с переводом профессиональных текстов, что подтверждает выдвинутую гипотезу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Смирнов И.П. Методические рекомендации для переводчиков и редакторов научно-технической литературы ВЦП. [онлайн-источник] – Москва, 1988. - URL: <https://translation-ethics.ru/wp-content/uploads/2015/06/%D0%A0%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8.pdf> (дата обращения: 03.04.2023). – Текст: электронный.

2. Студопедия [сайт]. - Особенности перевода профессиональных текстов. Некоторые лексические трудности. - URL: https://studopedia.ru/2_75464_lektsiya-osobennosti-perevoda-professionalnih-tekstov-nekotorie-leksicheskie-trudnosti.html (дата обращения: 03.04.2023). Режим доступа: для всех пользователей. – Текст: электронный.

3. Захарова Н.А., Иксанова Г.Р. ЛЕКСИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕРЕВОДА.// Казанский приволжский федеральный университет. – URL: http://www.rusnauka.com/5_SVMN_2013/Philologia/6_128991.doc.htm (дата обращения: 03.04.2023). - Текст: электронный.

4. СТУДОПЕДИЯ.НЕТ [Информационный студенческий ресурс] - Работа со словарями. - URL: https://studopedia.net/17_67666_tema---slovari-rabota-so-slovarjami.html (дата обращения: 20.02.2024). Режим доступа: для всех пользователей. – Текст: электронный.

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ МАШИНОСТРОЕНИЯ

Трофимов Д., Березин М., руководитель - Сагандыкова Д.Ф.

ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум»

На современном этапе развития лингвистической науки важным является изучение иностранного языка в профессиональной деятельности. Иностранный язык в профессиональной сфере выступает связующим компонентом между внутренней и внешней составляющей индивида. Подробное изучение профессионального иностранного языка является важной задачей современного языкознания.

Владение иностранным языком востребовано практически во всех профессиональных сферах. Без знания иностранного языка невозможно представить успешную карьеру. Высокий уровень владения иностранным языком помогает индивиду чувствовать себя уверенно в путешествии. На сегодняшний день, есть ряд проблем, связанных со степенью владения английского языка, с навыком понимания иностранной речи и применение лексико-грамматического запаса практически в любой профессиональной деятельности [3: 126].

Профессиональное становление в процессе изучения иностранного языка включает в себя требования, которые предъявляются к будущему специалисту. Эти требования образуют систему личностных, психологических и социальных характеристик, где профессиональная сфера, иноязычная лексика, теоретические и практические умения выходят на первый план. Организация образовательного процесса рассматривается как взаимодействие преподавателя и студента, которое направлено на формирование профессиональных компетенций у будущих выпускников. Построение учебного процесса в соответствии с образовательными потребностями будущих специалистов в области машиностроительной отрасли связано с профессиональной направленностью.

Машиностроительное производство разрабатывает высокоточное техническое оснащение, которое имеет зарубежное производство. В технологии машиностроения освоение производства и бизнес-моделей сопряжены с качеством и экономией технологического оснащения, маршрутом технологического процесса, управлением, организацией и автоматизацией производства, где разработка детали и ее технологическое проектирование играет ведущую роль. Для работы и обслуживанию технических установок, приборов, станков необходимы знания и умения технического иностранного языка. Обновление производственной деятельности современного предприятия связана со стремительным развитием машиностроительного производства как в России, так и зарубежом.

Использование современных оборудований на учебной и производственной практиках ведет к снижению себестоимости изделия и трудоемкости продукции. Такой же результат может получиться при использовании современных методов получения заготовок с минимальными припусками под механическую обработку. Есть случаи, когда целесообразнее снизить технологичность изделия, что влечет за собой увеличение качества деталей и конкурентоспособность будущей продукции.

Автоматизация производства сокращает время изготовления детали, внедряет новые компоненты в производства, оперативно меняет и уменьшает документооборот [2].

Станок NL634SC подходит для токарных и сверлильных работ. Обеспечивает высокую точность и скорость обработки деталей. Работая на таком оборудовании, специалист должен владеть командами программного обеспечения станка, которые даются на английском языке.

Отличный пример применения английского технического языка можно увидеть при проверке двигателя и устранении неполадок через «Check engine». Термин RPM (revolutions per minute) связан с частотой вращения шпинделя. Dry run – с перемещением суппорта. Cycle time – это время потраченное на изготовление детали [1] и др.

Изучая особенности технологических процессов и требования к техническим дисциплинам, отмечаем, что внедрение иностранного языка в профессиональной деятельности является необходимостью. Знания английских терминов помогают конкретизировать сам технологический процесс и увеличить эффективность производства.

Использование технических терминов на английском языке является неотъемлемой частью технологического процесса и играет важную роль в создании любой детали.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Английский язык в работе инженера в условиях современного производства // Образование и право №1. 2001. С. 248-254. [Электронный ресурс] — URL <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 29.02.2024).

2. Проектирование технологического процесса изготовления детали «стакан» с применением ТП Вертикаль // [Электронный ресурс] — URL <https://sustec.ru> (дата обращения: 29.02.2024).

3. Шарапова Т.А. Формирование познавательного интереса к иностранному языку посредством использования современных мультимедийных средств // Вестник научных конференций. 2017. № 5-3 (21). С. 126-127.

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У НОРМОТИПИЧНЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ СЛОВЕСНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Саломасова Л.А., руководитель – Синтяева Г.А.

ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №1»

Актуальность нашей темы состоит в том, что Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ говорит о том, что младшие школьники должны осознавать цели и ситуации устного общения; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей [1].

Развитие речи обучающихся с нормой и с задержкой психического развития (далее - ЗПР) в свете современных требований школьного образования – это одна из актуальных ее задач, и в первую очередь для уроков русского языка и литературного чтения. Перед учителем стоит задача научить обучающихся вступать в диалог, правильно разговаривать в разных ситуациях.

Диалогическая речь является основной формой общения детей школьного возраста. Долгое время в методике обсуждается вопрос, нужно ли учить детей диалогической речи, если они овладевают ею спонтанно в процессе общения с окружающими. Практика и специальные исследования показывают, что у ребенка необходимо развивать в первую очередь те коммуникативно-речевые умения, которые не формируются без влияния взрослого. Над проблемой развития диалогической речи занимались многие специалисты, например, такие, как Евгения Александровна Флёрина, Анна Генриховна Агрушанова, Елизавета Ивановна Тихеева [2].

На основании актуальности проблемы нами была сформулирована тема исследования: «Развитие диалогической речи у нормотипичных детей и с задержкой психического развития на уроках русского языка и литературного чтения».

Цель исследования: описать особенности развития диалогической речи у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития посредством словесно-дидактической игры на уроках русского языка и литературного чтения.

В связи с этим нами были рассмотрены такие понятия, как:

1) диалогическая речь – формы речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами;

2) словесно-дидактическая игра – это разновидность дидактических игр, направленная на развитие детской речи, а также умственное воспитание. В таких играх используются как слова, так и всевозможные действия;

3) задержка психического развития – применяется для определения детей с минимальными органическими повреждениями или недостаточной деятельностью центральной нервной системы.

Одним из важнейших показателей уровня культуры мышления, интеллекта человека, является его речь. Ребёнок овладевает фонетическим строем и лексикой, практически усваивает закономерности изменения слов (склонение, спряжение и пр.) и их сочетания, логику и композицию высказываний, овладевает диалогом и монологом, различными жанрами и стилями, развивается меткость и выразительность его речи. Всем этим богатством ребёнок овладевает не пассивно, а активно – в процессе своей речевой практики.

В связи с тем что целью нашего исследования является развитие диалогической речи не только нормотипичных младших школьников, но и с ЗПР, считаем целесообразным изучение вопроса о психолого-педагогических особенностях развития диалогической речи, среди которых отмечается замедленный темп речевого развития, его качественное своеобразие и большая распространенность нарушений речи. При ЗПР имеют место все виды нарушений речи, наблюдающиеся и у детей с нормальным интеллектом. Характерным признаком клинической картины нарушений у большинства детей с ЗПР является сложность речевой патологии, наличие комплекса речевых нарушений, сочетание различных дефектов речи [3].

Эффективным методом развития диалогической речи является словесно-дидактическая игра. Задачи обучения диалогической речи решаются во взаимосвязи с задачами развития словаря, грамматической и фонетической сторон речи. В таких играх дети с ЗПР учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах.

Русский язык и Литературное чтение – одни из основных предметов в обучении младших школьников. Они формируют общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, способствуют общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

В ходе анализа УМК «Школа России» нами было отмечено, что во всех учебниках есть задания, которые могут быть использованы для развития диалогической речи. Благодаря таким заданиям и упражнениям, младшие школьники общаются друг с другом, приводят аргументы и факты, и таким образом развивают свою связную, диалогическую и монологическую речь. Но словесно-дидактических игр в ходе анализа мы обнаружили не так много, поэтому считаем обоснованным использование в нашем исследовании словесно-дидактических игр на уроках литературного чтения как средства развития диалогической речи.

Методика развития диалогической речи, основанная на словесно-дидактической игре, позволяет эффективно развивать коммуникативные навыки у младших школьников как с нормой, так и с ЗПР. Она стимулирует активное участие в обучении, способствует развитию навыков ведения диалога, расширению словарного запаса и улучшению понимания и общения. В ходе игры участники создают и развивают диалоги на различные темы, используя разнообразные речевые стратегии и языковые средства. Это позволяет изучать различные аспекты коммуникации, включая выражение мнений, задавание вопросов, объяснение и аргументацию.

Для продуктивной игры целесообразно ознакомиться с несколькими шагами, которые могут помочь в проведении такой работы [4].

1. Выбрать тему для игры. Она должна быть связана с учебным материалом, предметом изучения.

2. Подготовить игровые материалы. Можно использовать карточки с вопросами, картинки или другие визуальные средства, которые помогут детям выразить свои мысли и идеи.

3. Разделить детей на группы или попросить их работать в парах. Это поможет повысить активность и вовлеченность всех участников.

4. Поставить вопросы и задачи, которые способствуют развитию диалогической речи. Например, попросите детей описать картинку или рассказать о своем любимом занятии. Задавать открытые вопросы, которые требуют развития мышления и выражения своих мыслей.

5. Поддерживать и стимулировать диалог между детьми. Поощрять их высказывания, задавать уточняющие вопросы, показывать интерес и поддержку.

6. Организовать обратную связь. После каждого раунда игры обсудить с детьми, что им понравилось и что они узнали. Подвести итоги и похвалить их за активное участие.

Также представлены примеры игр:

- 1) Игра «Инсценировка».
- 2) Игра «Найди пару».
- 3) Игра «Что такое хорошо, и что такое плохо».
- 4) Игра «Всё ли мы увидели?».
- 5) Игра «Составь диалог по картине».

Рассмотрим некоторыми из них.

1. Игра «Составь диалог по картине». Обучающиеся должны самостоятельно составить диалог, глядя на то, что изображено на картине, а потом рассказать свои результаты соседу по парте или вместе с классом.

2. Игра «Всё ли мы увидели?» Учитель находит в учебниках литературного чтения иллюстрацию. Задача обучающихся составить как можно больше вопросов по иллюстрации, а потом в парах задать друг другу эти вопросы, отвечая на них.

Игры такого типа развивают аналитическое мышление, позволяют грамотно высказывать свою точку зрения, логически мыслить и вести диалог.

Таким образом, развитие диалогической речи у нормотипичных младших школьников и детей с задержкой психического развития посредством словесно-дидактической игры на уроках русского языка и литературного чтения помогает детям улучшить свои навыки общения, развить воображение и креативное мышление, а также повысить понимание текста и смысловую нагрузку литературных произведений.

Работа над формированием диалогической речи младших школьников предполагает изучение ее состояния и специально организованный коррекционный процесс. Следует отметить, что если методы формирования и развития диалогической речи широко представлены в материалах исследований, методической литературе, то методики диагностики не многочисленны. В связи с этим мы обратились к изучению диагностик развития диалогической речи [5].

Первая диагностика Раисы Ивановной Лалаевой.

1. Методика «Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (пять картинок)» (Р.И. Лалаева). Цель: развитие у детей навыков составления рассказов на основе наблюдения и анализа серии сюжетных картинок.

2. Экспериментальная проблемная ситуация «Горошина» (Г.Р. Хузеева). Цель: определение степени чувствительности ребенка к воздействиям сверстника; определение уровня сформированности действий по согласованию усилий и осуществления совместной деятельности, направленной на достижение общей цели.

3. Методика «Составление диалога» (О.С. Ушакова). Цель: определить используют ли дети имеющиеся навыки диалогической речи при самостоятельном составлении диалогов на предложенную ситуацию. Данная диагностика способна оценить все диалогические умения. Поскольку ребенок самостоятельно выстраивает ход диалога, включая в него все нужное с его точки зрения.

Таким образом, рассмотрев данные диагностики, можно сделать вывод, что данный комплекс диагностических методик подходит для определения уровня развития диалогической речи у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития.

Следуя поставленной цели исследования, на основе анализа психолого-педагогической литературы, мы пришли к следующим выводам:

1. Проблема исследования актуальна, т.к. речевое развитие младших школьников является одной из ключевых задач, стоящих перед начальной школой. Речь формируется постепенно, параллельно с взрослением и приобретением навыков. Под диалогической речью понимается естественная форма языкового общения, яркое проявление коммуникативной функции.

2. Словесно-дидактические игры на уроках русского языка и литературного чтения как средство развития диалогической речи у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития способствует пониманию обучающимися развития диалогической речи, коммуникативных навыков, совершенствованию артикуляционного аппарата.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. – URL : <https://base.garant.ru/70862366/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 22.11.2023).
2. Бабкина Н.В. Инклюзивное образование детей с задержкой психического развития: предпосылки и условия реализации / Н.В. Бабкина // Альманах института коррекционной педагогики, 2018. – № 34-3. – С. 13-26.
3. Талызина Н.Ф. Психология детей младшего школьного возраста: формирование познавательной деятельности младших школьников : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н.Ф. Талызина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 174 с.
4. Ушакова О.С. Методика развития связной речи детей младшего школьного возраста : пособие для педагогов / О.С. Ушакова. – Москва, 2010. – 167 с.
5. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников / Т.А. Фотекова. – Москва : АРКТИ, 2000. – 56 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Самахужина К.В., руководитель - Водопьянова С.А.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

В связи с происходящей глобализацией отдельных государств и общества изменилась роль иностранного языка в разных сферах жизни. Иностранный язык стал главной возможностью коммуникации, работой в других странах, главным ключом к успеху в современном мире. С появлением сети Интернет открылись возможности для изучающих иностранные языки. Теперь есть возможность использовать реальный текст, слушать и общаться с носителями языка. Благодаря этому обучение стало более интересным.

Электронные ресурсы для изучения языков бывают в виде: словарей, аутентичных материалов на изучаемом языке, электронных учебниках, веб-браузерах, мессенджеров, электронных почт и т.д., а так же предназначены для обмена знаниями и улучшения процесса обучения.

Их разработка и использование имеет огромные преимущества в современном образовании, а именно:

- развитие навыков самообразования,

- способствовать расширению кругозора, умения добывать информацию из разнообразных источников,
- взаимодействие в культуре и литературе,
- возможность общаться с людьми другого менталитета.

Актуальность: Применение современных технологий и Интернет-ресурсов способствует повышению мотивации к изучению языка, развитию речевой компетенции, увеличению объема лингвистических знаний, расширению объема знаний о обществе и культуре страны изучаемого языка и развитию способности и готовности к самостоятельному изучению языка.

Цель работы: выявление и определение самых удобных электронных ресурсов для изучения иностранных языков.

Задачи:

- изучить источники информации по данной теме;
- определить значимость электронных ресурсов в изучении иностранных языков;
- проанализировать критерии выбора электронных ресурсов;
- провести анкетирование;
- составить список электронных ресурсов для людей с разными потребностями в обучении;

Объект исследования: электронный ресурс.

Предмет: роль электронных ресурсов в изучении иностранных языков.

Гипотеза: изучение языков в формате электронных ресурсов удобнее и качественнее, чем в формате репетиторства и очных обучающих центров.

Теория и практика иностранных языков немыслима без внедрения новейших технологий.

Использование компьютерных технологий и Интернета в преподавании иностранных языков началось 65 лет назад (конец 50х до 60–70 годов).

Главным принципом компьютерных программ было повторение и тренировка грамматических и лексических навыков. Этот подход успешно реализуется и в настоящее время, поскольку имеет ряд преимуществ: повторение материала является полезным и необходимым занятием для процесса обучения. Однако данный подход в изучении иностранных языков со временем утратил свою силу.

Современные компьютерные телекоммуникации обеспечивают передачу знаний и доступ к разной учебной информации гораздо быстрее и эффективнее, чем традиционные средства обучения.

Самыми распространенными и известными являются несколько электронных ресурсов. Хотелось бы выделить три основных из них.

1. Busuu – приложение и сайт, где можно научиться основам 12 языков мира, включая английский, арабский и португальский, в игровой форме. Упражнения и задания подходят для обучения в домашних условиях без

напряжения и сложностей. А за правильно выполненные уроки пользователи получают ягоды, за которые можно открывать дополнительные возможности.

2. Duolingo предлагает своим пользователям сайт и мобильное приложение, где можно изучить английский, немецкий, французский и испанский в режиме игры и необычных заданий. Причем вариантов и форматов несколько, есть даже программа для школ и языковых центров. Сервис абсолютно бесплатный, в самом начале можно определить свой уровень и подобрать задания в соответствии с ним. Кроме того можно определить для себя нагрузку на день и расписать план учебы на длительное время.

3. FluentU – огромный каталог видеозаписей с субтитрами и без них на все уровни подготовки: новостные и музыкальные видеоролики, различные записи, трейлеры и прочее. Для русскоязычных пользователей предоставляются 6 языков и большое количество различного материала для изучения и закрепления знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Г. Захарова. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. С. 127 –134.

2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М. : Академия, 2021 – С. 43-45.

3. Сысоев П.В. Внедрение новых учебных Интернет-материалов в обучение иностранному языку (на материале английского языка и страноведения США)/ П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев // Интернет-журнал "Эйдос" <http://www.eidos.ru/journal/2018/0201-8.htm>

4. Нестерова Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку/ Н.В. Нестерова//Иностранный язык в школе. – 2022. – № 8

«МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ НАПИСАНИИ СОЧИНЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Снедкова Е.М., руководитель - Третьякова Т.А.

ГБПОУ "Челябинский педагогический колледж № 1"

Актуальность проблемы исследования. Известный отечественный педагог-новатор В.А. Сухомлинский сказал: «Детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная,

неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» [3, с. 6].

В современном мире люди стали нетерпимы друг к другу, раздражительны, агрессивны. Вопрос духовно-нравственного воспитания и развития детей приобретает особое значение, является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом. Способность радоваться жизни или умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Чтобы стать добрым, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Ребенок, особенно в начальной школе, наиболее восприимчив к духовно-нравственному развитию и воспитанию [1].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сказано: «Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации». Таким образом, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

В развитии младших школьников особое внимание уделяется не только приобретению знаний, но и формированию их личностных качеств. Развитие духовно-нравственной сферы школьника является важной задачей образования, поскольку от этого зависит личностное развитие ребенка и его гармоничное интегрирование в общество. Одним из эффективных методов развития духовно-нравственных качеств является использование изобразительно-выразительных средств при написании сочинений на уроках русского языка.

За последнее время было издано большое количество трудов, посвященных возрождению принципов духовно-нравственного воспитания и обучения. Авторами этих трудов являются Л.В. Бурмистрова, В.К. Журавлев, С.Ф. Иванова, М.Н. Кузьмин, А.Е. Лихачев, В.И. Слободчиков, Д. Смирнов, А.Н. Стрижов, Л.В. Сурова, О.А. Сысоев, В.Ю. Троицкий и другие [5].

На основании актуальности проблемы сформулирована тема исследования: «Методика формирования духовно-нравственных качеств младших школьников при написании сочинения с использованием изобразительно-выразительных средств на уроках русского языка».

Цель исследования: на основе анализа современной психолого-педагогической и методической литературы изучить методы и приемы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников при написании сочинения с использованием изобразительно-выразительных средств на уроках русского языка.

Задачи исследования:

1. Дать характеристику понятия «духовно-нравственные качества».

2. Описать возрастные особенности формирования духовно-нравственных качеств младших школьников.

3. Определить основные характеристики художественно-изобразительных средств для использования на уроках русского языка.

4. Изучить современные методы и приемы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников при написании сочинений с использованием изобразительно-выразительных средств.

5. Обобщить материалы исследования, сделать выводы, обозначить перспективы развития темы курсового исследования в выпускной квалификационной работе.

Духовно-нравственные качества личности отражают обобщенные ценности личности, которые вырастают на базе конкретных нравственных ценностей-качеств. Духовно-нравственное рассматривается как положительно-ценностное значение нравственных качеств, отрефлексированное личностью на обобщенном (духовном) уровне.

На основании анализа содержания понятий «духовность» и «нравственность» нами были выделены следующие духовно-нравственные качества личности: любовь, искренность, доброта, бескорыстие, честность, преданность, чуткость, отзывчивость, человеческое достоинство, ответственность, трудолюбие, патриотизм [4].

Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению духовно - нравственных правил и норм. Основой воспитания в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость. Особое значение в духовно - нравственном воспитании младшего школьника играет отзывчивость, сопереживание.

Речевая направленность курса русского языка предполагает усиленное внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к родному языку, интереса к его изучению.

Таблица 1 - Изобразительно-выразительные средства

Эпитет	Образное определение. Примеры: трескучий мороз, жадный взгляд, дивный гений.
Метафора	Скрытое образное сравнение. Примеры: золото волос, гребень петуха, куча проблем, верхушка общества, хвост по математике.
Олицетворение	Приписывание неодушевлённым предметам признаков и свойств живых существ. Примеры: стекла заплакали; буря стонет, деревня проснулась, звезда говорит; природа отдыхает.

Сравнение	Сопоставление двух явлений, пояснение одного через другое. Примеры: ползти как черепаха, петь как соловей, лёгкий как пёрышко.
Гипербола	Преувеличение. Примеры: «...и ядрам пролетать мешала гора кровавых тел», «Шаровары, шириной в Черное море»
Аллегория	Иносказательное изображение отвлечённого понятия при помощи конкретного образа. Примеры: лиса — хитрая, заяц — трусливый, медведь — сильный и глуповатый.
Перифраза	Оборот, который употребляется вместо какого-либо слова или словосочетания.
Оксюморон	Сочетание несочетаемого. Примеры: горькая радость, звонкая тишина, громкое молчание.

Процесс формирования духовно-нравственных качеств младших школьников на уроках русского языка с использованием художественных и изобразительных средств может быть организован с помощью следующих методов:

Объяснение - словесный метод обучения, заключающийся в истолковании закономерностей, существенных свойств изучаемых объектов, отдельных понятий, фактов или явлений.

Беседа – это диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

Образный анализ - в детской литературе главным художественным образом является персонаж, поэтому образный анализ проводится с опорой на сюжет, авторские ремарки; анализируется речь героя, его взаимоотношения с другими действующими лицами. А также на изобразительно-выразительные средства [2].

Организовать работу учитель при написании сочинения по произведению может следующим образом:

1. Чтение художественного произведения. Анализ произведения и литературных персонажей.

2. Написания сочинения по прочитанному тексту с использованием изобразительно-выразительных средств.

3. Анализ написанного сочинения с опорой на формирование духовно-нравственных качеств.

Из статьи можно сделать вывод о том, что использование изобразительно-выразительных средств помогает детям выразить свои мысли, чувства и внутренний мир через письменное творчество. Этот метод также способствует развитию у школьников креативности, эмоционального интеллекта, а также способности анализировать и оценивать произведения искусства.

Таким образом, методика формирования духовно-нравственных качеств младших школьников при написании сочинения с использованием изобразительно-выразительных средств является эффективным способом развития личности и воспитания ценностного отношения к окружающему миру.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Калачина, Н.А. Проблемы нравственного и духовного воспитания младшего школьника в современных условиях / Калачина Наталья Александровна; – Республика Мордовия - 2020. – С. 15-17.

2. Методы и приёмы формирования нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения // Мультиурок: [сайт]. 2021. – URL: <https://multiurok.ru/files/metody-i-priiomy-formirovaniia-nravstvennykh-kac-1.html?ysclid=lq12r7z94i627967347> (дата обращения: 22.02.24)

2. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский — Киев: Радянська школа - 1974 г. - 288 с.

3. Сущностные характеристики духовно-нравственных качеств. // Студопедия: [сайт]. 2021. - URL: <https://studbooks.net/2593642/pedagogika/suschnostnye> (дата обращения: 21.02.2024)

4. Тихонова, Э. В. Вклад отечественных ученых в развитие проблемы духовно-нравственного воспитания личности ребенка / Э. В. Тихонова, А. А. Блинова // Молодой ученый. — 2017. — № 13 (147). — С. 607-609. — URL: <https://moluch.ru/archive/147/41380/> (дата обращения: 20.02.2024).

ВЛИЯНИЕ НЕЦЕНЗУРНОЙ ЛЕКСИКИ НА ПОВЕДЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА ЮЭТ

Сутик А.И., руководитель – Малий Ю.А.

ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум»

Проблема распространения нецензурной лексики, засорения нашей речи грубыми, вульгарными, жаргонными, матерными словами является одной из актуальных и злободневных проблем сегодняшнего времени.

Актуальность данного исследования обусловлена Указом президента Российской Федерации № 204 от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». В нём говорится, что «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» является первостепенной задачей.

Объектом исследования стала речь студентов 1 курса ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум».

Предметом исследования является нецензурная лексика.

Цель работы – разработка и внедрение программы профилактики употребления нецензурной лексики «ЮЭТ – территория без мата».

Проблема исследования позволила сформулировать гипотезу: если при употреблении нецензурной лексики уровень конфликтности подростков повышается, то комплексное проведение профилактических мероприятий способствует изменению поведения.

На основе гипотезы и цели исследования поставлены следующие **задачи**:

- 1) изучить литературу по теме исследования;
- 2) определить влияние употребления нецензурной лексики на конфликтность подростков;
- 3) разработать и внедрить программу профилактики употребления нецензурных слов и выражений.

Практическая значимость заключается в том, что разработанная программа профилактики употребления нецензурных слов и выражений может быть использована другими образовательными учреждениями. Данные материалы могут помочь в организации воспитательной работы.

Необходимость проведения исследования в данном направлении определена высокой степенью конфликтности первокурсников нового набора. В период адаптации (с сентября по декабрь) в группах первого курса возникали конфликты (4 группы из 6), составлено 7 административных протоколов за нецензурную брань в общественном месте.

Среди обучающихся первого курса ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум» проведен социологический опрос, в котором приняли участие 152 человека (60% юношей, 40% девушек). Больше половины респондентов положительно относятся к употреблению ненормативной лексики. На вопрос: «Употребляете ли вы ненормативную лексику?» половина опрошенных ответили: «Иногда». 43% подростков постоянно используют в своей речи бранные слова и выражения, 7% не сквернословят.

Почти половина студентов считают, что иногда можно использовать нецензурные слова и выражения. Треть думает, что если есть в русском языке такие слова, значит их можно употреблять. 23% утверждают, что сквернословие – это показатель низкой культуры, а 2% - великий грех.

Любопытны результаты ответа на вопрос: «Считаете ли вы допустимым употребление мата в семье?» Больше половины подростков ответили категорическое «Нет». 35% допускают сквернословие иногда, а 10% употребляют матерные слова в кругу родных и близких регулярно.

У половины опрошенных родители иногда употребляют нецензурную лексику, а 27% всегда используют в речи «крепкое словцо». У 23% респондентов родители не сквернословят.

По мнению опрошенных чаще употребляют нецензурную лексику подростки и молодёжь, реже дети дошкольного и младшего школьного возраста. И только 7% взрослых сквернословят.

Чаще всего матерная ругань встречается среди школьников и студентов профессиональных образовательных учреждений. Чем выше уровень образования, по мнению респондентов, тем реже люди используют нецензурную лексику.

36% опрошенных называют среди причин употребления бранных слов плохую привычку. Треть сквернословит в состоянии гнева, а 17% подростков не хватает словарного запаса, чтобы выразить мысль.

Самой непопулярной мерой в борьбе с нецензурной бранью студенты называют штрафы, а 22% считают, что бороться бесполезно, так как это в крови. 76% видят выход в том, чтобы больше читать, обогащая тем самым свой словарный запас, и постоянно себя сдерживать.

Наблюдения показывают, что очень часто употребление подростками матерных слов и выражений связано с возникновением различных конфликтных ситуаций. Для выявления уровня конфликтности студентов первого курса использована экспресс-диагностика О.Л. Гончаровой.

Результаты тестирования показали, что 89 человек (59%) имеют высокий уровень конфликтности. Эти ребята создают проблемы в общении на пустом месте, а их конфликтность определяет манеру поведения и является результатом жизненного опыта.

45 человек, что составляет 30% опрошенных, имеют средний уровень конфликтности, а это свидетельствует о том, что подросток конфликтует лишь тогда, когда не осталось другого выхода. 18 человек (11%) не склонны к конфликтам.

Известно, что плохая успеваемость взаимосвязана с проявлением различных форм девиантного поведения (например, таких, как курение и употребление алкоголя, конфликтность). Поскольку сквернословие также можно рассматривать как форму девиации, то склонность к использованию нецензурных выражений может быть связана с высоким уровнем конфликтности.

Постоянное употребление нецензурных выражений характерно в первую очередь для подростков с высоким уровнем конфликтности. И наоборот, обучающиеся с низким уровнем склонны никогда не употреблять ненормативную лексику. В то же время можно сказать, что как среди одних, так и среди других такая форма девиантного поведения является «нормой общения», поскольку подавляющее большинство подростков указывает на то, что они используют ненормативную лексику эпизодически («иногда»).

Представленные данные подтверждают сделанный выше вывод о том, что подростки с низким уровнем конфликтности намного реже употребляют ненормативную лексику по сравнению со своими конфликтующими сверстниками.

Одним из вопросов анкеты был вопрос: «Как ты думаешь, сказывается ли использование ненормативной лексики на развитие личности обучающихся?». «Да» ответили 61%, «нет» - 34%, «иное» - 5%.

На наш взгляд, необходимо взаимодействие преподавателей и неравнодушных студентов, чтобы исправить сложившуюся ситуацию. Не отсекая «источник», можно добиться положительного результата и отучить подростка от использования ненормативной лексики. Анализируя данные опроса подростков, можно сказать, что у большинства из них наблюдаются отклонения в психическом состоянии от нормы. Это проявляется во вспышках раздражительности, непослушании, избыточной активности, драчливости и жестокости.

На вопрос: «Что нужно сделать, чтобы подростки не использовали в речи ненормативную лексику?» подростки ответили: «повышать уровень воспитанности и культуры общения» – 47%, «искоренять сквернословие в семье» – 13%, «не выводить подростков из себя» – 20%, «педагоги должны показывать пример культуры общения» – 10%, «иное» – 4 %, «не знаю» – 6 %.

Исходя из проведенного анализа причин употребления ненормативной лексики, мы составили ряд практических рекомендаций по искоренению сквернословия в подростковой образовательной среде.

Программа профилактики употребления нецензурной лексики «ЮЭТ – территория без мата» носит комплексный характер. Еще не все мероприятия реализованы. Но проведённая работа позволила получить промежуточный результат.

Повторный социологический опрос показал, что уровень устойчивого употребления нецензурной лексики снизился с 43% до 41%. При этом на 2% вырос уровень ситуативного сквернословия (с 50% до 52%).

Положительную динамику имеют результаты ответа на вопрос: «Можно ли употреблять нецензурную лексику?». До 47 повысился % студентов, считающих что сквернословие – это показатель низкой культуры. Ребятам, убеждённых в том, что иногда можно использовать в речи бранные слова также стало меньше. Динамика составила 24%. Результат получился зеркальным.

Мы понимаем, что фактическое употребление нецензурной лексики осталось почти на прежнем уровне, но нам удалось изменить мнение студентов о сквернословии.

Незначительно, но всё же сократилось количество студентов с высоким уровнем конфликтности – с 89 до 86 человек. Динамика составила 2%. На 1 % стало больше подростков со средним и низким уровнем.

Таким образом, промежуточные результаты реализации программы профилактики употребления нецензурной лексики показали, что работа

предстоит системная и непрерывная. При этом одной из эффективных форм профилактики употребления нецензурной лексики является проведение мероприятий, направленных на воспитание бережного отношения к родному языку и формирование коммуникативных навыков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гришева, К.А. Ненормативная лексика, основные факторы ее употребления / К.А. Гришева, М.В. Кондратей, В.В. Ткаченко. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2014. - №6(65). – с. 654-658. – URL: <https://moluch/archive/65/10707>

2. Королёва, М.В. Способы устранения ненормативной лексики из речи детей дошкольного возраста / М.В. Королёва. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2015. – №3 (83). – с.790-792. – URL: <https://moluch/archive/83/15267>

2. Положенкова, Е.Ю. Феномен сквернословия: взгляд религии и науки / Е.Ю. Положенкова, С.В. Нотченко. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2016. – №1 (105). – с.865-869. – URL: <https://moluch/archive/105/24763>

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГА НА РЕЧЕВУЮ КУЛЬТУРУ ПОДРОСТКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЗТТиЭ

Неретин И.А., руководитель - Марченкова О.Б.

ГБОУ ПОО «Златоустовский техникум технологий и экономики»

С появлением Интернета возник и сетевой язык, который уже превратился из модного течения в новый стиль общения. Использование особых форм общения в социальных сетях негативно влияет на речь студентов, вследствие чего обучающиеся допускают много ошибок в устной и письменной речи. Этим и определяется актуальность выбранной темы.

Была поставлена и достигнута цель: определить влияние Интернет-сленга на речевую культуру обучающихся ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ». Для достижения этой цели решались следующие задачи:

1) Изучить происхождение сленга, употребление его в художественной литературе, влияние на грамотность подростков.

2) Выявить характерные черты и виды сленга, употребляемые обучающимися техникума сленговые выражения и сокращения слов.

3) Провести анкетирование студентов техникума.

4) Подготовить памятку: «Правила сетевого этикета при общении в интернете», а также «Словарь молодежного сленга» и «Словарь популярных социальных сетей».

Сленг - это слова, живущие в современном языке полноценной жизнью, но считающиеся нежелательными к употреблению в литературном языке [1; с. 2]. Сленгом называется совокупность жаргонных слов, составляющих слой разговорной лексики, отражающей грубовато-фамильярное, иногда - юмористическое отношение к предмету речи. [4; с. 3]. Сленг подвержен частым изменениям, что делает его языковой приметой поколений. Главные его достоинства - выразительность и краткость, а также быстрая изменчивость. Молодому поколению сленг часто заменяет нормальную речь. Употребление сленга носит массовый характер, что негативно сказывается на речевой культуре молодого поколения.

В XIX веке сленг был практически не известен. Возник он с появлением Интернета. Но отголоски и примеры молодежного сленга XX века можно найти в произведениях писателей той эпохи. Ярким примером выступает роман Энтони Берджесса «Заводной апельсин». Сленг в этом произведении придумал сам автор, но он получил свое распространение у молодежи, прочитавшей книгу. Использование сленга в художественных произведениях выполняет следующие функции: коммуникативную, когнитивную, номинативную, мировоззренческую, эзотерическую, идентификационную, экспрессивную, эмоционально-оценочную, функцию экономии времени. Особенно важной из всех является идентификационная функция, благодаря которой говорящий подчеркивает свою принадлежность к определенной группе лиц. Сленг служит языковой характеристикой каждой группы, что позволяет в процессе общения определить и опознать «своего» среди «чужих». Главные герои, употребляя в своей речи сленг, таким образом выражают свое отношение к окружающей действительности [5]

Процесс жаргонизации молодежной речи можно рассматривать как своеобразное языковое творчество, которая базируется на уже существующих традициях и одновременно следует текущей моде. Сленг служит в молодежной среде средством разрядки внутреннего состояния. Одновременно дает представление о говорящем, его мироощущении и интеллекте.

Новый стиль общения в Интернете подразумевает, что виртуальный человек должен уметь говорить быстро и при этом еще быть оригинальным. Непринужденный молодежный сленг стремится уйти от скучного мира взрослых, родителей, преподавателей, объясняя это тем, что они «не в теме» [3; с. 38]. Современного студента нельзя представить без сленга. Его главные достоинства - выразительность и краткость.

Выявлено 4 вида сленга:

1. Эмоциональные слова и выражения.
2. Слова и выражения с эмоциональным значением.
3. Слова с эмоциональным компонентом значения.
4. Эмоциональные речения.

Существуют разные точки зрения по поводу проникновения интернет-сленга в литературный язык. Большинство исследователей сходится во мнении,

что данное явление приведет к «умиранию» русского языка и призывают решительно бороться с ним. Другие ученые считают, что интернет-сленг - это всего лишь закономерное явление в развитии русского общества, и нужно относиться к нему спокойно [2; с. 143].

Под влиянием сленга в языке происходят следующие изменения:

1. Сетевой язык трансформируется в новый стиль общения.
2. Снижается уровень грамотности.
3. Глобальность распространения сленга.
4. Тенденция к сокращению и упрощению.
5. Смешение языков, возникновение гибридных языков.
6. Намеренная игра в ошибки.

Желание выделиться, изобрести что-то новое толкает пользователей на изобретение совершенно новых фраз. Такие термины набирают популярность, прочно укореняются в разговорной речи. Так проявляется влияние интернета на язык [5; с. 143].

Проведено исследование среди обучающихся 1 курса техникума и выяснено, что студенты активно используют в своей речи слова молодёжного сленга, но всё-таки стараются соблюдать орфографические и пунктуационные правила русского языка при общении в Интернете. В опросе принимали участие 29 студентов из 2 групп в возрасте от 16-20 лет.

На вопрос: «Как часто вы используете сленг?» 7 студентов ответили, что используют сленг очень часто, 10 ответили, что употребляют его в своей речи часто, 3 - иногда, 5 - редко и 4 - не используют сленг совсем.

На вопрос о личном отношении к сленгу 14 подростков выразили положительное отношение к сленгу, 13 ответили, что относятся нейтрально и только 2 человека отрицательно. Результаты — на гистограмме 1.

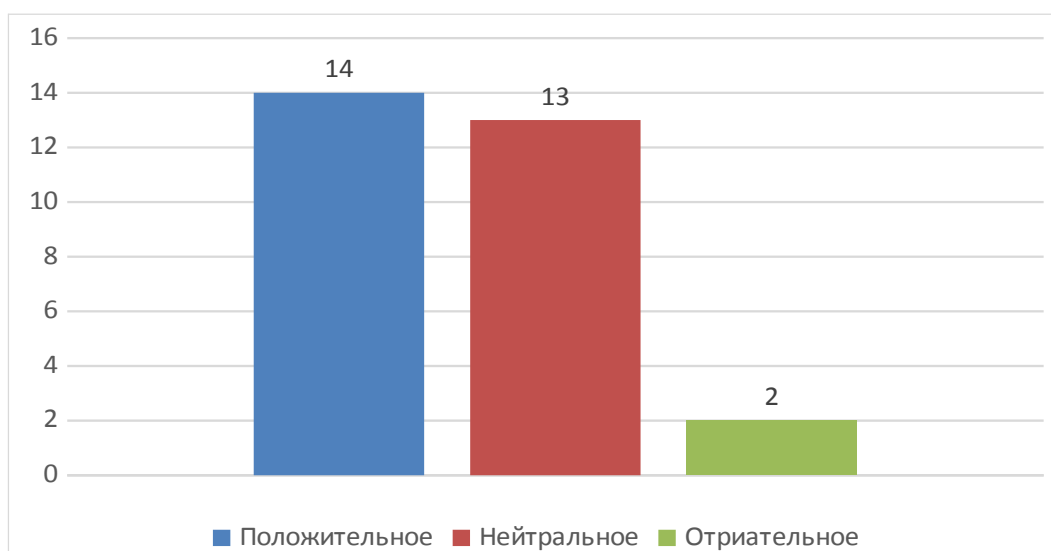


Рисунок 1. Гистограмма - Ваше отношение к сленгу?

На следующий вопрос о соблюдении правила русского языка в повседневной речи, 27 студентов ответили, что грамотно владеют русской речью

в повседневной жизни, только 2 студента, считают, что они недостаточно владеют русским языком (см. гистограмму 2).

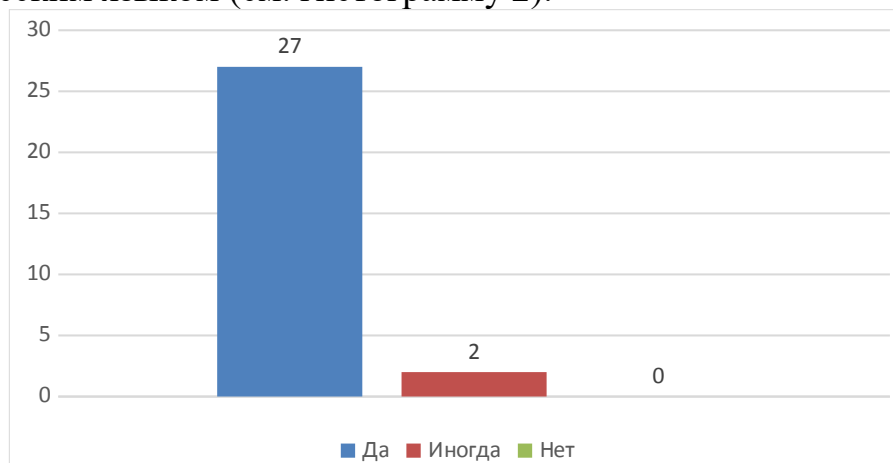


Рисунок 2. Гистограмма - Соблюдаете ли вы правила русского языка в повседневной речи?

По результатам опроса выяснилось, что сленг популярен из-за легкости и удобства выражения своих мыслей. 8 человек, считают, что сленг в наше время стал популярным из-за интернета и социальных сетей, 14 ответили, что так проще, быстрее и легче выражать свои мысли, остальные 7 человек не дали ответа на вопрос.

19 из 29 человек употребляют сленг в повседневной жизни, а 4 ответили, что не используют сленг совсем.

Для комфортного общения в Интернете нужно придерживаться правил этикета: следить за грамотностью, не употреблять нецензурные и бранные слова; не разжигать рознь между участниками бесед; быть тактичными в общении; выражаться максимально точно и понятно.

Безграмотность в современном информационном обществе не должна быть нормой. Когда студент говорит и пишет правильно, это характеризует его как умного, развитого, интеллигентного современного человека.

Продуктом исследования стали «Словарь молодежного сленга», «Словарь популярных социальных сетей», а также «Правила сетевого этикета при общении в интернете» (см. Рисунок 3, 4).



Рисунок 3. «Популярные социальные сети» и «Словарь молодежного сленга»

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Влияние интернет сленга на речевую культуру подростков / Т.Ф. Белоус // Инфоурок : сайт. — URL: <https://infourok.ru/proekt-opisanie-vliyanie-internetslenga-na-rechevuyu-kulturu-podrostkov-3782094.html> (дата обращения: 5.02.2023)
2. Влияние интернет сленга на речевую культуру подростков // Образовательный портал «Знанио» : сайт. — URL: <https://znanio.ru/media/proektvliyanie-internet-slenga-na-rechevuyu-kulturu-podrostkov-2520931> (дата обращения: 17.01.2023)
4. Влияние интернет-сленга на речевую культуру подростков / И. С. Лобастова // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» : сайт. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-internet-slenga-na-rechevuyu-kulturu-podrostkov> (дата обращения: 12.11.2022)
5. Влияние Интернет-сленга на речевую культуру подростков // Видеоуроки. net : сайт. — URL: <https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-issliedovatel-skoj-raboty-vliianiie-intierniet-sliengha-na-riec.html> (дата обращения: 15.12.2022)
6. Влияние интернет-сленга на речевую культуру современной молодежи : High School : сайт. — URL.: <https://school-ethiopia.ru/baza-sochinenij/sochinenie-na-temu-zhargon.html> (дата обращения: 15.12.2022)

РАЗРАБОТКА ШАБЛОНА ДЛЯ ТОЧНОЙ РАЗМЕТКИ ПОЛИПРОПИЛЕНОВЫХ ТРУБ

Тотмянин Д.И., руководители - Харитонов А.А. Харитонова Е.В.

ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум»

Изобретение полипропиленовых труб считается одним из важнейших достижений сферы трубопроводной индустрии. Они стали настоящим прорывом в обеспечении жилых и промышленных зданий водой и газом, а также в отоплении и кондиционировании воздуха. Полипропиленовые трубы обладают рядом выдающихся качеств, делающих их идеальным материалом для современных инженерных систем [1].

Сегодня полипропиленовые трубы широко используются в различных областях - от домашнего использования до промышленности. Они активно применяются в системах водоснабжения, отопления, охлаждения, газопроводов

и других. Их популярность увеличивается благодаря комфорту, безопасности и прочности, что придает им преимущество перед другими материалами

Однако монтаж полипропиленового трубопровода имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать. Несмотря на множество приспособлений существующих сегодня на рынке, немаловажную роль в качестве сварки играет мастерство специалиста и точность замеров [2].

Разметка полипропиленовых труб перед сваркой является важным этапом установки водопроводной или отопительной системы. Корректная разметка обеспечивает правильное соединение труб и гарантирует надежность работы системы на протяжении длительного времени, а так же ускоряет процесс монтажа. Невысокая производительность, точность монтажа полипропиленовых труб с использованием чертежных инструментов- все это является проблемами при разметке полипропиленовых труб. Мы предположили, что благодаря применению разработанного шаблона для точной разметки полипропиленовых труб увеличится скорость и точность выполнения операции разметки [3].

При сварке полипропиленовых труб мастера чаще всего встречаются с проблемой точной разметки и скорости работы.

Мы проанализировали опыт более квалифицированных работников и провели эксперимент с разметкой.

Испытуемым было предложено разметить срез с помощью линейки и карандаша с фиксацией времени на выполнение операции.

Методика выполнения: приложить линейку к трубе, так чтобы она не соскользнула, и сделать отметку карандашом на расстоянии 16мм.

Результаты представлены на диаграмме (рис 1).

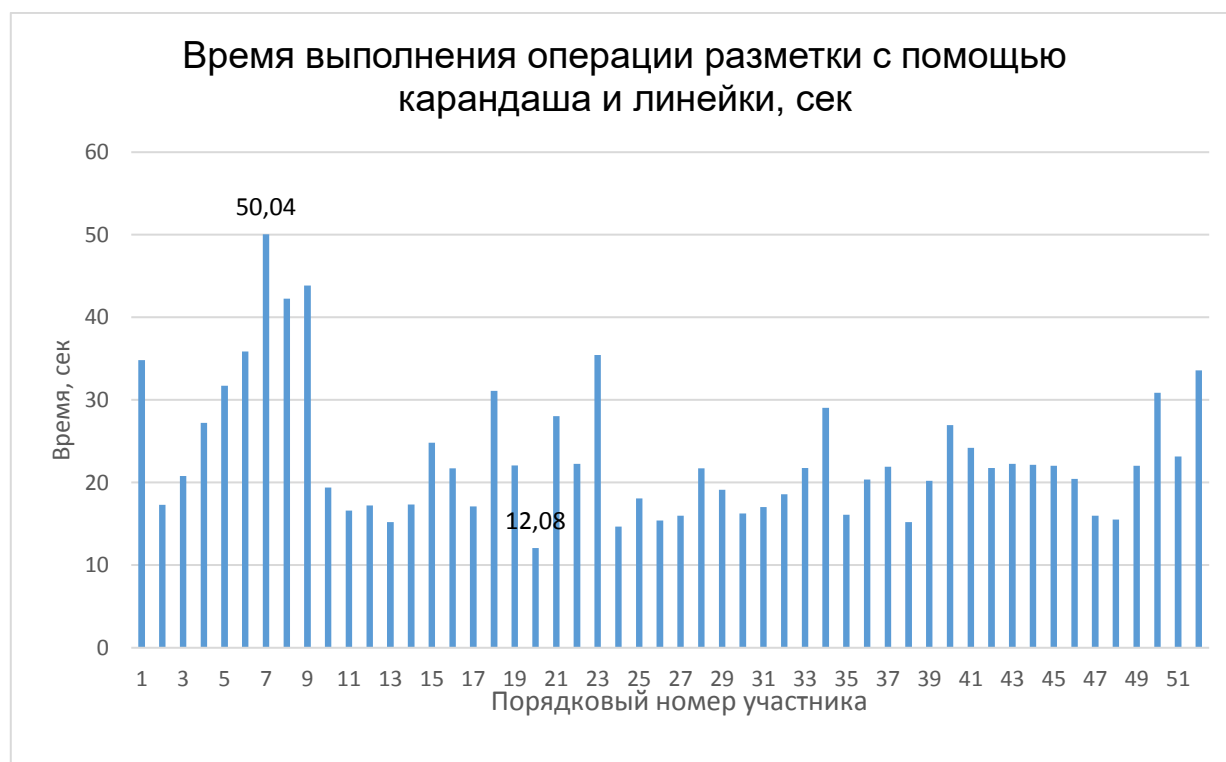


Рисунок 1. Время выполнения операции с помощью чертёжных инструментов.

Минимальное время, затраченное на операцию - 12,08 сек. Максимальное время-50,04 сек. Среднее время выполнения операции составило 23,21 секунды.

При выполнении разметки, было отмечено, что линейка неустойчива на округлой поверхности и разметка получается в виде маленькой черты.

В процессе сварки трубу и фитинг необходимо вращать, для того чтобы полипропилен не прилип к нагревательному элементу и не подгорел. Соответственно если мы делаем одну небольшую черту, то в процессе пайки она уходит из поля нашего зрения. Из-за этого мы не можем увидеть границу до которой необходимо задавить трубу. Анализируя полученные результаты, мы сделали вывод, что постоянно работать с линейкой и карандашом при разметке реза очень неудобно и долго. Поэтому необходимо создать приспособление для облегчения и упрощения процесса разметки.

Методом проб и ошибок, был создан экспериментальный шаблон для точной разметки полипропиленовых труб (рис 2).



Рисунок 2. Шаблон для точной разметки полипропиленовых труб

Он представляет собой пластмассовый цилиндр, с внутренним диаметром 32мм, высотой 33мм и толщиной стенки 1мм. На расстоянии 16мм был сделан поперечный пропил шириной 2мм и длиной 4мм, для удобного погружения грифеля карандаша. Пробка для самореза 10мм на 50мм была обрезана до необходимого размера (примерно 30мм) и приклеена к цилиндру при помощи термического клея.

После сборки приспособления проведено испытание шаблона. Для испытания понадобился кусок полипропиленовой трубы диаметром 32мм и соединительная муфта того же диаметра. После установки приспособления на трубу проведена четкая, ровная, круговая отметка на расстоянии 16мм от среза (рис 3).



Рисунок 3. Отметка с помощью шаблона

Участникам эксперимента было предложено произвести операцию разметки, используя изготовленный шаблон.

Результаты (рис 4): минимальное время выполнения разметки – 3,04 сек, максимальное время выполнения разметки с помощью шаблона – 10,75 сек.

Среднее время выполнения операции разметки с помощью шаблона составило -6,11сек.

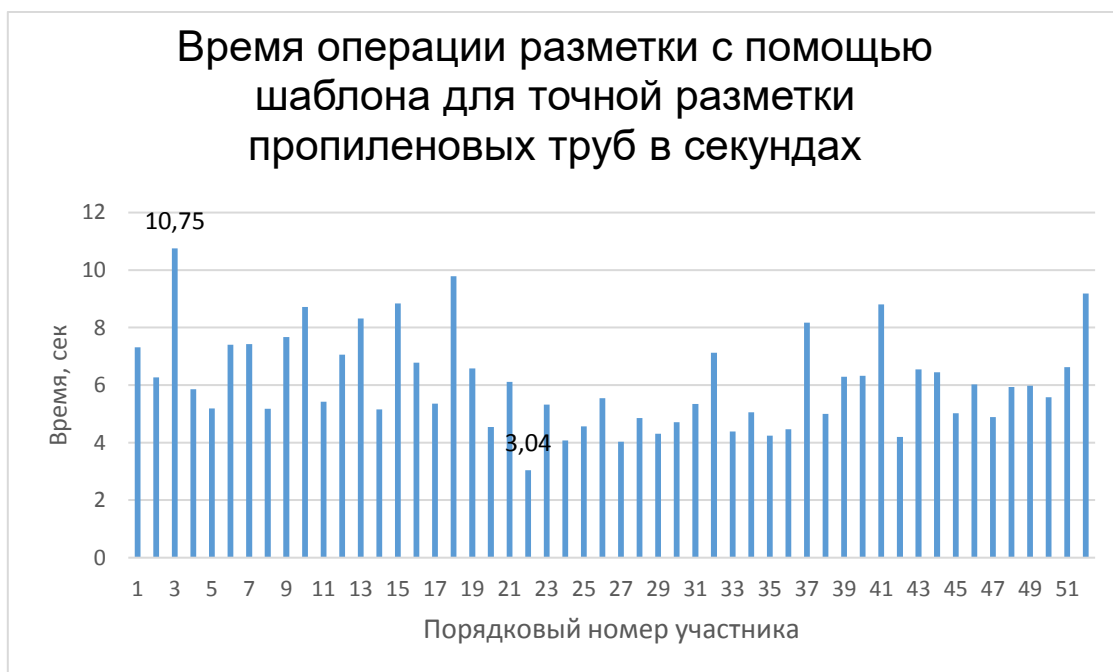


Рисунок 4. Время операции разметки с помощью шаблона для точной разметки пропиленовых труб.

Согласно результатам эксперимента, было установлено, что использование шаблона для точной разметки пропиленовых труб помогает сократить время затраченное на выполнение разметки в 3,5 раза (рис 5).

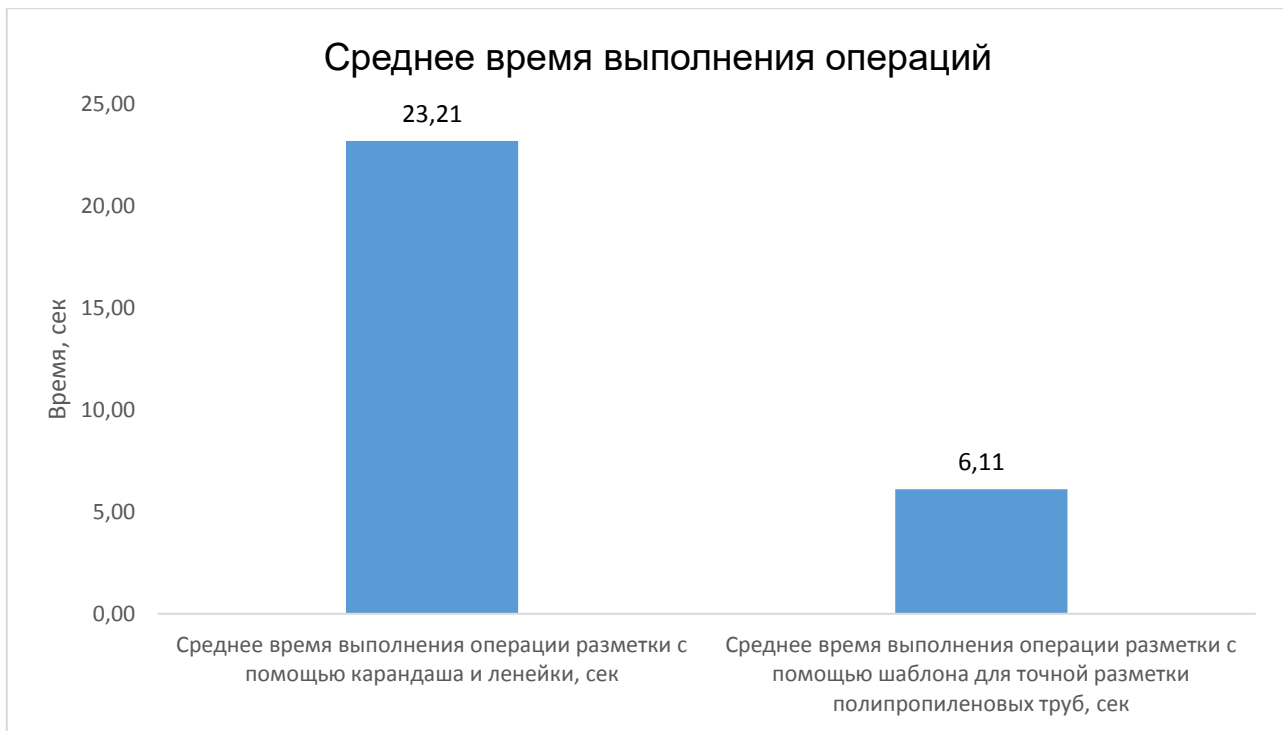


Рисунок 5. Сравнение результатов разметки с помощью чертежных инструментов и шаблона

Исходя из результатов проделанной работы, мы пришли к выводу, что использование изготовленного шаблона для точной разметки пропиленовых труб помогает значительно сократить время затраченное на выполнение разметки. В результате, увеличивается скорость монтажа и качество производимых работ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полипропилен. Справочник свойств и обзор сфер применения. — Текст: электронный // [plastinfo](https://plastinfo.ru/information/articles/618/) : [сайт]. — URL: <https://plastinfo.ru/information/articles/618/> (дата обращения: 21.01.2024).
2. Как сварить полипропиленовый фитинг. — Текст: электронный // Петрович знает: [сайт]. — URL: <https://znaet.petrovich.ru/stroitelstvo/vodosnabzhenie/fitingi-truby/instruksiya/kak-svarit-polipropilenovyy-fiting/> (дата обращения: 09.10.2023)
3. Сварка полипропиленовых труб. — Текст: электронный // [tool-land](https://tool-land.ru/svarka-polipropilenovykh-trub.php) : [сайт]. — URL: <https://tool-land.ru/svarka-polipropilenovykh-trub.php> (дата обращения: 20.01.2024).
4. Пайка полипропиленовых труб: правила проведения работ и разбор возможных ошибок. — Текст: электронный // Совет инженера: [сайт]. — URL: <https://sovet-ingenera.com/santeh/trubodel/pajka-polipropilenovykh-trub.html> (дата обращения: 20.01.2024).

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ В СИСТЕМЕ ПРЕДМЕТНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Федорова Н.А., руководитель – Колесник Е.А.

ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж № 2»

В современном мире цифровые технологии приобретают особое значение в образовании. Особенно выделяется использование цифровых образовательных платформ в системе предметной подготовки будущих учителей начальных классов, так как это способствует улучшению навыков владения иностранным языком, а также дает возможность использовать знание иностранного языка в качестве вспомогательного инструмента в процессе непосредственной работы учителя начальных классов.

Цель исследования заключается в выявлении потенциала цифровых образовательных платформ в системе предметной подготовки по иностранному языку будущих учителей начальных классов, а также разработка рекомендаций по оптимальному использованию этих платформ в учебном процессе.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

- ознакомиться и проанализировать существующие цифровые образовательные платформы;
- рассмотреть перспективы использования цифровых образовательных платформ в системе предметной подготовки по иностранному языку будущих учителей начальных классов;
- выявить основные преимущества цифровых образовательных платформ;
- рассмотреть возможности интеграции цифровых технологий в учебный процесс.

Объект исследования: реализация цифровых образовательных платформ в процессе предметной подготовки будущих учителей начальных классов.

Предмет исследования: потенциал использования цифровых образовательных платформ в системе предметной подготовки по иностранному языку будущих учителей начальных классов.

В первую очередь, ознакомимся с самим понятием цифровой образовательной платформы.

Цифровая образовательная платформа – информационное пространство, объединяющее участников процесса обучения, которое дает возможность для удаленного образования, обеспечивает доступ к методическим материалам и информации, а также позволяет осуществлять тестирование для контроля уровня знания обучающихся.

В процессе исследования нами были выявлены следующие преимущества цифровых образовательных платформ:

- обучающийся может получать информацию в удобное время независимо от места нахождения;
- используются современные технологии и мультимедийные средства;
- учебный материал может быть наглядным, интересным и доступным для понимания и освоения;
- все необходимые учебные материалы находятся в свободном доступе;
- самостоятельная работа развивает самоорганизацию, дисциплину, инициативность;
- появляется возможность дистанционного обучения людей с ограниченными возможностями;
- становится возможным формирование курсов с использованием новейших методик обучения;
- получение преподавателем статистики на всех этапах обучения, обратной связи от обучаемых по качеству преподавания и доступности материала.

Исходя из анализа нескольких цифровых образовательных платформ мы можем говорить о том, что их использование, значительно улучшает качество обучения иностранному языку будущих учителей начальных классов, делая процесс более интересным, эффективным и доступным.

В качестве примера приведем одни из самых известных и эффективных цифровых образовательных платформ, которые могут быть полезны для предметной подготовки по иностранному языку для будущих учителей начальных классов:

– Rosetta Stone: Rosetta Stone - это известная платформа для изучения иностранных языков, которая использует методику обучения через иммерсию. С ее помощью студенты могут погружаться в языковую среду, учиться новым словам и фразам, а также развивать навыки общения.

– Memrise: Memrise - это платформа для запоминания иностранных слов и фраз с помощью интерактивных карточек и тестов. Она использует методику повторения и ассоциаций для улучшения запоминания иностранных слов.

– Busuu: Busuu - это социальная сеть для изучения иностранных языков, где студенты могут общаться с носителями языка, проходить уроки и получать обратную связь от опытных преподавателей.

Эти платформы предлагают разнообразные инструменты и ресурсы для эффективного изучения иностранного языка и могут быть полезными для будущих учителей начальных классов в рамках предметной подготовки.

Но если рассматривать цифровые образовательные ресурсы в целом, обособленно от предметности, то в этот список так же могут войти следующие платформы: ClassDojo, Quizlet, Nearpod.

На многих платформах работа может осуществляться на иностранном языке. Рассмотрим отдельно каждую платформу.

ClassDojo — это интерактивный сервис для оценки работы класса в режиме реального времени. Сейчас сервисом, который доступен на 35 языках, пользуются более 15 миллионов учеников и 5,5 миллионов учителей более чем в 180 странах мира.

ClassDojo помогает учителям: оценивать классную и домашнюю работу; контролировать уровень дисциплинированности и посещаемости; создавать электронное портфолио каждого учащегося класса.

Кроме того, сервис предоставляет возможность для публикации фотографий, коротких видео, есть инструменты для рисования и набора текста.

Quizlet — это бесплатный сервис, который позволяет легко запоминать любую информацию, которую можно представить в виде учебных карточек. Все что требуется — это найти в базе или создать интерактивный материал — собственные карточки, добавляя к ним картинки и аудиофайлы и затем выполнять упражнения и играть в игры, чтобы запомнить данный материал.

В Quizlet существует семь разных способов работы: пять учебных режимов и две игры: режимы карточек, заучивания, письма, правописания, тестирования; игры подбор и гравитация.

Nearpod - платформа для создания интерактивных уроков с возможностью добавления опросов, викторин, презентаций и других элементов.

Сервис предоставляет ряд возможностей. Например, с помощью платформы можно задать открытый вопрос аудитории или оформить доску с ответами, провести опрос, дать задание на соединение пар, продемонстрировать видео, отправить ссылки и изображения и другое.

Достоинства площадки: импорт презентаций, контроль посещаемости, создание слайдов, трансляция на экране студента, тесты, опросы, обсуждения, подробный отчет преподавателю в формате PDF, ссылки на видео и другие ресурсы.

В заключении отметим, что перечисленные нами платформы интересны не только со стороны предметной подготовки по иностранному языку студентов специальности Преподавание в начальных классах, но и представляют интерес с точки зрения будущей деятельности студентов. Многие эти платформы могут быть использованы студентами во время практики в школе, а также в непосредственной профессиональной деятельности в будущем. Несмотря на то, что многие платформы имеют русский интерфейс или могут быть переведены с помощью встроенных в браузеры переводчиков, техническое обслуживание осуществляется на иностранном языке. К тому же, если мы говорим о встроенных в браузеры переводчиках, зачастую со своей работой они справляются недостаточно хорошо, поэтому порой намного проще использовать иностранный язык для более быстрой работы с платформами. А для этого необходим определенный уровень владения иностранным языком.

На наш взгляд, использование цифровых образовательных платформ имеет ряд значимых преимуществ, и играет важную роль в современном образовании, помогая будущим учителям начальных классов сделать свою работу более эффективной, интересной и индивидуализированной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лопатина Е.Г. Использование потенциала цифровых образовательных платформ для достижения планируемых образовательных результатов по информатике в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Методическая разработка. [Электронный ресурс] – Рыбинск, 2020, 20 с. – URL: <https://урок.рф/library/> (дата обращения: 20.02.24).

2. Ленина И.С. Цифровые образовательные платформы в образовательном процессе: преимущества и недостатки // Международный педагогический портал «Солнечный свет» URL: https://solncesvet.ru/book_work/51169/ (дата обращения: 20.01.24).

3. What is ClassDojo? // ClassDojo URL: <https://www.classdojo.com/ru-ru/?redirect=true> (дата обращения: 08.02.24).

4. How Nearpod works. Make any lesson interactive // Nearpod URL: <https://nearpod.com/how-nearpod-works> (дата обращения: 21.02.24).

5. Flashcards, learning tools and textbook solutions // Quizlet URL: <https://quizlet.com/ru> (дата обращения: 23.12.23).

РОССИЙСКИЕ НЕМЦЫ В ИСТОРИИ НАШЕГО ГОРОДА

Хасанова В.М., руководитель – Кабанова А.М.

ГБПОУ «Троицкий технологический техникум»

Каждый город, как и каждый человек, имеет свою интересную, а зачастую и уникальную историю. И в этом плане Троицк - настоящая «краеведческая жемчужина» на карте Челябинской области. Троицк - город на месте слияния двух рек, Уя и Увельки. Но здесь сливаются не только реки. На мой взгляд, в национальном отношении Троицк - самый интересный населенный пункт Челябинской области. За минувшие века здесь накоплен уникальный опыт отношений между народами. Можно сказать, что в городе сложилась положительная модель межнациональных отношений, как для Южного Урала, так и для России.

К 1870 году в Троицком уезде имелось 38 колоний, хуторов и заимок немцев. В них жили около 1000 человек. Источники свидетельствуют, что в это время немецкая община города была представлена уже не офицерами и

чиновниками, как в XVIII и первой половине XIX века, а учителями, инженерами, владельцами торговых и промышленных предприятий из числа как российских подданных, так и иностранцев. Это купец 1-й гильдии из Ташкента Г.В. Дюршмидт, открывший в 1906 году кишечное заведение и поставлявший сырьё для колбасного производства, отменные пивовары - германский подданный Я.Л. Зуккер и гражданин Швейцарии - А. П. Лорец, популярный в уезде кондитер М.Г. Франк и другие, общей численностью до 100 человек.

Актуальность темы связана с историей и культурой российских немцев г. Троицка, как одного из этносов, проживающих на территории Российской Федерации.

Объект: пивоваренный завод в городе Троицке им. Я.Л. Зуккера.

Предмет: история и культура российских немцев, проживающих на территории Российской Федерации в г. Троицке.

Гипотеза: предполагаю, что история и культура немцев России содействует приобретению культурно-исторических знаний.

Цель: повышение мотивации к изучению немецкого языка, формирование устойчивого интереса к культурно-историческому наследию российских немцев.

Задачи:

1. изучить доступную информацию по теме;
2. формировать умение работать с различными источниками информации, отбирать нужный материал и систематизировать полученные данные;
3. установить сотрудничество с центрами встреч российских немцев, участие в конкурсе «Друзья немецкого языка».

Методы:

1. изучение и анализ литературных источников;
2. библиографический анализ литературы и материалов сети Internet;
3. получение информации через интернет;
4. сбор фотоматериалов.

Пивоваренный завод в городе Троицке основал немец Иоганн Леонгард Зуккер в 1873 году, родиной которого был город Леннештадт. После его смерти в 1891 году производство пива «Восточная Бавария» (или как еще его называли «Сибирская Бавария») и торговый дом «А.И. Зуккер с сыновьями» возглавила его жена Августина Иосифовна и управляла делами до самого последнего дня, до переворота 1917 года. Что интересно - их сын Яков Эрнст Леонгард Зуккер работал на своем заводе еще долгие годы инженером при советской власти до самых 30-х годов. Он даже во времена НЭПа открыл контору «Троицкое общество взаимного кредита» и неплохо заработал на этом.

И все же, осознав, что старые времена вряд ли уже вернуться, он эмигрировал за границу в Европу, предположительно в Германию. Как описывают очевидцы - пиво «Восточная Бавария» разливали в фирменные бутылки, которые заказывали на керамических (фаянсовых) и стекольных заводах в Германии, там же в Европе изготавливались и этикетки для некоторых бутылок. На каждой бутылке стояло семейное клеймо (этакий узнаваемый

бренд) в виде немецкой буквы S. Пиво выпускалось несколько сортов - одни сорта пива были более дорогие (для богатых людей), а другие подешевле (для людей среднего достатка). Торговый дом «А.И. Зуккер с сыновьями» пиво поставлял и по России, и в страны Европы и даже в Среднюю и Центральную Азию. Такая вот замечательная продукция производилась на этом заводе! Магазины были во многих городах по Уралу - в Екатеринбурге, Челябинске, Уфе, Оренбурге, Златоусте, Миассе и Кустанае. Неоднократно завод получал награды и медали на различных выставках. Как пример, в 1908 году была получена награда - Большая золотая медаль и почетный крест на Международной выставке в Риме, Италии. После переворота 1917 года семья Зуккер оставила большевикам пивоваренный завод, все магазины, огромную библиотеку, несколько домов и дач, где потом расположились общественные организации, детские сады и пионерские лагеря.

28 ноября 1913 в годы первой мировой войны Южный Урал принял тысячи беженцев. В Троицком уезде по неполным данным, к концу первого года войны находилось 1138 пленных, из них больше всего германских подданных - 584 человека.

Пострадали от репрессий и представители немецкой общины Троицка, которые сохраняли германское подданство, как, например, Яков-Эрнст Леонгардович Зуккер, владелец легендарного Троицкого пивного завода. Благодаря высоким доходам Зуккер получил звание троицкого купца, а к 1914 году он имел звание губернского секретаря. Яков Леонгардович играл заметную роль в общественной жизни, в 1906 году принял участие в организации «Общества приказчиков и конторщиков г. Троицка», был в числе учредителей «Троицкого всесословного товарищества взаимопомощи на случай смерти или потери трудоспособности».

В 1910 году Зуккер – член уездного отделения попечительского общества в тюрьмах, попечительского совета мужской гимназии и почетный смотритель 1-го городского трехклассного училища. Занимался благотворительностью, негласно поддерживал деньгами издание газеты демократического направления «Троичанин». Владел одной из богатейших в Троицке частных библиотек, которую по преданию после революции передал в дар городу.

Добавим, что на волне антигерманских настроений царское правительство высылало в восточные губернии даже российских подданных немецкой национальности, проживавших в прифронтовой полосе. Так в Троицке в 1914 году оказалась семья Отто Деттманна. Здесь в июне 1915 года у него родилась дочь Вера, покинувшая вместе с родителями Троицк и советскую Россию лишь после окончания Гражданской войны. Всю жизнь эта девочка, ставшая баронессой Верой Анной Сьюзи Лоттой фон Линген, хранила самые добрые воспоминания о солнечном городе своего детства и о его людях, мечтала пройтись по улицам, где прошло ее раннее детство.

Она собиралась это сделать в 2003 году, когда Троицк отмечал свое 260-летие, но не позволило здоровье. На юбилейных торжествах побывал ее сын

Александр, который привез из Бонна дар для города - альбом с уникальными фотографиями троицкого периода жизни матери.

Как отмечают краеведы, в городе нашлось место предприимчивым людям разных национальностей. Они строили город, торговали, развивали ремесла, занимались меценатством. Возводились купеческие особняки, склады и перерабатывающие предприятия.

При проведении предметной недели по иностранному языку был дан урок - экскурсия по местам российских немцев г. Троицка. Результаты нашей работы мы отправили на Всероссийский конкурс «Друзья немецкого языка»/ Freunde der deutschen Sprache и получили сертификат за участие в конкурсе творческих работ в «Этнокультурной языковой встрече для семей российских немцев».

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аблина Н.А. Путешествуя по столетиям: Троицку – 260 лет / Н.А. Аблина. – Челябинск: Челябинский Дом печати, 2003. – 87 с.
2. Батулин О.П. Троицк: краткий очерк. Путеводитель-справочник / О.П. Батулин, И.Е. Козин. – Челябинск. Челябинский Дом печати, 1981. – 92 с.
3. Рассказы о родном городе: учебное пособие для учащихся 5-9 классов. Ч. 1 / Автор-составитель О. Кутепов. – Троицк, 2008. – 246 с.
4. Троицкий городской округ: тетрадь юного краеведа / Автор-составитель О. Кутепов. – Челябинск, 2012.

ЗДОРОВЬЕ МОЛОДЫХ МАМ-СТУДЕНТОК: БАЛАНСИРОВАНИЕ ОБЯЗАННОСТЕЙ И ЗАБОТА О СЕБЕ, НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОК ГБПОУ «ЧЕБАРКУЛЬСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

Матягина В.Р., руководитель – Шептунова Н.Л.

ГБПОУ «Чебаркульский профессиональный техникум»

Здоровье студенток в системе среднего профессионального образования играет важную роль в обеспечении их успеха, как в учебе, так и в личной жизни.

Получение образования, как правило, выпадает на возраст 18-25 лет, этот возраст, также, является наиболее благоприятным для создания семьи и рождения детей.

Баланс между обязанностями студента и самоуправлением здоровьем является основой для достижения высоких результатов и качественной жизни. Особенно сложно балансировать, когда студентка является молодой

матерью, продолжающей обучение и, одновременно, ухаживающей за ребенком.

Для написания статьи мы использовали методы опроса, анкетирования и анализа информации.

Наша цель: дать социальный портрет молодой матери – студентки ГБПОУ «ЧПТ»; выявить трудности, с которыми они сталкиваются при балансировании между учебой и материнством и рассмотреть какие меры они могут принять, чтобы поддерживать свое физическое и эмоциональное благополучие.

В ГБПОУ Чебаркульский профессиональный техникум» обучается 141 девушка, что составляет 32% от общего количества обучающихся. 90% студенток поступили в техникум после 9 класса, остальные после 10 и 11 класса. Их средний возраст составляет 17 лет. Всего в техникуме очно обучается 7 молодых мам, их средний возраст составляет 20 лет. Также 4 девушки являются беременными, но они находятся на последнем курсе обучения и дети появятся, когда они уже закончат обучение.

Далее, мы выявили количество девушек, которые продолжают обучаться и воспитывать ребенка, а некоторые даже двух. На первом курсе обучается 2 студентки, одна из них в возрасте 20-ти лет и имеет одного ребенка, вторая в возрасте 24 лет имеет двоих детей. На втором курсе нет молодых мам, на третьем курсе 2 молодых мамы с одним ребенком, на четвертом выпускном курсе 3-ое: две студентки имеют по одному ребенку, у третьей двое детей.

Говоря о семейном положении: 5 замужем, одна разведена и одна не замужем. Двое совмещают учебу и материнство еще и с работой: работают в вечернее время и на выходных. На вопрос «Есть ли у вас свободное время на свои нужды» трое ответили да, но на вопрос «Как вы его проводите» ответили – дома. Остальные сказали, что свободного времени нет. На вопрос «С кем остается ребенок, если он заболел и не может идти в садик» 3 ответили, что некому сидеть, кроме них самих, остальным помогают бабушки, мужья.

При такой интенсивной нагрузке важно разработать рациональное распределение времени, чтобы найти время, как для учебы, так и для удовлетворения потребностей ребенка. Создание гибкого расписания, включающего время на занятия, уход за ребенком, отдых и самоуправление, может помочь достичь гармонии между этими ролями.

Другим важным аспектом здоровья молодых мам-студенток является поддержание физической активности. Регулярные физические упражнения помогут улучшить физическую форму, повысить уровень энергии и укрепить иммунную систему. Даже небольшие физические упражнения, такие как прогулки с ребенком, игры на свежем воздухе, совместная утренняя зарядка могут оказать положительное влияние на организм. Но, как правило, недостаток времени, который отметили все опрошенные, не позволяет

уделять время для физической активности, а если свободное время появляется, то в приоритете выполнение других дел.

Правильное питание - еще один важный аспект здоровья молодых мам-студенток. Важно обеспечивать свой организм необходимыми питательными веществами, чтобы поддерживать энергию и хорошее самочувствие. Разнообразная и сбалансированная диета, включающая овощи, фрукты, белковые продукты, злаки и молочные продукты, поможет достичь оптимального питания. Рассматривая наших студенток, следует отметить, что не всем уровень достатка позволяет разнообразно питаться. Большинство вынуждено совмещать материнство, учебу и работу. Также, имеет место быть употребление энергетических напитков, наличие вредных привычек, таких как курение электронных сигарет.

Нормализация сна также имеет большое значение для здоровья молодых мам-студенток. Хороший ночной сон поможет поддерживать высокую работоспособность и концентрацию в течение дня. Регулярность режима сна, комфортные условия для отдыха и достаточное количество часов сна напрямую связано с хорошим самочувствием.

Управление стрессом является неотъемлемой частью здоровьесбережения для молодых мам-студенток. Общая совокупность количества учебных нагрузок, заботы о ребенке и других обязательств может вызвать стресс и утомление. Для того чтобы этого избежать необходимо использовать различные методы управления стрессом. Такие методы, как медитация, дыхательные упражнения и занятия хобби помогают расслабиться и снять стресс.

Здоровье молодых мам-студенток является предметом огромной важности. Забота о своем физическом и психологическом благополучии должна быть в приоритете, это позволит успешно совмещать роль студентки и матери. Необходимо быть внимательной к своему здоровью, стараться придерживаться здорового образа жизни и не забывайте уделять время себе и своим личным потребностям.

Балансирование обязанностей и заботы о себе это огромная нагрузка, но с правильным подходом и наличием поддержки можно добиться успеха в обоих сферах. Молодые мамы-студентки являются вдохновением и примером для других женщин, демонстрируя, что они могут достичь своих целей, сохраняя свое здоровье и благополучие.

Студентки ГБПОУ «Чебаркульский профессиональный техникум», становясь мамами и успешными профессионалами, продолжают демонстрировать, что нет ничего невозможного, если есть стремление и забота о собственном здоровье.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Герасимова Л.И., Денисов М.С., Шувалова Н.В., Сидорова Т.Н. Репродуктивное здоровье девушек студенток – как медико-социальная проблема// Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 6.; URL:<https://science-education.ru/ru/article/view?id=23864>
2. Писарев Д.В. Проблема сохранения здоровья студенческой молодежи/ Д.В. Писарев, А.А. Фильштинская. – Текст: непосредственный// Молодой ученый. – 2021. - №49, 391 с.
3. Филоненко В.И., Никулина М.А., Патраков Э.В., Ковтун О.П. 2018. Представления о здоровье и здоровьесбережении у студенческой молодежи. — Социс. Социологические исследования. № 7. С. 152-157.
7. Чедов К.В. Сопровождение формирования культуры здоровья старшеклассников и студентов/ К. В. Чедов. – Текст: непосредственный// Педагогика. – 2018. – № 6. – С. 117-119.

ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Сергеев М.В., руководитель – Фарахутдинов Р.Р.

ГБОУ «Южно-Уральский агропромышленный колледж»

В настоящее время проблема сохранения здоровья касается всех областей общественной жизни, в том числе и образования. Уже ни для кого не секрет, что получение образования связано с потерей здоровья в той или иной мере. И хотя традиционно считается, что основная задача - дать необходимое образование, не менее важная задача - сохранить в процессе обучения здоровье обучающихся. Студенческий период жизни - не изолированная пространственно-временная ниша, а часть целостного цикла, в рамках которой завершается формирование фундамента здоровья человека и осуществляется процесс его профессионального образования.

Здоровье студенчества является актуальнейшей проблемой и предметом первоочередной важности, так как оно определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал общества. Внедрение инновационных технологий, цифровизация обучения, увеличение учебной нагрузки приводят к значительному снижению двигательной активности, следствием чего становится ухудшение состояния здоровья, снижение адаптационных возможностей организма студента. Высокий профессионализм вчерашнего студента, крепкое здоровье и творческое долголетие должны стать основными стержнями жизненного успеха

специалиста. Погоня за образованием, за обладание дипломом специалиста, а в последствии получение высокооплачиваемой работы приводит к переутомлению в учебе, несоблюдение режима дня (10-12 часов занятий и короткая продолжительность сна), а также несовершенство отечественной системы образования делает проблему сохранения здоровья среди студенчества особенно острой и актуальной. Объем и интенсивность нагрузок, испытываемых сегодня студентами, приближается к тому уровню, который некоторые авторы называют "пределом физиологических возможностей организма". В связи с этим в последнее десятилетие появилась тенденция к развитию так называемых здоровье берегающих технологий. Здоровье формирующие образовательные технологии, по определению Н.К. Смирнова, - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, на формирование представления о здоровье как ценности, то есть создают мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Постановка задачи здоровье сбережения в образовательном процессе может рассматриваться в два этапа. На первом этапе воплощается фундаментальный принцип «Не навреди!». Реализация рабочей программы включает выявление и каталогизацию факторов, оказывающих или потенциально способных оказать вредное (патогенное) воздействие на организм учащегося – его физическое, психическое (психологическое), репродуктивное, духовно-нравственное здоровье, и, в дальнейшем, устранение этих факторов или смягчение их воздействия на учащихся и педагогов. Таким образом, первый этап с использованием здоровье берегающих образовательных технологий заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье всех субъектов образовательного процесса. Второй этап включает программу формирования у субъектов образовательного процесса физического, психического, духовно-нравственного здоровья, воспитание у них культуры здоровья, действенной мотивации на ведение здорового образа жизни. На этом этапе определение здоровье берегающих образовательных технологий следует рассматривать как совокупность всех используемых в образовательном процессе приемов, методов, технологий, не только сберегающих здоровье учащихся и педагогов от неблагоприятного воздействия факторов образовательной среды, но и способствующих воспитанию у школьников культуры здоровья. Технология проектируется исходя из конкретных условий и ориентирования на заданный, а не предполагаемый результат. Поэтому проектирование здоровье берегающей образовательной среды рассматривается в качестве важнейшего элемента работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся.

Особенно велика роль в процессе здоровье сбережения преподавателя. В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно педагог в

состоянии сделать для здоровья современного студента больше, чем врач. Это не значит, что преподаватель должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто он должен работать так, чтобы обучение не наносило ущерба здоровью. То есть создавать условия для физического, психического, социального и духовного комфорта обучающихся.

Большую роль в решении различных педагогических задач, в том числе, и в вопросах здоровье сбережения, играют технические средства обучения. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному подростку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц.

Охрана здоровья предполагает не только создание необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебной деятельности, но и профилактику различных заболеваний, а также пропаганду здорового образа жизни. Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Следовательно, если научить человека ответственно относиться к своему здоровью, то у него больше шансов жить, не болея.

Задача колледжа – сохранить и укрепить здоровье своих воспитанников. Для этого необходимо: во-первых, обеспечить в корпусах, в классе соблюдение гигиенических требований, прописанных в СанПиНах. Во-вторых, соблюдать требования к физиологически обоснованной организации учебного процесса. Чтобы защитить здоровье учащихся, необходим учет их возрастных и индивидуальных особенностей. Преподаватель должен уметь оценивать многие психофизиологические характеристики своих учеников. Третье направление касается педагогической техники учителя, стиля и особенностей его общения с учащимися. Административными методами можно добиться соблюдения гигиенических норм, обеспечить составление грамотного, с позиции здоровьесбережения, расписания занятий, минимизировать объем домашнего задания. Но только грамотная работа коллектива педагогов, ставящих заботу об ученике на первое место, окажет нейтрализующее воздействие на многие недостатки организации образовательного процесса.

Будущее, как в России, так и в мире, безусловно, за молодым поколением, которое в настоящее время заявило о себе в полный голос, а новые успехи предопределены не только профессионализмом и теми знаниями, которые они получают в стенах учебных заведений, но и состоянием их здоровья. Здоровье нельзя улучшить, его можно только сберечь! «Надо, чтобы ум был здоровым в теле здоровом» – Децим Ювенал.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Березовская Р.А., Никифорова Г.С. Отношение к здоровью // Психология здоровья. СПб.: Питер, 2003. С. 275 – 291.
2. Бондин В.И. Здоровьесберегающие технологии в системе высшего педагогического образования. // Теория и практика физической культуры. –2004, №10, С. 15 – 18.
3. Вайнер Э.Н. Социальные аспекты здоровья и здорового образа жизни // Валеология, 1998, № 3, с.17-23.
4. Костин В.А. Внутривузовские организационно – управленческие механизмы охраны здоровья студентов. // Здравоохранение, 2007, №2, С. 39 – 44.
5. Кураев Г.А., Леднова М.М., Морозова Г.И., Иваницкая Л.Н. исследование механизмов формирования, развития и сохранения психофизиологического здоровья учащихся в динамике обучения. //Валеология. 02. №3, С. 7 – 14.
6. Наumenко Ю.В. Концепция здоровьесформирующего образования. // Инновации в образовании. 2004, №2, С. 90 – 103.
2. Чумаков Б.Н. Профессионализм и соматическое здоровье /В сб.: "Организация и методика учебного процесса, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы" // Матер. междунар. конф. Ч. 2. М.: МГУ, 2000, 64 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВА И ПИЩЕВОЙ ЦЕННОСТИ МЯСНЫХ КОНСЕРВОВ ДЛЯ ДЕТСКОГО ПИТАНИЯ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ТОРГОВОЙ СЕТИ Г. КОРКИНО

Сыркина К.Н, Шакирова Е.А., руководитель – Русяева Н.В.

ГБПОУ «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли»

Мясные консервы для детского питания являются очень важным продуктом питания в меню каждого ребенка начиная с 6 месяцев. Этот продукт они должны употреблять ежедневно, и соответственно от его качества и пищевой ценности, зависит здоровье малыша. Именно поэтому исследование качества и пищевой ценности мясных консервов для детского питания является очень актуальным.

Гипотеза исследования: мясные консервы для детского питания, реализуемые в торговой сети г. Коркино, являются не только качественным, но и полезными.

Объекты исследования: мясные консервы для детского питания, реализуемые в торговой сети г. Коркино.

Предмет исследования: качество и пищевая ценность мясных консервов для детского питания.

Целью исследовательской работы является исследование качества и пищевой ценности мясных консервов для детского питания, реализуемых в торговой сети г. Коркино. Для достижения цели, поставленной в исследовательской работе необходимо:

- в теоретической части рассмотреть химический состав и пищевую ценность мясных консервов для детского питания, факторы, формирующие и сохраняющие качество продукта;

- в практической части исследовать и проанализировать качество и пищевую ценность мясных консервов для детского питания, реализуемых в торговой сети г. Коркино.

Для исследования были взяты пять образцов мясных консервов предназначенных для детского питания, реализуемых в торговой сети г. Коркино. А именно пюре из мяса цыплёнка таких производителей как «Бабушкино лукошко», «Фруто-няня», «Тёма», «Агуша» и «Ложка в ладошке». Выбор был не случайным. Мясное пюре именно этих торговых марок является самым популярным в торговой сети г. Коркино. Состав исследуемых образцов мясного пюре имеет одинаковый состав.

Все исследуемые образцы выработаны по техническим условиям. Все образцы мясного пюре упакованы в красочную производственную упаковку, на которую нанесена полная маркировка. Единственное что хочется отметить, что маркировка на пюре торговой марки «Ложка в ладошке» плохо читается, очень мелкий шрифт, светлый цвет букв на прозрачной пленке.

Была проведена органолептическая и физико-химическая оценка качества образцов. Прежде чем приступить к органолептике все баночки с пюре открыли и обратили внимание на то, будет ли при этом хлопок. При вскрытии всех стеклянных баночек хлопок был.

Исходя из результатов органолептической оценки, можно сказать, что исследуемые образцы мясного пюре имеют достаточно хороший внешний вид. Они представляют собой однородную массу, с небольшим количеством отделившегося бульона.

Цвет исследуемых образцов пюре светло-розовый с сероватым и кремовым оттенком. У мясного пюре торговой марки «Тёма» цвет светло-розовый. Консистенция образцов пюре нежная и мягкая, за исключением пюре торговой марки «Тёма». У этого образца консистенция нежная, однородная, но очень жидкая. Запах у всех образцов приятный, свойственный данному виду продукта. Вкус у всех образцов кроме пюре торговой марки «Фруто-няня» приятные, свойственные данному виду продукта. Мясное пюре этой торговой марки имеет чуть кисловатый привкус.

Мясное пюре не содержит соли, и это совершенно правильно. Дело в том, что организм малыша еще недостаточно крепок, чтобы поддерживать правильный водный баланс, а соль затрудняет выведение жидкости.

Итак, по результатам органолептической оценки качества в некоторых образцах мясного пюре были обнаружены небольшие отклонения в качестве. Но органолептическая оценка не дает достаточно полного представления о продукте. Поэтому была проведена физико-химическая оценка качества образцов. Из физико-химических показателей в ходе работы были определены только показатели влажности и кислотности. Результаты физико-химической оценки показателей качества указаны в таблице 1.

Таблица 1 - Результаты определения физико-химических показателей

Наименование показателя	Характеристика показателей пюре					
	ГОСТ 54628-2011	«Бабушкино лукошко»	«Фруто-няня»	«Тёма»	«Агуша»	«Ложка в ладошке»
Влажность, % не более	80	67,8	72,2	78,8	73,6	69,8
Кислотность, °Н не более	3	1,5	2,7	1,8	1,6	1,6

Исходя из полученных результатов, можно сказать, что все исследуемые образцы мясного пюре по всем физико-химическим показателям соответствуют требованиям ГОСТа.

Влажность мясного пюре является очень важным показателем качества. По данному показателю можно судить о соблюдении не только рецептуры, но и технологии производства. Влажность исследуемых образцов мясного пюре более наглядно показана на рисунке 1.

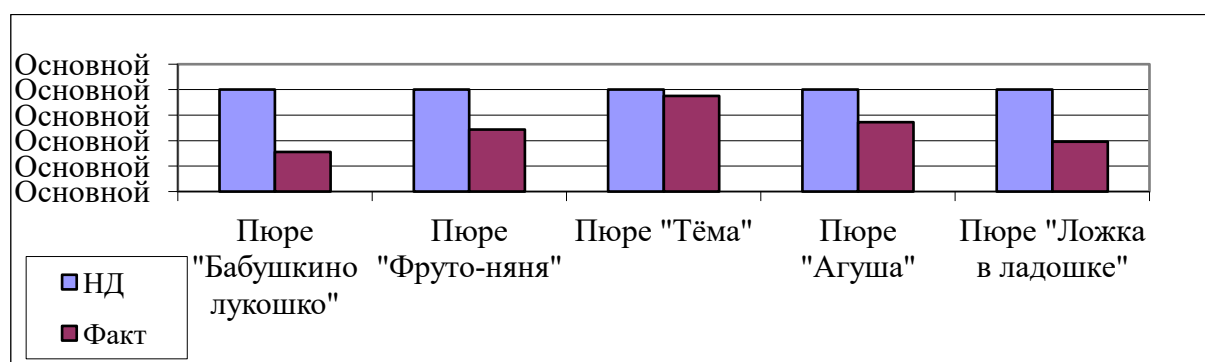


Рисунок 1 – Влажность исследуемых образцов мясного пюре

Из рисунка видно, что все образцы мясного пюре имеют влажность в пределах нормы. Это говорит о том, что исследуемые образцы пюре имеют необходимую консистенцию и процессе производства не были допущены нарушения.

Кстати, образец мясного пюре «Тёма», у которого консистенция в процессе органолептики вызвала сомнения по показателю влажности также, как и все образцы является качественным. У него конечно влажность близка к предельной, но пока еще все в пределах нормы.

Кислотность это не мене важный показатель качества мясного пюре. По данному показателю можно судить о качестве используемого сырья, технологических процессах, условиях и сроках хранения. Показатели кислотности исследуемых образцов пюре показаны на рисунке 2.

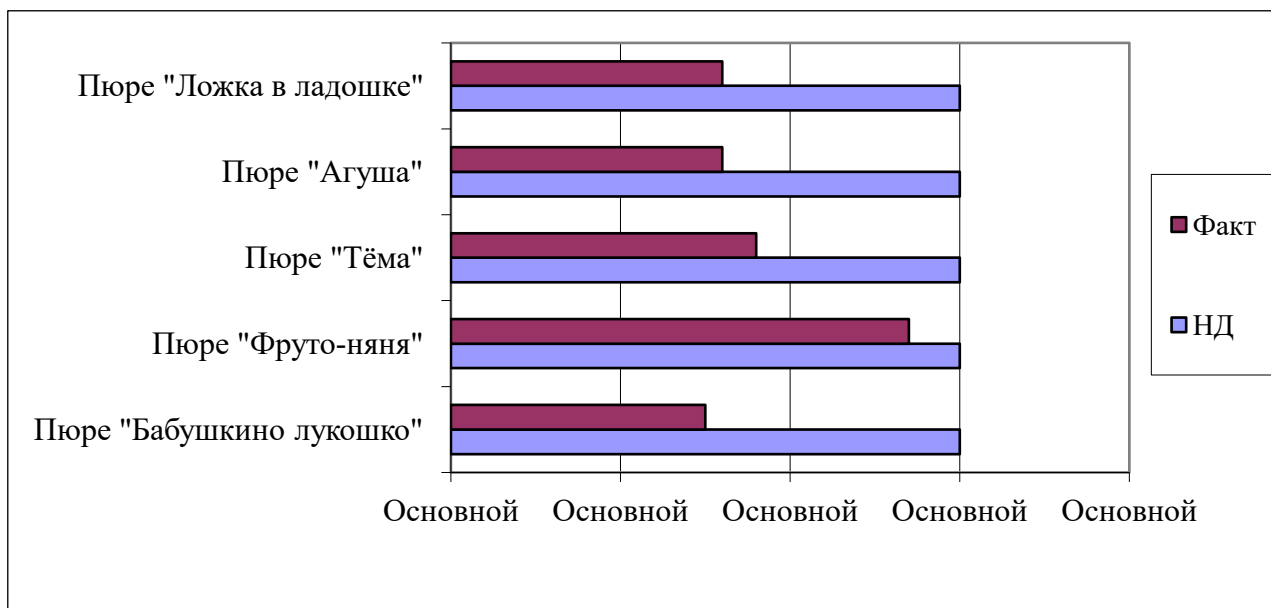


Рисунок 2 – Кислотность исследуемых образцов мясного пюре

Анализируя данные, полученные при определении кислотности образцов мясного пюре и сравнивая их с данными НД, можно сказать, что исследуемые образцы пюре имеют показатель кислотности в пределах нормы. Это говорит о том, что исследуемые образцы мясного пюре свежие, качественные, имеют приятный вкус и в процессе производства не были допущены нарушения. Кстати даже образец пюре торговой марки «Фруто-няня», который в процессе органолептики имел некоторые замечания по поводу вкуса (был чуть кисловатым), оказался качественным.

В ходе оценки качества решили еще проверить содержат ли исследуемые образцы крахмал. Производители утверждают, что в составе его нет. Для того, чтобы проверить так ли это воспользовались йодом, который добавили к смеси мясного пюре с водой. Полученную смесь перемешали. Раствор не у одного образца не потемнел, а значит действительно крахмала как было заявлено производителем он не добавлял. Загустителем являются просто рисовая мука.

Для исследования пищевой ценности образцов мясного пюре, была изучена информация указанная на упаковке. Их пищевая ценность указана в таблице 2.

Таблица 2 - Пищевая ценность исследуемых образцов

Наименование вещества	Пюре «Бабушкино лукошко» (на 100г)	Пюре «Фруто-няня» (на 100г)	Пюре «Тёма» (на 100г)	Пюре «Агуша» (на 100г)	Пюре «Ложка в ладошке» (на 100г)
Белки	9,5	9,3	11	11	11
Жиры	8,0	3,8	5,0	5,8	5,5
Углеводы	-	3,9	3,7	4	4
Калорийность	110	87	104	112	110

Из данных таблицы видно, что исследуемые образцы мясного пюре имеют похожий химический состав. Одним из основных компонентов пюре являются белки. Самое низкое содержание белка в мясном пюре «Фруто-няня».

Наличие в мясном пюре жиров придает ему специфический вкус, аромат и необходимую консистенцию. Растительные масла - незаменимый источник жирных кислот, витамина Е и лецитина, которые очень важны для правильного развития организма малыша и работы его желудочно-кишечного тракта. Содержание жиров в исследуемых образцах также различно.

Наибольшее количество жиров содержит образец мясного пюре торговой марки «Бабушкино лукошко», а наименьшее количество в пюре «Фруто-няня». Углеводов в образцах не много. Так как они содержатся только в растительной пище. Мясное пюре торговой марки «Бабушкино лукошко» вообще не содержит углеводов. Наибольшее же количество углеводов содержит пюре производителей «Агуша» и «Ложка в ладошке».

В непосредственной связи с составом мясного пюре находится его калорийность. Самым калорийными являются образцы торговых марок «Агуша», «Ложка в ладошке» и «Бабушкино лукошко». самым диетическим оказалось мясное пюре торговой марки «Фруто-няня».

В ходе выполнения исследовательской работы была достигнута поставленная цель – исследование качества и пищевой ценности мясных консервов для детского питания, реализуемых в торговой сети г. Коркино. Для ее достижения были разрешены задачи, которые позволили получить следующие выводы.

Анализ данных, полученных при исследовании качества, показал, что по органолептическим и физико-химическим показателям образцы мясного пюре соответствуют требованиям нормативных документов. Недочёты, обнаруженные в процессе органолептики, были проверены в процессе физико-химической оценки. Все показатели находятся в пределах нормы, а значит, все исследуемые образцы пюре являются качественными.

В результате исследования пищевой ценности мясного пюре выяснили, что все исследуемые образцы пюре имеют примерно одинаковую пищевую ценность. Все исследуемые образцы мясного пюре, являются полезными и

вполне могут использоваться в питании детей, так как состав у них достаточно сбалансированный.

В результате проведенных исследований необходимо предложить следующее:

- на производстве и в торговой сети тщательно контролировать качество детского питания;
- проводить дегустации и рекламировать новинки мясного пюре, чтобы привлечь к ним большее количество потребителей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ГОСТ Р 54628-2011 «Продукты для детского питания. Консервы мясные. Пюре для прикорма детей раннего возраста. Технические условия»
2. Антипова Л.В. Глотова, И.А. Рогов И.А. Методы исследования мяса и мясных продуктов/ Л.В. Антипова, И.А. Глотова - М.: Колос, 2019. - 376.
3. Антонова Е.В. Товароведение и экспертиза товаров растительного и животного происхождения : учеб. пособие / Е.В. Антонова. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2021. - 163 с.
4. Дмитриченко М.И. Экспертиза качества и обнаружение фальсификации продовольственных товаров - СПб.: Питер, 2018.- 160 с.
5. Кондрашова Е.Л., Товароведение продовольственных товаров: учеб. пособие/ Е.Л. Кондрашова. - М.: ИНФРА-М, 2019. - 416 с

ВЛИЯНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ НА ЗДОРОВЬЕ

Александровой А.Н., руководитель – Ильина М.А.

ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум»

Совсем недавно на рынках страны появились энергетические напитки, которые с невиданной скоростью начинают набирать популярность, особенно в среде молодёжи. Но так ли всё хорошо и безоблачно в употреблении энергетиков? Конечно, реклама показывает нам о пользе энергетических напитков: пить их – это круто и стильно, и самочувствие будет прекрасным, и всё в жизни сразу получится. Но настолько ли энергетика безопасны и хороши?

Люди пользовались природными стимуляторами с древнейших времён. На Ближнем Востоке это был кофе; в Юго-Восточной Азии и Китае – чай; в Индии пили и чай, и кофе; в Южной Америке – мате, в Африке – орехи кола. На Дальнем Востоке, в Сибири и Монголии и сегодня популярны такие стимулирующие растения, как лимонник китайский, элеутерококк, женьшень, аралия. Были и

сильные стимуляторы – например, эфедра - в Азии, и кока – в странах Южной Америки.

Энергетические напитки появились на рынке в последней четверти XX века. В 1982 году австриец Дитрих Матешниц попробовал в баре гонконгского отеля Mandarin местные тонизирующие напитки, и ему пришла в голову идея продвигать нечто подобное на родине. В 1984 году герр Матешниц основал компанию Red Bull GmbH, разработал рецепт и маркетинговую концепцию напитка и через три года стал продавать Red Bull Energy Drink в Австрии. В 1992 году новый энергетический напиток впервые начал экспортироваться в Венгрию. В настоящее время герр Матешниц продает более 1 млрд банок ежегодно в 70 странах мира. Вслед за предприимчивым австрийцем в середине 1990-х свои варианты энергетических напитков стали предлагать и другие производители.

В состав всех «энергетиков» входят сахароза и глюкоза, которая является основным питательным веществом для организма. При поступлении пищи в организм, глюкоза образуется при расщеплении крахмала и дисахарида. Также в состав «энергетиков» входит кофеин (сильный психостимулятор). Действие кофеина заключается в уменьшении сонливости, устранении чувства усталости, стимулирует умственные способности.

Резкий выброс адреналина, усиление психологической активности, после короткого времени ведет к спаду сил. После употребления энергетического напитка необходимо дать организму время восстановиться и вывести кофеин. Передозировка кофеина приводит к нервозности, раздражительности, отсутствию сна и аппетита. При длительном регулярном употреблении кофеина появляются судороги, боли в желудке, ухудшение работы нервной системы. Смертельной дозой для среднестатистического человека может стать всего 10-15 г. Это 100 – 150 чашек кофе день. В состав энергетических напитков также входят теобромин и таурин. Первый – слабый стимулятор, входящий в состав даже шоколада. Второй стимулирует работу нервной системы, участвует в обмене веществ. L-карнитин и глюкуронолактон также добавляют в «энергетики». Это элементы входят в состав обычных продуктов. Каждый день, из пищи мы получаем достаточное количество этих веществ. В энергетических напитках концентрация L-карнитина и глюкуронолактона во много раз превосходит дневную норму. Витамины B и D необходимы для нормальной работы организма. Они не обладают особыми свойствами стимуляции внутренней силы. Природные стимуляторы женьшень и гуарана полезны в небольших дозах. Их регулярное употребление превышающей нормальную дозу приводит к повышению артериального давления, развития бессонницы и паранойи. Все перечисленные элементы входят в состав энергетических напитков в разных пропорциях. Плюс добавляют консерванты, красители, ароматизаторы и другие химические составляющие. Такой «коктейль» содержится в каждой баночке «энергетика».

Ниже приводится список компонентов, наиболее часто встречающихся в составе энергетических напитков.

– Кофеин - придает бодрость и повышает работоспособность. Его содержат все без исключения "энергетики". Действует как стимулятор: 100 мг кофеина стимулируют умственную деятельность, 238 мг повышают сердечно-сосудистую выносливость.

– Карнитин - это компонент клеток человека, способствующий быстрому окислению жирных кислот. Усиливает обмен веществ и снижает утомляемость мышц.

– Таурин - аминокислота, необходимая человеку. Снижает уровень холестерина и сахара в крови, снимает стресс и заряжает энергией.

– Гуарана - тропический кустарник семейства сапидовых. Растет в Бразилии и Венесуэле. Ее листья широко применяются в медицине: выводят из мышечных тканей молочную кислоту, уменьшая боль при физических нагрузках, препятствуют возникновению атеросклероза и очищают печень. Благодаря кофеину, содержащемуся в гуаране, она за считанные секунды растормошит любого соню.

– Мелатонин содержится в организме и отвечает за суточный ритм человека. Чаще всего врачи назначают его тем, у кого проблемы со сном. Кроме того, он понижает уровень "плохого" холестерина в крови. Кофеин придает бодрости и повышает работоспособность.

– Матеин - вещество, входящее в состав южноамериканского зеленого чая матэ. Экстракт вечнозеленого дерева *Ilex Paraguarensis* помогает справиться с чувством голода и способствует снижению веса.

Плюсы:

Энергетические напитки отлично поднимают настроение и стимулируют умственную деятельность. Каждый может найти энергетический напиток по своим потребностям. В соответствии с их предназначением, энергетические напитки условно разделяют на группы: одни содержат больше кофеина, другие – витаминов и углеводов. "Кофейные" напитки подходят законченным, неисправимым трудоголикам и студентам, которым приходится работать и учиться по ночам, а "витамино-углеводные" – для активных людей, предпочитающих проводить свободное время в спортзале. Энергетические напитки содержат комплекс витаминов и глюкозы. О пользе витаминов знают все. Глюкоза же быстро проникает в кровь, участвует в окислительных процессах и обеспечивает энергией мышцы, мозг и другие жизненно-важные органы.

Благодаря удобной упаковке энергетические напитки можно носить с собой и употреблять в любой ситуации (на танцполе, в машине), чего нельзя сказать о кофе или чае.

Минусы:

Энергетические напитки можно потреблять в строгом соответствии с дозировкой. Максимальная доза – 1 банка напитка в сутки. Превышение дозы может привести к повышению артериального давления или уровня содержания сахара в крови. Также в случае превышения допустимой дозы не исключены побочные эффекты: тахикардия, психомоторное возбуждение, повышенная нервозность, депрессия.

Заявление, что энергетический напиток обеспечивает организм энергией, является голословным. Содержимое заветной банки только открывает путь к внутренним резервам организма, т. е. выполняет функцию ключа, вернее, отмычки. Другими словами, сам напиток никакой энергии не содержит, а только использует нашу собственную. Таким образом, мы используем собственные энергетические ресурсы, проще говоря, берем у себя энергию в долг. Однако рано или поздно этот долг придется вернуть с процентами в виде усталости, бессонницы, раздражительности и депрессии. Как любой другой стимулятор, кофеин, который содержится в энергетических напитках, приводит к истощению нервной системы. Его действие сохраняется в среднем 3 – 5 часов, после чего организму нужен отдых. Кроме того, кофеин вызывает привыкание.

Энергетический напиток, содержащий сочетание глюкозы и кофеина, очень вреден для молодого организма. Многие энергетические напитки содержат большое количество витамина В, вызывающего учащенное сердцебиение и дрожь в конечностях.

Фанаты фитнеса должны помнить о выдающихся мочегонных свойствах кофеина. Это значит, что после тренировки энергетический напиток пить нельзя, ведь в процессе тренировки мы и так теряем много жидкости. Есть мнение, что энерготоники вовсе не так эффективны, как их преподносит реклама и что они не оказывают особого действия на организм человека, есть упрямые факты, свидетельствующие об обратном.

Одна из погибших, танцевавшая на дискотеке девушка, вместе с алкоголем выпила две банки энерготоника и внезапно умерла от остановки сердца.

Специалисты в области здоровья и медицины утверждают, что энерготоники – не больше, чем витаминизированные заменители кофе, только более опасные для здоровья. Если вы, тем не менее, в поистине жизненно важном вопросе «пить или не пить» энерготоники, выбираете первое, то хотя бы соблюдайте некоторые предосторожности, чтобы уменьшить риск для вашего здоровья, и, в общем-то – жизни.

Перед покупкой энергетических напитков надо всегда внимательно изучить размещенную на их этикетках информацию о содержании тонизирующих веществ и противопоказаниях для употребления.

Открывая очередную банку энергетического напитка, помните: сам по себе напиток не содержит ни капли какой-либо суперэнергии, а всего лишь использует резервную энергию вашего организма. Происходит искажение сознания, из-за чего реальный мир начинает осознаваться с большим трудом. Рассеивается внимание человека, ухудшается память, замедляется процесс мышления.

Нельзя употреблять людям старшего и пожилого возраста. Больным гипертонической болезнью, с нарушением сердечной деятельности, повышенной нервной возбудимостью, выраженным атеросклерозом, лицам страдающим бессонницей, беременным и кормящим женщинам, по причине высокого содержания в напитках кофеина и глюкозы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аханова В.М., Е.В. Романова. Гигиена питания. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000 г. 2. Российская газета «Неделя» от 7.03.07 г.
2. Роспотребнадзор. Постановление от 19.01.2005 г. № 2. Об усилении надзора за напитками, содержащими тонизирующие компоненты.
3. Шиндина В.Е. Тренинг. Питание. Спортивная фармакология в бодибилдинге. ББК, 2004 г.

ОЦЕНКА УРОВНЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ЗАВИСИМОСТИ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Ботаева А.М., руководитель – Мальчикова Т.Б.

ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»

В условиях современной жизни, человек попадает в ловушки различных зависимостей, одной из которых является компьютерная зависимость. Конечно, неоспоримым фактом является то, что мы живём в век цифровизации: чрезмерное увеличение работы с компьютером, просмотр новостей, виртуальное общение, игры и прочее. Но, цифровизация влечёт за собой как плюсы, так и минусы. О плюсах можно сказать то, что это глобальное информационное развитие человечества, робототизированность выполнения задач. Но, также, наряду с этим, появляются и противоречия. В современных реалиях, чрезмерное увлечение компьютером постепенно подрывает физическое и интеллектуальное здоровье, разрушает нервную систему человека. Всё чаще, компьютерной зависимостью страдают подростки и молодое поколение.

Доказано, что компьютерная зависимость - это патологическое пристрастие к компьютеру с максимальным времяпровождением за ним.

Современные социальные сети, компьютерные игры онлайн, возможность приобщиться к любой, даже самой табуированной в обществе информации с помощью интернета, словно специально созданы для подростков, нервная система которых еще не окрепла окончательно, ведь детям изначально присущи стремление к эскапизму (некоторому уходу о реальности), фантазированию, склонности выдавать желаемое за действительное и т.д [1]. Компьютер и интернет полностью удовлетворяют эти потребности молодёжи, который с их помощью может стать кем угодно в своем виртуальном пространстве.

Проблемой является то, что современные подростки и молодёжь зависимы от компьютера, они проводят много времени за ним, начинаются проблемы с учебой, конфликты с родителями. Данная проблема стала опорой для проведения исследования на базе педагогического колледжа.

Цель – выявление компьютерной зависимости у студентов 1 курса.

Объект – студенты первого курса педагогического колледжа.

Предмет – уровень влияния компьютерной зависимости студентов первого курса педагогического колледжа.

Гипотеза: компьютерная зависимость является проблемой студентов первого курса педагогического колледжа.

В процессе исследования проблемы компьютерной зависимости использовались методы научного познания, такие как: анализ, синтез, описание.

Под термином компьютерной зависимости автор Л.А. Карпова подразумевает психологическое расстройство, при котором человек стремится все свободное время проводить в социальных сетях, онлайн-играх.

Зависимость от гаджетов не несет здоровью столь явного вреда как другие зависимости, но оно постепенно приводит к тяжелым последствиям: социофобии, социальной дезадаптации, паническим атакам, навязчивым мыслям.

Начиная с раннего возраста, если ребёнок предоставлен сам себе или не получающий эмоциональной поддержки, пребывает в эмоциональном вакууме. Также, он быстро поддается влиянию виртуального мира и иллюзии достижений. Положительные эмоции, которые сложно получить от близких появляются, когда в руках гаджет. Исходя из этого, роль гаджета, компьютера в жизни увеличивается: дети и подростки отказываются от конструкторов, кукол, рисования, спорта, прогулок во дворе в пользу компьютера. Снижается успеваемость в учебном заведении. Появляется замкнутость, нежелание общаться. Запрет на гаджеты, попытки ограничения времени за монитором вызывают агрессию, обиды.

На сегодняшний день тема компьютерной зависимости среди подростков и молодёжи стала действительно актуальной. Для количественного показателя была сделана выборка среди студентов первого курса. Для подтверждения или опровержения гипотезы, студентам первого курса педагогического колледжа было предложено пройти анкетирование по выявлению уровню компьютерной зависимости. В опросе приняли участие 95 студентов первого курса педагогического колледжа.

Студентам было предложено ответить на десять вопросов, с несколькими вариантами ответов:

1. Вы часто сидите за компьютером?
 - А) Да
 - Б) Нет
 - В) Почти никогда
2. Что вам нравится делать за компьютером?
 - А) Играть в игры
 - Б) Просматривать социальные сети
 - В) Использовать компьютер только по учебе
 - Г) Ничего из перечисленного

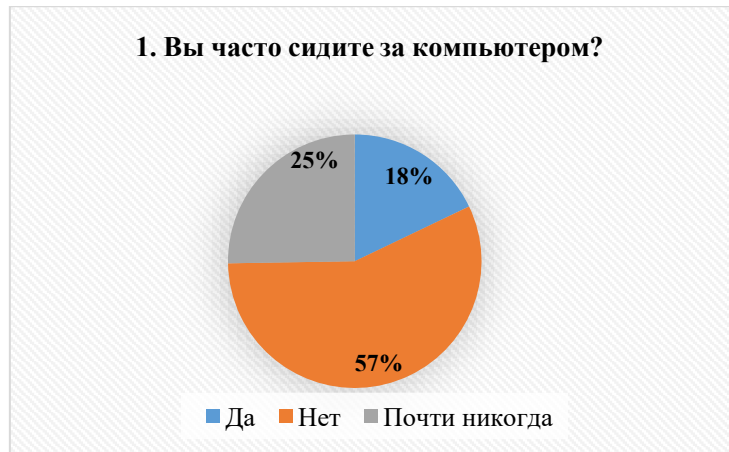


Рисунок 1 – Диаграмма результатов опроса на 1 вопрос



Рисунок 2 – Диаграмма результатов опроса на 2 вопрос

3. Как часто вы испытываете раздраженность, когда кто-то вас отвлекает от компьютера?

- А) Часто
- Б) Редко
- В) Никогда



Рисунок 3 – Диаграмма результатов опроса на 3 вопрос

4. Вы предпочитаете провести время за компьютером, нежели пойти погулять с друзьями/близкими?

- А) Провести время за компьютером
- Б) Гулять с друзьями/близкими



Рисунок 4 – Диаграмма результатов опроса на 4 вопрос

5. Сколько времени вы проводите за компьютером?

- А) 1-2 часа
- Б) 5-6 часов
- В) 7-10 часов



Рисунок 5 – Диаграмма результатов опроса на 5 вопрос

6. Чем вы занимаетесь в свое свободное время?

- А) Смотрю телевизор
- Б) Играю в компьютерные игры
- В) Читаю книги
- Г) Общаюсь с друзьями
- Д) Провожу время в социальных сетях
- Е) Занимаюсь любимым делом



Рисунок 6 – Диаграмма результатов опроса на 6 вопрос

7. Ваши родственники или друзья говорили вам о том, что вы много часов сидите за компьютером?

- А) Да
- Б) Нет

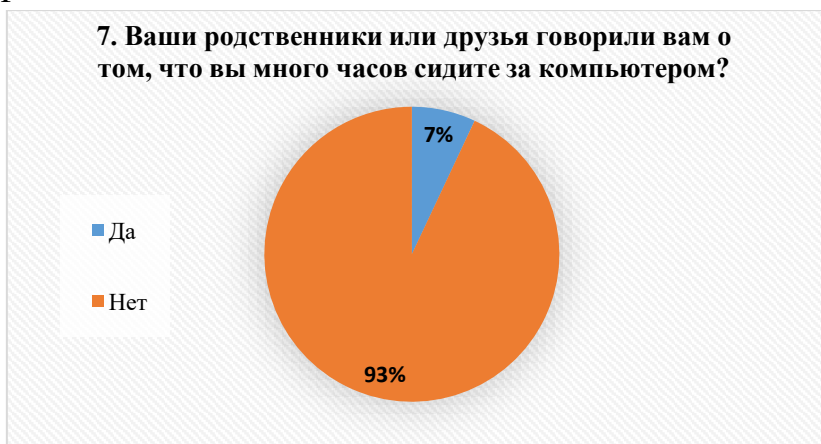


Рисунок 7 – Диаграмма результатов опроса на 7 вопрос

8. Влияет ли компьютер на вашу учёбу?

- А) Не влияет
- Б) Мешает учиться
- В) Помогает мне в учебе



Рисунок 8 – Диаграмма результатов опроса на 8 вопрос

9. Вы играете в компьютерные игры? Если да, то в какие?

- А) Симуляторы
- Б) Аркады
- В) Другие варианты
- Г) Я вообще не играю



Рисунок 9 – Диаграмма результатов опроса на 9 вопрос

10. Как часто вам удаётся самостоятельно выйти из-за компьютера?

- А) Никогда
- Б) Редко
- В) Часто
- Г) Очень часто



Рисунок 10 – Диаграмма результатов опроса на 10 вопрос

Проведя анализ полученных данных, результаты опроса были следующие:

На 1 вопрос «Вы часто сидите за компьютером?» многие студенты выбрали ответ «нет» - это 57%, «да» выбрали 18%, а 25% «почти никогда».

На 2 вопрос «Что вам нравится делать за компьютером?» ответ «играть в игры» выбрали 18%, «просматривать социальные сети» 13%, «использовать компьютер только по учебе» 40%, «ничего из перечисленного» выбрали 29%.

На 3 вопрос «Как часто вы испытываете раздраженность, когда кто-то вас отвлекает от компьютера»? «часто» выбрали 3%, «редко» 36% и «никогда» 61%.

На 4 вопрос «Вы предпочитаете провести время за компьютером, нежели пойти погулять с друзьями/близкими?» ответ «провести время за компьютером» выбрали 3%, а «гулять с друзьями/близкими» 97%.

На 5 вопрос «Сколько времени вы проводите за компьютером?» многие студенты ответили «1-2 часа» 78%, «5-6 часов» 21% и ответ «7-10 часов» выбрал 1%.

На 6 вопрос «Чем вы занимаетесь в свое свободное время?» студенты выбрали ответ «смотрю телевизор» 27%, «играю в игры» 1%, «читаю книги» 4%, «общаюсь с друзьями» ответили 45%, «провожаю время в социальных сетях» 27%, а «занимаюсь любимым делом» 20%.

На 7 вопрос «Ваши родственники или друзья говорили вам о том, что вы много часов сидите за компьютером?» ответ «да» выбрали 7%, а 93% «нет».

На 8 вопрос «Влияет ли компьютер на вашу учебу?» ответ «не влияет» выбрали 35%, «мешает учиться» 1%, а «помогает мне в учебе» 64%.

На 9 вопрос «Вы играете в компьютерные игры? Если да, то в какие?» – «аркады» 11%, «симуляторы» 3%, «другие варианты» 22%, «я вообще не играю» выбрали 64%.

На 10 вопрос «Как часто вам удается самостоятельно выйти из-за компьютера? ответ «никогда» выбрали 3%, «редко» 1%, «часто» 24%, «очень часто» 72%.

Таким образом, можно сделать вывод, что многие студенты не часто сидят за компьютером, чаще всего они используют его только по учебе. Большинство студентов никогда не испытывали раздраженность, когда кто-то их отвлекал от компьютера. Многие предпочитают гулять с друзьями или близкими, чем сидеть за компьютером. Опрошенные ответили, что проводят время за компьютером максимум 1-2 часа, что соответствует норме времяпровождения за ним. В свое свободное время студенты больше всего общаются с друзьями, либо проводят время в социальных сетях. Большая часть студентов не играет в компьютерные игры, но есть и малая часть тех, кто ими увлечен. Основная масса студентов самостоятельно выходят из-за компьютера, без помощи других людей. Многим студентам не говорил никто из родственников, что они часто сидят за компьютером.

Подводя итог, можно сказать, что гипотеза опровержена, так как проведя опрос, и проанализировав результаты анкетирования, зависимости от компьютера у студентов выявлено не было. Можно сделать вывод о том, что студенты ставят компьютер на второй план потому, что на замену ему пришёл смартфон, который просто удобен: прост в использовании, всегда «под рукой», сочетает в себе наличие учебного материала в компактном формате, игры, виртуальное общение. На смену проблемы компьютерной зависимости приходит «телефонное привыкание».

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шишкина К.И, Жукова М.В, Кошурникова К.А. Профилактика компьютерной зависимости у школьников и подростков. Учеб.метод.пособие/ Изд.-во. «Среда» – Челябинск, 2022. – 246 с.

ФИДЖИТАЛ-СПОРТ В ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – ЦИФРОВИЗАЦИЯ. (ПРОЕКТ «ИГРЫ БУДУЩЕГО В ОзТК»)

Булатов Я.А., Цыбденов М.Л., руководитель – Хромова Н.Ю.

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. Особое значение приобретает государственная политика в области физической культуры и спорта – это создания эффективной системы физического воспитания, применяя инновационные педагогические технологии, направленные на развитие человеческого потенциала. Национальное достояние государства – это здоровое подрастающее поколение, будущее страны. Современный уровень развития технологий диктует требования к осуществлению человеческой деятельности с их применением в спортивной сфере здоровьесберегающего пространства, использования методов искусственного интеллекта в физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности в разных видах спорта. В связи с этим наибольшую популярность завоевывают «Игры будущего», спортивное программирование, которое дает ожидаемыми показателями эффективность развития молодежи.

Цель исследования: выявить эффективность педагогических инноваций здоровьесберегающего пространства колледжа, внедряя спортивное программирование в спорт, используя искусственный интеллект.

Задачи исследования:

1) Изучить и проанализировать данные литературных источников, содержащих сведения о «Играх будущего», а также обработать данный материал.

2) Констатировать и сравнить положительное влияние искусственного интеллекта в спорте, получив начальные данные с данными, выявленными в ходе экспериментального исследования.

3) Сформировать полученные данные о роли инновационных педагогических технологий в здоровьесберегающем пространстве, использование «Игр будущего» для эффективности подготовки спортсменов колледжа.

4) Контролировать использование инновационных технологий «Физическая культура – цифровизация» в спортивном направлении в процессе профессионального образования студентов колледжа.

Объект исследования – искусственный интеллект, проект «Игры будущего».

Предмет исследования – процесс организации и внедрения новых технологий в спортивную среду здоровьесберегающего пространства колледжа.

Гипотеза исследования – использования цифровых технологий в повседневной работе педагогов физической культуры и спортивных тренеров для наиболее объективного определения и учета: реализации современных подходов к планированию и контролю тренировочного процесса, физических и психофизических особенностей спортсменов; автоматизированной обработки результатов измерений функционального состояния организма и оценки физических нагрузок в процессе тренировочной и соревновательной деятельности; детального анализа успешной спортивной деятельности и допущенных ошибок, сам соревновательный момент с искусственным интеллектом.

Данная программа, построена на метапредметной связи «Физическая культура – цифровизация».

Во – первых, студенты приобретают навыки сетевой работы, работы с информационными программами, разработки и внедрения информационных систем.

Во – вторых, использование информационных программ для подготовки к соревнованиям, отработка ошибок, разработка тактики и стратегии, приобретение практических навыков.

Соответственно государственная политика в области физической культуры и спорта – это создания эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала с ожидаемыми показателями эффективности.

Современные информационные технологии основаны на комплексном использовании различных типов информационных процессов в рамках единого технического комплекса на базе компьютерной техники, а для спортивного программирования компьютеры стали неотъемлемой частью в спортивном мире, фиджитал спорт активно входит в физкультурно-спортивную и оздоровительную среду. Научно-технический прогресс «широко шагнул» в сферу спортивной индустрии, появление инновационных видов, где фиджитал-игры — физический и цифровой спорт в одном флаконе. «Игры будущего» проводятся с использованием современных технологий, цифровой среды и физической активности.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключается в реализации Федеральной программы «Развитие каждой личности», где спортивное программирование может стать новым

национальным интеллектуальным видом спорта; одним из самых массовых, поскольку он доступен для всех участников, вне зависимости от их возраста, физических и финансовых возможностей; новый вид спорта имеет прямую связь с профессиональной деятельностью, развитие молодежи в сфере информационных, телекоммуникационных технологий, программирования.

Практическая значимость исследования состоит в том, что спортивное программирование станет популярным массовым спортом в нашей стране и со временем в каждом образовательном заведении, будь то школа, колледж или вуз, будет своя секция по спортивному программированию.

Для массового развития нового вида спорта и его совершенствования в широких слоях населения, естественно если речь идет о внедрении этой программы в систему профессионального образования для студентов нашего колледжа как никогда необходимо использовать инновации в спортивной здоровьесберегающей среде, для спортивных достижений.

Использование искусственного интеллекта (ИИ) в спорте колледжа – это инновация в системе профессионального образования. ИИ в спорте проект «Игры будущего» показывает насколько это актуально и эффективно, используя цифровизацию для интеллектуального развития, развития мышления, быстроты реакции, логическое выстраивание алгоритмов, а игра с искусственным интеллектом стало доступно не только в шахматы, но и в спортивных играх. Все больше спортсменов используют в подготовке искусственный интеллект, отработать и улучшить отдельные аспекты индивидуальной игры в хоккей, футбол, баскетбол, волейбол. Следит за игроком во время игр, использовать сервис, записывая и анализируя, выстраивать максимально точную прогнозную модель игры, отработка техники движений. Ценность полученных результатов и способы их проверки демонстрируют сами достижения и заинтересованность молодежи колледжа, что показало опытно – поисковое исследование. Наша основная цель достигнута – это формировать студентов колледжа, увлекая их в мир информатизации и цифровизации, твори и развивайся, развивайся и совершенствуйся, не забывай только о здоровье. Новые технологии в профессиональной среде - это эффективная работа для формирования молодежи при занятиях спортивным программированием, развивая при любой форме обучения.

«Игры будущего» – это инновационный проект, который сочетает цифровые технологии и физическую активность, сделать молодого человека сбалансированного и гармоничного, вытаскивая ребят от «пустого» сидения из-за компьютера и создав жизненный баланс. Через спорт показать, как можно с гармонизировать свою жизнь и стать прокачанным не только с точки зрения цифры, но и быть подготовленным на спортивной платформе информационных технологий. В «Играх будущего» физическая активность сочетается с цифровыми и научными элементами. Речь идёт о весьма

перспективной, привлекающей молодёжь инициативе. Спортивное программирование — это полезная «штука».

Таким образом, увлекая молодёжь колледжа в мир «Игр будущего» мы получаем интеллектуально развитую личность. В связи с этим становится очевидным, что современный тренер, педагог, инструктор должен быть открыт новым технологическим идеям, обладать аналитическим складом ума, уметь использовать современные инструменты с целью улучшения результативности соревновательной деятельности и высоких достижений.

Хотелось бы нам и обратить внимание на колоссальную возможность развития студентов – инвалидов, увлекая их в мир киберспорта, фиджитал-спорта, в мир «игр будущего». Не каждый студент – инвалид может заниматься спортом, а спортивное программирование даёт такой шанс. Спортивное программирование поможет им приобрести навыки и чувствовать себя комфортно в цифровой среде, занимаясь недоступным видом спорта.

Исследование дало сделать вывод, что эффективное использование инновационных педагогических технологий в области физической культуры и спорта, помогает нам решить задачи здоровьесбережения всем слоям студенческой молодёжи, как девушкам, так и «особенным студентам». Внедряя проект «Игры будущего» в системе профессионального образования – это новый шаг именно в будущее, это направление помогает развивать каждую личность. Спортивное программирование в России даёт возможности для молодёжи развиваться и за этим направлением большое будущее. «Игры будущего» становятся популярным массовым спортом в нашей стране, доступным для всех, вид спорта независимо от времени года, погоды, других условий. Преимущество вида в том, что можно заниматься в любом формате. Доступность и возможность, спорт для Всех.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бельков С.А., Кондратьев К.А., Мишнева С.Д., Симонова И.М. Внедрение информационных технологий в баскетболе // Проблемы развития физической культуры и спорта в новом тысячелетии: материалы IV международной научно-практической конференции (г. Екатеринбург, 27 февраля 2015 г.). Екатеринбург, 2015. С. 236-240.

2. Бобровский Е.А. Использование различных направлений искусственного интеллекта для решения спортивных задач // Региональный вестник. 2020. № 11 (50). С. 30-32.

3. Бурева В.К., Стоянов Е.И. Применение методов искусственного интеллекта в спорте // Актуальные вопросы технических наук: материалы III международной научной конференции (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Зебра, 2015. С. 1-12. URL: <https://moluch.ru/conf/tech/archive/125/7831/> (дата обращения: 29.01.2021).

4. Гураль О.Н. Развитие общественных отношений в компьютерном спорте. Наука и спорт: современные тенденции. 2020; 8(3): 112118. DOI: 10.36028/2308-8826-2020-8-3-112-118

5. Искусственный интеллект: перспективы применения в спортивной индустрии [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.pwc.ru/ru/publications/artificial-intelligence.html> (дата обращения: 29.01.2021).

6. Панов, А.В. Разработка управленческих решений. Информационные технологии / А.В. Панов. - М.: Горячая линия - Телеком, 2019. - 152 с.

7. Петров, П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте. Учебник / П.К. Петров. - Москва: Огни, 2017. - 288 с.

8. Петров, Павел Карпович Информационные технологии в физической культуре и спорте. Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Петров Павел Карпович. - М.: Академия (Academia), 2020. – 241 с.

9. Стеценко Н.В., Йосипенко К.А., Хованская Т.В. Направления применения цифровых технологий в практике игровых видов спорта // Гуманитарные и общественные науки: проблемы, теория, практика: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 29 июля 2021г.: Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2021. С. 52-56. URL: <https://apni.ru/article/2712-napravleniya-primeneniya-tsifrovikh-tekhnolog>

10. <https://www.kv.by/archive/index2007082104.htm>

11. <https://abit.itmo.ru/program/bachelor/infocommunication>

12. <https://www.tadviser.ru/index.php/>

13. https://nf.vvsu.ru/education/accessible_environment/

14. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=553008>

15. <http://juice-health.ru/computers/129-ispolzovanie-kompyuterov-v-sporte>

16. <https://www.ncfu.ru/export/uploads/Dokumenty-Nauka/GI-19-01-2020.pdf>

17. <https://trends.rbc.ru/trends/education/6152c6129a79478579d1edaf>

18. <https://tass.ru/sport/12336631>

19. <https://developers.sber.ru/help/business-development/future-technologies>

20. <https://www.tatar-inform.ru/news/kazanskaya-metovselennaya-tatarstan-gotovit-revolyuciyu-dlya-mirovogo-sporta-5895711>

СПОРТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ, КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ АКТИВНОГО СПОРТИВНОГО ЗДОРОВОГО СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА (ПРОЕКТ «ДЕЛАЙ КАК Я – МЫ ВМЕСТЕ»)

Буркова П.Д., руководитель – Хромова Н.Ю.

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования определяется ее значимость на современном этапе развития современного общества, рассмотрение влияния спорта на формирование студентов, внедряя проект «Спортивное движение в ОзТК» в рамках Федерального проекта «Мы вместе». В современное время, как никогда стоит остро вопрос о формировании каждой личности как высоконравственная здоровая личность, о роли спорта на жизнедеятельность молодежи. Система профессионального образования должна целенаправленно организовывать работу и помочь подросткам справиться с возникшими трудностями в процессе получения профессионального образования, прежде всего загруженность процесса и развить через занятия спортом выносливость, работоспособность. Спорт - вот в чем нуждаются наша молодежь для самосовершенствования и самореализации. Занятия физической культурой и спортом помогают изменить отношение к себе, позитивную жизненную позицию, ценности мировоззрения, помогает, ориентирует в жизни. Спортивное многообразие «Спортивное движение» в колледже дает возможность эффективно развивать и воспитывать активного спортивного здорового молодого человека.

Цель исследования: Определить роль спортивного многообразия «спортивное движение» в колледже, как эффективное средство всестороннего развития личности в здоровьесберегающем пространстве профессионального образования.

Задачи исследования:

1) Изучить, проанализировать и систематизировать данные литературных источников, содержащих сведения о проектах и о роли спорта как средство воспитания и развития молодежи в жизни.

2) Провести опытно-поисковую работу в аспекте рассматриваемой проблемы, констатировать положительное влияние проекта «Спортивное движение», провести исследования.

3) Сформировать полученные данные на основании опытно-поисковой работы и обобщить полученный результат социальных практик молодёжи.

4) Контролировать внедрение проекта «Спортивное движение» для самореализации «каждой личности» в рамках Федерального проекта «Мы вместе».

Объект исследования: спорт как средство всестороннего развития молодежи.

Предмет исследования: процесс воспитания студентов, как «высоко нравственная личность» через многообразие спорта в колледже.

Гипотеза исследования: совершенствование спортивного движения в колледже, применяя такую модель работы, чтобы спортивное многообразие повлияло на активную спортивную здоровую деятельность молодежи, популяризируя спорт и мотивируя здоровый образ жизни.

Опрос студентов подтвердил, что спорт, формируя волевые качества, учит легко преодолевать жизненные трудности, а формирование лидерских качеств ведет к успешности во всех сферах их жизнедеятельности. Однако представленная точка зрения студентов, доказала, что не все студенты понимают важность регулярных занятий физической культурой и спортом, а, следовательно, они не смогут качественно применять умения и навыки, полученные в спортивной деятельности в дальнейшем.

В этой связи актуализируется проблема поиска, научного обоснования и внедрения инновационных проектов, но хочется отметить, что спорт всесторонне развивает личность и формирует определенный стиль жизни. Развитие молодежи через занятия спортом выражается в изменении отношения к жизни и формировании компетентности личности, определяя модели поведения и влияя на конкретные базовые ценностные ориентации. Ведь проблема здоровьесбережения обучающихся в контексте обучения в современном российском обществе очень актуальна. Проекты «Мы вместе» и «Спортивное движение» объединяются в одной цели: раскрытие личности в общности, поддерживая и помогая друг другу. Проект колледжа «Спортивное движение» построен на основе Всероссийского проекта «Спорт – норма жизни», который решает задачи популяризовать и мотивировать студентов о пользе спорта, привлечь в спортивные традиции через участия в акциях, в спортивно-оздоровительных мероприятиях и в спартакиадах. Спортивное движение в колледже оказывает существенное влияние на качество воспитания будущих специалистов в дальнейшей трудовой деятельности.

Основная проблема перед нами стояла – это решение стоящих перед обновляющейся системой СПО задач зависит, с одной стороны социализация молодежи, с другой стороны быть полезным обществу. Сформировать у подростков потребность в занятиях спортом.

Национальная образовательная инициатива «Здоровое образование» и национальный проект «Образование», концепция развития системы «здоровьесбережения» образования в Российской Федерации», «развитие каждой личности» предусматривают создание условий для повышения качества образования, оказание комплексной многопрофильной социально-правовой помощи всем участникам образовательного процесса. В этих целях предполагается: проведение оптимизации физической нагрузки студентов, создание в образовательных учреждениях условий и использования эффективных методов обучения.

Исследование показало, что спортивное многообразие дает возможности в выборе каждой личности для самореализации этой личности.

Таким образом, хочется сделать вывод, здоровьесберегающее спортивное пространство колледжа доступно для всех. Ведь спортивные традиции в нашем учебном заведении – это физическое воспитание, которое является органичной частью учебно-воспитательного процесса. «Физическая культура, спорт и здоровье» — вид деятельности, который формирует у студентов жизненно необходимые знания, умения и навыки.

Спортивное движение, спортивные традиции в колледже решают образовательные, воспитательные, оздоровительные и прикладные задачи. С учетом комплексного характера проекта «Спортивное движение» занятия физической культурой и спортом организованы по следующей схеме: учебные занятия; занятия в спортивных секциях, «Дни здоровья», Фестивали ГТО, спортивные праздники; матчевые встречи, первенства.

Мы гордимся своими спортивными традициями. Мы «выработали новейшую формулу социально-здоровьесберегающую среду». Сделав вывод: «Мы вместе» федеральный проект «Социальная активность» нацпроект «Образование» в нашем колледже с подвинул на проект «Спортивное движение как средство социализации студента ОзТК в «Профессионалитет»». Информационный прогресс учит, побеждает, проекты «Мы вместе» и «Спортивное движение в ОзТК» дает возможности. Жизнь и развитие молодого человека более эффективно при наличии возможности многообразия спортивного движения. Хочется сделать вывод, здоровьесберегающее пространство колледжа доступно для всех. Ведь спортивные традиции в нашем учебном заведении – это физическое воспитание, которое является органичной частью учебно-воспитательного процесса. «Физическая культура, спорт и здоровье» — вид деятельности, который формирует у студентов жизненно необходимые знания, умения и навыки. Молодые люди с активной жизненной позицией ведут здоровый образ жизни, а спорт выполняет роль в воспитании подростков учитывая технологии «здоровьесбережения». Научить подростков использовать полученные знания в жизни. Так один из таких методов в нашем колледже и является спортивное движение.

Современное образование с каждым днём всё настойчивее требует активного использования здоровьесберегающие технологии в воспитательно-образовательной деятельности образовательных учреждений. Ставится цель создания комфортной и безопасной образовательной среды современного колледжа. Все участники образовательного процесса объединены между собой. Сейчас, вполне можно, поставить перед своими студентами и сотрудниками задачу: выработать новейшую формулу социально-здоровье сберегающую спортивную образовательную среду, формирование нового образа мышления, чувствовать себя хорошо, быть полным сил, умение грамотно использовать своё время, иметь физическую форму, соблюдать здоровый образ жизни, иметь

чувство собственного достоинства, понимать цель и смысл жизни.

Можно сделать вывод, что спортивное движение, спортивные традиции в колледже решают образовательные, воспитательные, оздоровительные и прикладные задачи. В результате внедрения и реализации проекта «Спортивное движение» при вовлечении студентов в активную среду образовательного процесса колледжа, можно отметить их достижения. Это активная научно-исследовательская, проектная деятельность: призеры и победители. А главное – это всесторонне развитая сформировавшаяся личность, это показывают их дипломы и награды в конкурсах социально- значимых проектов. На протяжении многих лет наш колледж занимает призовые места в соревнованиях городского, регионального уровня, не отстаем и в науке, активные участники научной и проектной деятельности, победители и призеры областного и всероссийского масштаба.

Убеждены, что внедрение проекта «Спортивное движение» в системе профессионального образования», как никогда актуально и необходимо, так как уделяется особое внимание проблеме оздоровления и развития студентов профессионального образования, как всесторонне развитая и высоконравственная личность, с активной жизненной позицией. Активный спортивный здоровый молодой специалист - основа государства.

Внедрение проекта помогло обратить особое внимание на условия организации спортивного движения в колледже, создание условий для «здорового образования». Наша же цель выступить в роли наставника, проводника в мир здоровья.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абаскалова, Н.П. Теория и практика формирования ЗОЖ учащихся и студентов в системе «Школа-ВУЗ» [Текст]: автореф. дис. доктора пед. наук / Н.П. Абаскалова. – Барнаул, 2000.– 48 с.
2. Ахутина, Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. – №2. – 2000.
3. Басов, А.В., Тихомирова, Л.Ф. Требования к программам «Здоровье» образовательных учреждений [Текст] / А.В. Басов, Л.Ф. Тихомирова // Здоровье наших детей. – 2002. – №1. – С. 17.
4. Верева, М.И. Формирование информационно-мировоззренческой культуры учащихся. – 2005
5. Воронова, Е.А. Здоровый образ жизни в современной школе. Программы, мероприятия, игры / Е.А. Воронова. – М.: Феникс, 2015.
6. Дегтерёв, Е.А., Сеницын Ю.Н. Управление современной школой. Педагогика здоровья. – Ростов н /Д: «Учитель», 2005.
7. Кубякин, Е.О. Особенности воздействия массовой культуры на социализацию российской молодежи / Е.О. Кубякин // Общество: философия, история, культура. – 2011.– № 1-2. – С. 24-27

8. Куценко, Г.И. Книга о здоровом образе жизни / Г.И. Куценко, Ю.В. Новиков. – М.: Профиздат, 2015.

9. Левитес, Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения / Д.Г. Левитес. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2016.– 320 с.

10. Назарова, Е.Н. Здоровый образ жизни и его составляющие / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. – М.: Академия, 2016.

11. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2000

12. Программа формирования здорового жизненного стиля./ Сост. Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский– М., 2000.

13. Чепик, С.В., Уралов В.Д. Физкультурно-оздоровительная работа в комплексе мер социальной поддержки молодежи // Дополнительное образование. – №4. – 2003.

14. <https://cyberleninka.ru/article/n/sport-kak-sredstvo-sotsializatsii-studencheskoy-molodezhi>

15. https://turist.edu.yar.ru/publikatsii/2015_konferentsiya_bryansk_guseynova/konf_bryansk_sbornik_guseynova_odnodnevnie_pohodi.pdf

16. <https://rsv.ru/competitions/internship/1/6/>

17. <https://tyvigre.ru/>

18. <https://infourok.ru/statya-zdorovesberegayuschie-tehnologii-v-kolledzhe-2110242.html>

19. <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/04/07/proekt-zdorovym-byt-zdorovo>

20. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/11/29/programma-zdorovym-byt-zdorovo>

21. <https://www.uchmet.ru/library/material/149315/129368/>

22. <https://zen.yandex.ru/media/cfo/12-knig-o-distancionnom-obuchenii-chast-1-5f6df1e763b25d04cd46e46a>

23. <https://infourok.ru/referat-na-temu-cto-takoe-distancionnoe-obuchenie-4379013.html>

24. <http://www.citforum.ru> электронный ресурс, сайт Центра Информационных технологий, раздел «Пользователям и преподавателям».

25. <https://oimurschool.ru/biznes/sport-kak-faktor-socializacii-referat-metodicheskie/>

26. <https://elar.urfu.ru/handle/10995/46795>

27. <https://dobro.ru/project/10036343>

28. <https://roscongress.org/about/social-platform/>

ВЛИЯНИЕ ИЗМЕНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ДАВЛЕНИЯ НА ПОСЕЩАЕМОСТЬ ЗАНЯТИЙ И УСПЕВАЕМОСТЬ СТУДЕНТОВ

Гусева В.Н., руководитель - Стеблецова О.С.

ГБПОУ «Челябинский медицинский колледж»

Как часто мы обвиняем погоду в плохом настроении, неважном самочувствии, нежелании что-либо делать и других неприятностях. Но неужели на самом деле погодные условия могут столь активно влиять на состояние нашего здоровья?

Атмосфера Земли состоит из молекул газов, входящих состав и вследствие земного тяготения, они притягиваются к Земле, но они не падают на её поверхность. Дело в том, что молекулы газов, составляющих атмосферу, находятся в непрерывном движении, но при этом они не улетают в мировое пространство.

Влияние изменения атмосферного давления на организм человека

Здоровье многих людей зависит от изменений погоды. В науке это явление называют *метеозависимостью*.

Удовлетворительных научных объяснений метеозависимости нет. В то же время врачи-климатологи считают, что метеозависимые люди (метеопаты) составляют 80 процентов от общего числа людей.

Многие знают, что перемены погодных условий влияют на самочувствие достаточно многих людей. Чаще всего это происходит из-за изменений в атмосферном давлении. В данный период у человека наблюдается вялое состояние, сонливость, снижение работоспособности, мучает головная боль. Данный недуг называется метеопатией. Критическое время года – это весна. В этот период происходит перестройка биоритмов органов, нарушая согласованность между собой. Поэтому усиливаются воспалительные процессы и аллергические реакции.

Тяжело в этот период приходится студентам. Как раз время подтягивать хвосты, родители и учителя наиболее требовательны. Вялость, раздражительность, некий дискомфорт, всё это кажется беспричинным у детей. Люди думают, что данный недуг присущ только взрослым.

При перепадах атмосферного давления человек может испытывать головную боль, боль в сердце, тошноту, изменение артериального давления, ослабление иммунитета. Ломота в костях, внезапные головные боли предвещают приближение магнитных бурь. Изменения температуры воздуха больше всего ощущают люди, которые страдают сердечно-сосудистыми и бронхолёгочными заболеваниями.

В недалеком прошлом основной причиной возникновения болезненных расстройств при смене погоды ученые считали колебание какого-либо одного

фактора - атмосферного давления или температуры, влажности или усиления ветра до 7 м/сек и более, снижение освещенности (пасмурная погода). Однако наблюдения последних лет показали, что в природных условиях метеорологические параметры изменяются синхронно и нередко разнонаправленно. Может повышаться атмосферное давление и одновременно снижаться температура, увеличиваться влажность. Определенные сочетания метеорологических факторов в теплое время года могут формировать душную погоду (влажная жара), при этом создаются условия для перегрева. И зимой могут создаваться условия термического дискомфорта, например, при сильном морозе. Тогда человек легко переохлаждается и заболевает. Влажно-морозная погода неблагоприятно отражается на течении воспалительных процессов в легких и бронхах, способствует их обострению.

Мною было проведено анкетирование учащихся по теме: «Влияние погодных условий на здоровье учеников». Выяснилось, что многие ощущают изменение физического состояния во время смены погодных условий.

В тёплое время года наибольший дискомфорт учащиеся отмечают в период крайне жаркой погоды, что сопровождается головными болями и быстрой утомляемостью. Наиболее часто учащиеся испытывают головные боли - 22%, усталость - 24%, резкий перепад настроения - 17% и боль в суставах - 15%, пассивность - 22%. Это проявляется в период резкого перепада температуры и атмосферного давления, влажно-прохладную и очень жаркую погоду.

Советы в случае резкого изменения погоды

1. Включить в свой рацион больше зелени, овощи и ягоды. Можно принимать витамины.

2. Чтобы не болела голова, принимают магний в таблетках, потребляют йогурты, морскую рыбу, компоты из абрикосов, чернослива, изюма. Так же полезны будут орехи, мёд, финики.

3. Стараться не переутомляться. Спать минимум 7 часов в сутки.

4. Хотя бы один час в день проводить на свежем воздухе, отдыхать по возможности активно.

5. Принимать контрастный душ.

6. Очень рекомендуется посещение бани по 2 раза в неделю, если нет противопоказаний. Организм привыкает к переменам температур и не чувствует их потом при магнитных бурях.

7. Исключить искусственные меха на одежде, поскольку они имеют свойство накапливать статическое и биологическое электричество.

Исходя из моих наблюдений и измерений, можно сделать вывод, что все мы очень зависим от погодных условий. Поэтому для снижения метеозависимости студенты, как и все остальные люди, должны вести здоровый образ жизни.

Также мною был проведен анализ успеваемости и пропусков учащихся своей группы по каждому предмету за один месяц.

Анализ успеваемости и пропусков

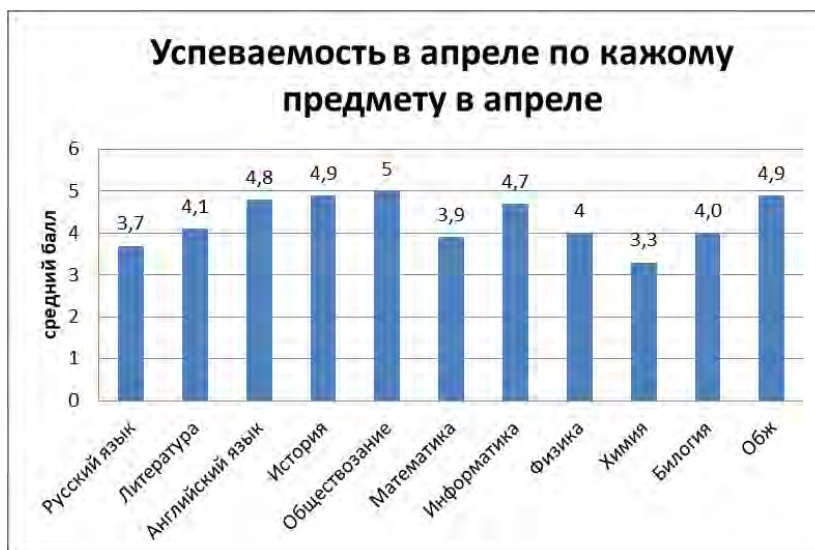


Рисунок 1 - Успеваемость (средний балл) в апреле по каждому предмету



Рисунок 2 - Кол-во пропусков в апреле по каждому предмету

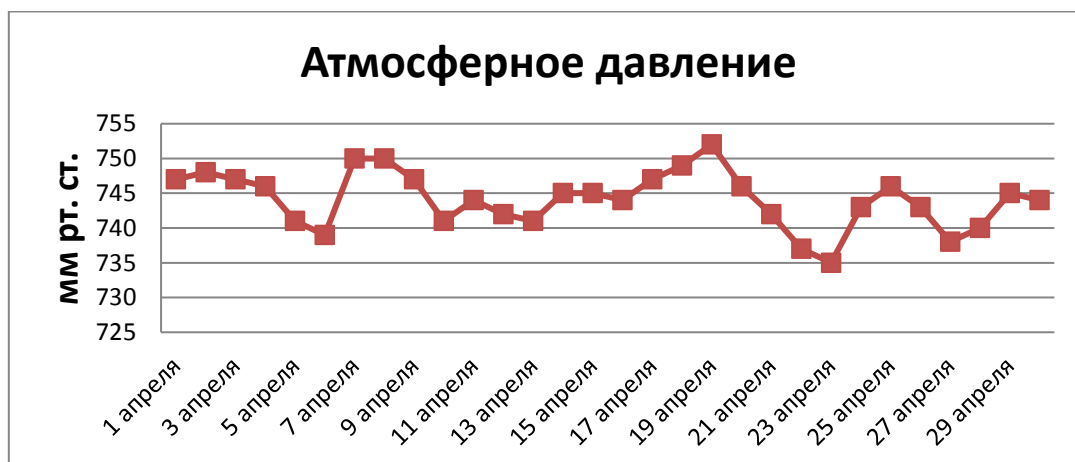


Рисунок 3 - График изменений атмосферного давления в апреле

Проведен анализ скачков атмосферного давления, сопоставлен с состоянием здоровья и успеваемости в нашей группе.

Я провела наблюдения за атмосферным давлением с 1 апреля по 30 апреля 2023 года, отмечая ежедневно его показания (мм рт. ст.), сопоставляя с посещаемостью за апрель и успеваемостью в группе за апрель.

На основе данных построила графики. Из них видно, что размах колебаний атмосферного давления в апреле, был значительный.

Атмосферное давление не повышено от нормы (760мм), но учащиеся чувствовали головную боль, слабость, потери в успеваемости, плохое настроение.

Таким образом, можно сделать вывод: атмосферное давление Земли оказывает существенное влияние на здоровье людей, а плохое самочувствие плохо влияет на работоспособность и посещаемость учебных занятий.

Заключение

Данная работа углубила мои познания в области физики, в частности, об атмосферном давлении. В ходе моих исследований я добилась поставленной цели, ответив на вопрос: какое влияние оказывает атмосферное давление на самочувствие людей, а также изучила рекомендации по устранению негативного влияния его резкого изменения. Изменения погоды не одинаково сказываются на самочувствии разных людей. У здорового человека при изменении погоды происходит своевременное «подстраивание» физиологических процессов в организме к изменившимся условиям окружающей среды. В результате усиливается защитная реакция, и здоровые люди практически не ощущают отрицательного влияния погоды.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. <https://infourok.ru/vliyanie-izmeneniya-atmosfernogo-davleniya-na-poseschaemost-zanyatij-i-uspevaemost-uchaschihsya-nashey-shkoli-717166.html>
2. <https://project.1sept.ru/works/590340>
3. <https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2012/08/16/vliyanie-izmeneniy-pogody-na-poseshchaemost>
4. <https://multiurok.ru/index.php/files/issledovatelskaia-rabota-po-geografii-vliianie-pog.html>
5. <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-pogodnyh-usloviy-na-pokazateli-umstvennoy-rabotosposobnosti-i-bioelektricheskuyu-aktivnost-golovnogo-mozga-studentov>
6. <https://school-science.ru/9/23/43635>
7. <https://science-education.ru/ru/article/view?id=13656>

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ СПОРТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У ЛЫЖНИКОВ-ГОНЩИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕГРАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Зорина П.Е., руководитель – Мальчикова Т.Б.

ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»

Лыжные гонки – вид спорта, требующий наивысочайшего уровня не только в напряжении всех функциональных систем, но и физических качеств спортсмена. В настоящее время, тренировочный процесс лыжников-гонщиков характеризуется возрастанием физических нагрузок, постоянным усложнением рельефа трасс, а также появлением новых соревновательных дисциплин. Соревновательные дистанции в лыжных гонках находятся в диапазоне от 800 м до 50 км. Такие нововведения связаны в первую очередь с повышением зрелищности и коммерциализацией лыжного спорта.

Многообразие соревновательных дистанций, различный формат и стиль гонок всегда по-разному. Подготовка спортсменов представляет собой многокомпонентную систему, все части которой находятся в строгом взаимодействии, в то же время каждый из компонентов решает свой определенный круг задач. Спортсмены стремятся улучшить свои результаты с помощью различных средств, включая методы тренировок, питание и совершенствование оборудования. При этом, результативность соревновательной деятельности в лыжном спринте во многом зависит от технической подготовленности спортсменов.

Интеграция здоровьесберегающих технологий в тренировке лыжников-гонщиков может предложить уникальный подход к дальнейшей оптимизации их способностей, уделяя при этом приоритетное внимание их долгосрочному благополучию. Современные тенденции развития лыжных гонок требуют совершенствования спортивно-технической подготовки лыжников. Следствием этого является отсутствие обоснованных методик технической подготовки лыжников-гонщиков, специализирующихся на разных дистанциях. Одним из резервов роста спортивно-технического мастерства лыжников-гонщиков является целенаправленное использование в тренировочном процессе специализированных тренажеров.

Цель: выявление новых практик повышения уровня спортивных результатов у лыжников-гонщиков путем интеграции здоровьесберегающих технологий.

Гипотеза: повышение уровня спортивной результативности лыжников-гонщиков путём интеграции здоровьесберегающих технологий.

На данный момент, лыжный спорт требует от спортсменов не только физической подготовки, но и умение правильно восстанавливаться, достигать высоких спортивных результатов.

Спортивный результат представляет собой показатель реализации спортивных достижений и возможностей спортсмена или команды, оцениваемый по установленным в спорте критериям и являющийся количественным выражением итогов соревновательной деятельности.

Для повышения уровня спортивного результата у лыжника-гонщика, тренера, чаще всего, используют методику интеграции здоровьесберегающих технологий.

Интеграция здоровьесберегающих технологий в спорте представляет собой современный подход приемов и методов инновационных технологий для благополучия спортсмена.

Рассмотрим методы повышения уровня спортивных результатов:

1. Одним из важных аспектов оптимизации спортивных результатов является мониторинг и управление здоровьем и физической подготовкой спортсмена. Технологии сохранения здоровья, такие как носимые устройства и интеллектуальные датчики, могут отслеживать различные показатели, также как частота сердечных сокращений, уровень кислорода в крови и режим сна. Анализируя эти данные, тренеры и спортсмены могут получить ценную информацию о показателях производительности, определить области для улучшения и соответствующим образом скорректировать режимы тренировок.

2. Питание играет жизненно важную роль в работоспособности лыжников. Здоровьесберегающие технологии могут помочь спортсменам контролировать рацион питания, отслеживать расход калорий и обеспечивать оптимальный уровень питания. Эти данные можно использовать для адаптации планов питания и добавок к конкретным энергетическим потребностям каждого спортсмена, тем самым улучшая его работоспособность и восстановление.

3. Психическое здоровье часто упускается из виду, но оно играет решающую роль в спортивных результатах. Управление стрессом и психическое здоровье являются ключевыми факторами, которые могут повлиять на способность спортсмена показывать свои лучшие результаты. Технологии, сохраняющие здоровье, такие как приложения для осознанности, устройства биологической обратной связи и программы релаксации в виртуальной реальности, могут помочь спортсменам справиться со стрессом, улучшить концентрацию и повысить умственную устойчивость.

Но, наиболее актуальным методом здоровьесберегающих технологий для лыжника-гонщика и его спортивного результата стало применение имитационных тренажеров. Они, как и другие методы играют важную роль в повышении уровня спортивных результатов [2].

Существует несколько основных тренажеров для лыжников-гонщиков:

– «Трендбан». Это специализированное тренажерное оборудование, которое имитирует движение лыжника на трассе. Он представляет собой конвейерную ленту, на которой спортсмен бежит, имитируя движения схожие с катанием на лыжах. Он улучшает технику катания и позволяет лыжникам-гонщикам контролировать свою позицию и движения, что помогает им

улучшить физические качества, повысить эффективность движений, уменьшить ошибок в техники.

– «Тележка». Тренажёр предназначен для развития силы и силовой выносливости плечевого пояса у лыжников гонщиков и отработки техники одновременного «бесшажного» хода. Использовать лыжный тренажер можно в любом подготовительном цикле, а также во время подготовки к соревнованиям в соревновательном сезоне. Лыжник выполняет упражнения, имитируя и отрабатывая одновременный бесшажный ход, толчок руками. При работе на лыжном тренажере «Тележка» прорабатываются основные мышцы участвующие при толчке руками это мышцы задней поверхности плеча (трицепс), дельтовидная мышца, широчайшая мышца спины.

– «Ercolina». Предназначен для специальной, силовой и общефизической подготовки спортсменов зимних (лыжные гонки, биатлон, двоеборье, лыжное ориентирование).

Тренажер Ercolina для лыжников позволяет дополнить тренировочный процесс высокоэффективной работой мышц верхнего плечевого пояса. Конструкция тренажера для лыжников обеспечивает имитацию движений спортсмена (величина и направление усилий, амплитуда движений, положение тела) близкую к реальным условиям.

Нагрузка на тренажере Ercolina создается индукционным сопротивлением магнитов, возникающим при работе тренажера. По характеристикам нагрузка приближается к изокинетической – сопротивление тренажера возрастает с ростом усилия, прилагаемого к тренажеру. Таким образом, возникает имитация усилия в реальных спортивных условиях: увеличение скорости движения требует увеличения прилагаемого усилия – толчка лыжной палкой. В отличие от традиционных тренажеров на основе резиновых или пружинных амортизаторов максимальная нагрузка на руку создается в фазе максимальной скорости толчка, а не в точке максимального удаления.

Нагрузка легко и быстро регулируется в широких пределах путем изменения настройки индукционных магнитов.

С целью опровержения или подтверждения гипотезы исследования, тренерскому составу и спортсменам по лыжным гонкам было предложено на вопросы анкеты, которая включала в себя следующие вопросы:

- 1) Знаете ли вы тренажеры для лыжников-гонщиков?
- 2) Могут ли они повысить результат?
- 3) «за» или «против», чтобы такие тренажеры появились во всех спортшколах?

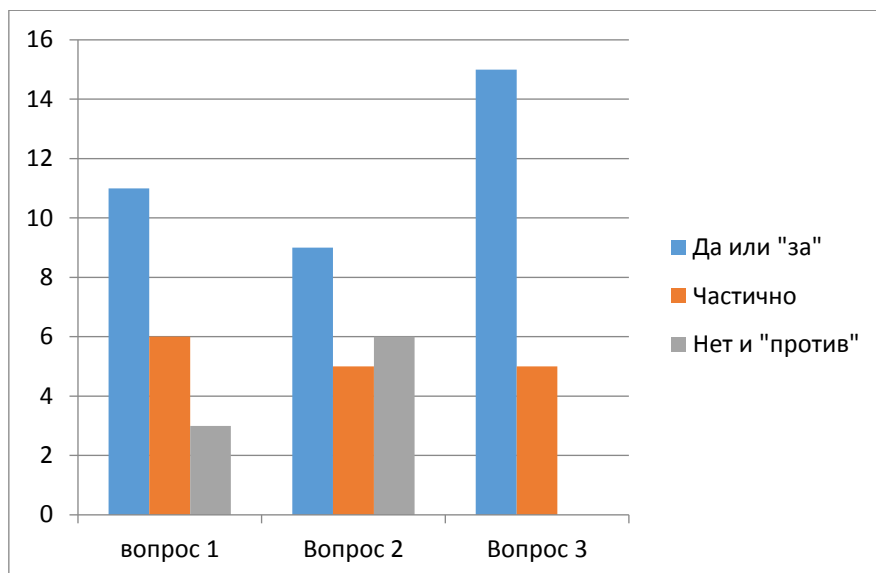


Рисунок 1. Диаграмма с результатами опроса

По результатам опроса, можем констатировать тот факт, что большинство спортсменов согласны с тем, что интеграция здоровьесберегающих технологий может применяться для повышения спортивных результатов лыжников-гонщиков за счет тренажеров, которые имитируют движения лыжника в естественных условиях.

Таким образом, повышение уровня спортивного результата у лыжников-гонщиков путем интеграции здоровьесберегающих технологий является необходимым и важным шагом для достижения высоких результатов, что подтверждает гипотезу исследования.

Контроль физиологических показателей, правильное питание, забота о психологическом состоянии и тренажеры – все это важные компоненты успешной тренировки и соревнований; в совокупности – повышение спортивного результата.

Технологии позволяют улучшить эффективность тренировочного процесса, повысить результаты у лыжников-гонщиков и минимизировать риск травм. Оптимальное использование здоровьесберегающих технологий помогает спортсменам оставаться в форме, достигать новых высот и преодолевать собственные рекорды.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Раменская, Т.И. Специальная подготовка лыжника. Учебная книга/ Т.И. Раменская. – М.: СпортАкадемПресс, 2001. – 228 с.
2. Спорт и здоровьесберегающие технологии. Материалы научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава и молодых ученых / ред. О.М. Голембиовской. – Брянск: БГТУ, 2015. – 65 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СОРТОВ ЧАЯ И ИХ ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Каширова В.А., руководитель – Рахматуллина О.А.

ГБПОУ «Коркинский горно-строительный техникум»

Чай – напиток, получаемый варкой, завариванием и/или настаиванием листа чайного куста, который предварительно подготавливается специальным образом. Слово «чай» обозначает также сам лист чайного куста, обработанный и подготовленный для приготовления напитка. Подготовка включает предварительную сушку (вяление), скручивание, более или менее длительное ферментативное окисление, окончательную сушку. Прочие операции вводятся в процесс только для производства отдельных видов и сортов чая.

Цель - изучить химический состав разных сортов чая и узнать их воздействие на организм человека.

Объект исследования: различные виды чая.

Предмет исследования: химические вещества, входящие в состав чая.

Гипотеза исследования: обычной лабораторией техникума можно выделить компоненты чая и провести с ними опыты.

Чай родом из Китая, где он известен более 5000 лет и имеет огромное народно-хозяйственное значение. В китайской летописи можно прочесть о благоприятном влиянии чая: «Усиливает дух, смягчает сердце, удаляет усталость, облегчает и освежает тело, пробуждает мысль и не позволяет поселиться лени, проясняет восприимчивость».

В Европу чай завезли в 1517 г. португальские моряки. В 1638 г. было прислано в Москву четыре пуда чая в подарок царю Михаилу Федоровичу от монгольского Алтын-хана «ради варения чая». Но выращивание чайных растений и изготовление чая было секретом Китая, который стал известен в России только в конце XIX в.

Первый чайный куст как диковинка был посажен в 1814 г. в Крыму в Никитском ботаническом саду. Широкое культивирование чая началось только после установления Советской власти. Основная площадь чайных плантаций была сосредоточена в Грузии, Азербайджане, Краснодарском крае и в других районах бывшего СССР.

Чай можно выращивать на всех почвах, пригодных для сельскохозяйственных культур.

Чай классифицируется:

- По цвету – черный, зеленый, желтый, красный.
- По месту произрастания – Индийский, Китайский, Грузинский, Цейлонский и т.д.
- По качеству букет- в/с, 1/с, 2/с, 3/с

- По технологии изготовления – байховый, плиточный, кирпичный, разовой заварки, гранулированный, ароматизированный.

К чаю предъявляют определенные требования. Из показателей безопасности в чае нормируется содержание токсичных элементов – свинца, мышьяка, кадмия, меди, радионуклидов – цезия-137 и стронция-90, а также из микробиологических показателей – плесени.

Фруктовый и травяной чай нельзя считать настоящим чаем, поскольку чайного листа в них нет. Заваренные сухие кусочки фруктов хороши тем, что не содержат кофеина и их можно пить на ночь.

К числу экстрагируемых веществ, поступающие в организм человека из чая, специалисты относят шесть основных частей чая: дубильные вещества, эфирные масла, алкалоиды, аминокислоты, пигменты и витамины.

В чае кофеина содержится больше, чем в кофе, но чайный кофеин действует мягче, чем кофейный. Объясняется это тем, что на заварку идет меньше чая, нежели кофе, и в чае кофеин выступает не изолированно, а в комплексе с танином, образуя соединение таннат кофеина, более мягко действующее на сердечно-сосудистую и центральную нервную систему.

В состав чая входят и другие алкалоиды – растворимые в воде теобромин и теofilлин, которые являются хорошими сосудорасширяющими и мочегонными средствами.

На уровне нынешних знаний о действии чайного напитка на человеческий организм явных отрицательных последствий потребления нормального чая не выявлено. Опасность может представлять только некачественный чай, изготовленный с нарушениями технологии, либо хранившийся рядом с вредными веществами. Чай чрезвычайно легко впитывает пары посторонних веществ, и в случае хранения совместно с вредными веществами может стать просто ядовитым. А при вываривании чая, его кипячении, длительном прогревании заварки многие полезные вещества чая разрушаются, а в настое выделяются нерастворимые обычно алкалоиды, которые могут оказать вредное воздействие.

Заваренный чай имеет различную окраску. Особенно насыщенным цветом, обладает чай «Каркадэ», т.к. он приготовлен из ярких цветков растения гибискус. Окраска зависит от содержания антоцианов – красящих веществ клеточного сока цветков, плодов и овощей. Окраска антоцианов может меняться в зависимости от реакции среды.



Рисунок 1 - Изменение окраски чая в зависимости от pH среды

К напиткам добавляли небольшие количества щелочи и кислоты, наблюдали изменения окраски. Чай «Каркадэ» изменил окраску во время опыта. Поэтому его можно использовать в качестве индикатора кислотно-щелочного состояния используемой для чая воды.

Таблица 1 - Изменение окраски чая в зависимости от рН среды

Чай	рН<7 (кислая среда)	рН>7 (щелочная среда)
Тесс черный с малиной	посветлел	потемнел
Тесс зеленый с лимоном	без изменений	без изменений
Каркадэ	посветлел	стал зеленый
Tea elephant черный	Посветлел	приобрел темно-коричневый цвет

Танины, или таннины (от фр. tanins) - группа фенольных соединений растительного происхождения, содержащих большое количество групп -ОН. Танины обладают дубильными свойствами и характерным вяжущим вкусом.

При наличии танина в чае наблюдала появление тёмно-фиолетового окрашивания. Взяв 1 мл раствора чая добавляли 1-2 капли хлорида железа (III). Содержание танина в чае определяли визуально-колориметрическим методом. Все сорта чая содержат танин.

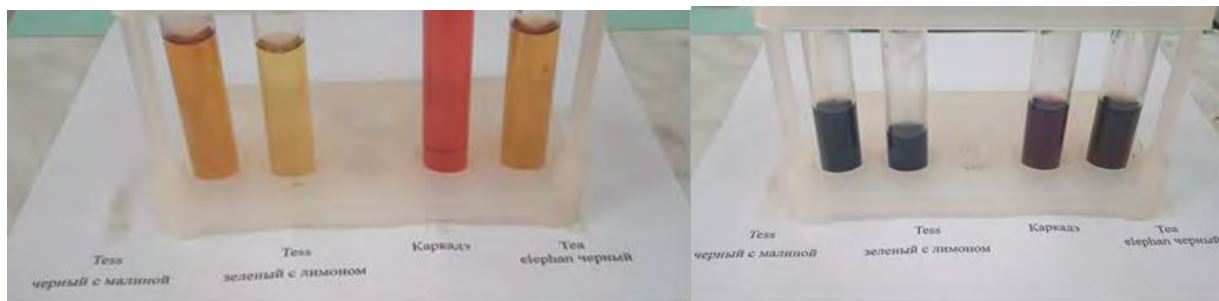


Рисунок 2 - Определение танина в чае визуально-колориметрическим методом

Качественно искусственный краситель красного цвета в соке легко можно обнаружить методом, основанным на изменении рН среды раствора. Это происходит путем добавления любого щелочного раствора (аммиака, соды и даже мыльного раствора) в объеме, превышающем объем напитка. При изменении рН среды на щелочную, натуральные красители красного цвета, меняют окраску на оттенки грязно-синего, темно-зеленого цвета.

Соки желтого, оранжевого и зеленого цветов после добавления щелочного раствора необходимо прокипятить примерно 2-3 минуты. При термической обработке натуральные красящие вещества (каротин, ксантофилл) довольно быстро разрушаются. Цвет натуральных красителей изменяется: желтые и

оранжевые соки обесцвечиваются (полностью или частично). Зеленые соки становятся буро - или темно-зелеными. Синтетические красители не изменяют свой цвет.

Таблица 2 - Определение красителей в чае

Чай	Изменение цвета	Наличие красителя
Тесс черный с малиной	Цвет не изменился	Синтетический краситель
Тесс зеленый с лимоном	Цвет не изменился	Синтетический краситель
Каркадэ	Цвет изменился на грязно фиолетовый	Природный краситель
Tea elephant черный	Цвет не изменился	Синтетический краситель

В результате проведенного исследования нами были изучены 4 вида чая. На основании проведенных нами исследования, можно сделать следующие выводы:

- История чая очень интересна и занимательна.
- Химический состав чая очень разнообразен и сложен, он определяет свойства чая и его действие на организм человека. Этот факт необходимо учитывать при различных заболеваниях.
- Экспериментально в обычной лаборатории можно выделить составные компоненты чая и провести с ними занимательные опыты.

Цель и задачи, которые были поставлены, выполнены. В лаборатории техникума нам удалось определить компоненты чая в разных видах и подтвердить гипотезу своим исследованием. Все чаи содержат танин. Чайный танин – теотанин имеет другую структуру, нежели его синтетический аналог и прочие дубильные кислоты из растений. Именно теотанин дает чаю приятную терпкость, которая создает его основной вкус. Мы узнали много интересного и полезного. Эти знания нам пригодятся в дальнейшей жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афолина, С.Н. Биохимия компонентов чая и особенности его биологического действия на организм (обзор) URL: https://www.orgma.ru/files/Izdatelstvo/OMV/magazines/2017/%D0%A2%D0%BE%D0%BC_V_4.pdf

2. Влияние ферментации и изменения кислотности среды на состав и антиоксидантную активность водных экстрактов чая / Е.И. Рябина. URL: <http://journal.asu.ru/cw/article/view/jcprm.1402169>

3. Друженя, Д.Н. Исследование качества чая / Д.Н. Друженя, В.Н. Безсилко; науч. рук. О.Е. Прилуцкая URL: <https://rep.bstu.by/bitstream/handle/data/29587/326-330.pdf?sequence=1>

4. Мисин, В.М. Измерение антиоксидантной активности экстрактов смесей чая электрохимическими методами. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izmerenie-antioksidantnoy-aktivnosti-ekstraktov-smesey-chaya-elektrohimicheskimi-metodami>

5. Мурзин, Ю.Б. Технология измерения антиоксидантной активности различных сортов китайского чая / Ю.Б. Мурзин. URL: <http://elib.sfu-kras.ru/handle/2311/18823>

6. Платонова, Н.Б. Влияние онтогенетических и климатических факторов на содержание кофеина в чае / Н.Б. Платонова, В.Н. Бехтерев, О.Г. Белоус URL: <http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/chembio/2020/04/2020-04-04.pdf>

7. Платонова, Н.Б. Закономерности формирования компонентов антиоксидантной системы чая, произрастающего в условиях влажных субтропиков России URL: <https://kubsau.ru/upload/iblock/556/556c7ad8d15c78806da2ee4a25877c9c.pdf>

8. Чередниченко, А.И. Физиологическое воздействие на организм человека различных сортов чая / А.И. Чередниченко // Старт в науке. URL: <https://school-science.ru/16/13/51707>

ФОРМИРОВАНИЕ ИНЖЕНЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТОВ О КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ

Корниенко В.Е., руководитель – Вильданова М.И.

ГБОУ ПОО «Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко»

На сегодняшний день российское общество и государство обновляется, развивается со всех сторон, а именно в экономической, политической, социальной и культурной. В то же время тот или иной уровень развития общества — это практическое воплощение исходящей от человека активности, которая выражается в различных видах его деятельности.

Современные инновации, экономическое развитие затрагивают все сферы деятельности нашего общества. Одним из важнейших видов деятельности, который имеет свой определенный характер, свое содержание, свой профессиональный статус, является инженерия.

Инженер — это создатель новой техники и технологии, проектировщик, исследователь, технолог, дизайнер, организатор и руководитель определенной организации.

Процесс создания успешных инженерных инноваций включает, по крайней мере, три отдельных стадии: создание нового дизайна, или продукта, или услуги (инженеры и дизайнеры); разработка прототипа будущего продукта (инженеры и технические специалисты); производство продукта и доведение до потребителя (инженеры и предприниматели). Очевидно, что инженер в этой цепи важный и незаменимый элемент. И знание инженерной культуры и технологий, становится не маловажным аспектом в деятельности и самого дизайнера. Поэтому, когда мы говорим о прогрессе производства, о росте инноваций, то они связаны не только с техническим совершенствованием и организацией труда, но и с уровнем соответствующей профессиональной культуры, знаний и умений.

В отличие от «инженерной культуры» определение «инженерное мышление» достаточно проработано. Анализ реального опыта решения творческих инженерных задач позволяет утверждать, что основой инженерного мышления являются высокоразвитое творческое воображение и фантазия, многоэкранное системное творческое осмысление знаний, владение техническим творчеством, позволяющим сознательно управлять процессом генерирования новых идей.

Развитие инженерной культуры, инженерии в целом неразрывно связаны с развитием цифровых технологий, и технологий проектирования.

По нашему мнению, отличным инструментом развития инженерной культуры, а именно развитие высокоразвитого творческого воображения, фантазии и в целом владение техническим творчеством у обучающихся, помогает разработка проекта творческой направленности на актуальную современную тему. Проекты в свою очередь должны нести пользу обществу, и быть направленными на наш современный и постоянно изменяющийся мир.

С развитием информационных технологий на сегодняшний день, применение цифровых инструментов в различных сферах жизни человека становится обычной практикой, поэтому это приводит к частичному или полному переносу деятельности человека в цифровую среду. Тем самым за счет развития электронных и информационных возможностей, возрастают и рост киберугроз.

Студенты, обучающиеся более всего подвержены киберугрозам, поэтому мы считаем, что не маловажным является знать как нужно пользоваться информационными технологиями для своего блага, и как не попасться на удочки мошенников.

Разработка проекта, направленного на изучение кибербезопасности, по нашему мнению, является отличным инструментом для погружения в информационную среду данной тематики.

Поэтому нами было принято решение разработать проект именно направленного на развитие кибербезопасности у обучающихся, так как эта тема является актуальной и современной, которой, по нашему мнению, нужно уделять большое внимание.

В настоящее время наблюдается резкий рост инцидентов в области информационной безопасности, которые имеют широкое распространение и приобретают угрожающий характер для всего человечества. Главными тенденциями развития угроз является:

1. Рост числа атак, которые ведут к потерям данных.
2. Возрастание сложности атак.
3. Воздействие практически на все социальные сети, интернет-ресурсы и цифровые устройства.

В особую группу риска входят: люди преклонного возраста, студенты и школьники. Первая категория людей является более доверчивыми, а вторая и третья категория, более взаимосвязаны с информационными возможностями, то есть с интернетом. Это подтверждается практически ежедневными сводками новостей, в которых сообщается о новых атаках от мошенников в информационной среде.

Мы, студенты находимся в большей зоне риска, так как на сегодняшний день это самый незащищенный слой общества от киберопасности, кибербуллинга, с использованием информационных технологий.

Интернет — это крупнейшая компьютерная сеть, которая открывает перед студентом все новые возможности.

Во-первых, интернет является самой большой базой знаний, открытий и информации. Благодаря этому, можно найти практически любую информацию.

Из-за глобального распространения, многие библиотеки используют интернет – ресурсы для облегчения процесса поиска информации. Вследствие чего у нас появилась возможность искать необходимую информацию не только в библиотеках, но и в интернет-ресурсах сидя у себя дома.

Во-вторых, появилась возможность публикации своих работ, наработок, обмен опытом. Можно с уверенностью сказать Интернет - друг мой, но и при этом большая угроза для наших данных.

Разработка проекта - проектная деятельность, направленная на изучение кибербезопасности, на наш взгляд, способствует развитию инженерной культуры, и является отличным инструментом для погружения в информационную среду данной тематики и позволяет отметить для себя правила и рекомендации по взаимодействию с цифровыми возможностями.

Инженерная деятельность - особое искусство, совокупность приемов, умений, проектирование объекта творчества, неповторимый и личностный результат проектирования.

Актуальность предопределила цель, объект и предмет нашего проекта:

Целью является проанализировать и разработать информационные материалы по кибербезопасности обучающихся в СПО

Объектом является кибербезопасность

Предметом – кибербезопасность обучающихся колледжа

Задачами проекта является:

1. Исследование и анализ проблем киберугроз и кибератак;

2. Выбор предоставления информации;
3. Создание итоговых продуктов.

Первым этапом нашего проекта является исследование, анализ и интерпретация информации.

В направлении кибербезопасности выделяются основные категории, среди которых ведущими являются операционная безопасность и безопасность приложений и информации. Сегодня многие компании изучают киберпространство, создают множество проектов, дают множество возможностей изучить и проанализировать актуальную информацию о кибербезопасности (Рис.1).

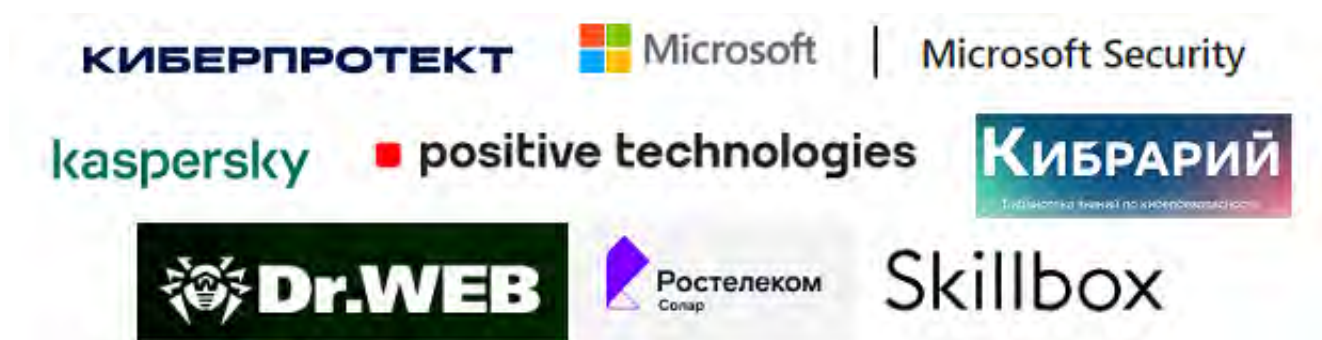


Рисунок 1 – Компании, занимающиеся вопросом кибербезопасности

Например, у известного Сбербанка, есть свой собственный проект называется «Кибрарий», в котором содержится множество статей и памяток о кибербезопасности.

Так же, предприятия и компании, занимающиеся выпуском программного обеспечения для защиты электронных устройств, исследуют, делают аналитику о кибербезопасности, создают курсы и обучают сотрудников

Как было указано ранее, информация о информационной безопасности имеет различные носители, от памяток, видеороликов до целых курсов и профессий.

Вторым этапом являлось, осуществить подбор и выбор вида информационного продукта. Нами было принято решение разработать памятки и плакаты о кибербезопасности, которые помогли бы донести всю важность правильного использования интернета, настройки безопасности смартфонов, как не попасться на удочку мошенников, и другие, которые будут содержать самую актуальную информацию и активные ссылки для перехода на официальные сайты проектов и помощи.

На сегодняшний день нами так же был создан электронный образовательный ресурс на платформе Яндекс-диск, который дополняется новой и актуальной информацией, где размещена информация с официальных сайтов Сбербанка, обучающие видеоуроки по кибербезопасности, подборка литературных источников имеющие информацию и инструкции о цифровой безопасности.

Третьим этапом нашего проекта являлось создать дизайн-макеты памяток и плакатов, используя компьютерные графические программы.

На данном этапе самой важной задачей было разместить самую важную информацию, сделать её читабельной, выделить самые важные аспекты той или иной проблемы, и так же разместить рекомендации и указать на важность соблюдения правил кибербезопасности. Мы использовали инфографику, визуальные иконки, контраст цвета и композиции. Весь дизайн был выполнен в единой цветовой и графической стилистике.

Нашими итоговыми результатами являлись собранные дизайн-макеты и оформленные по правилам подготовки дизайн-макетов к печати и публикации в сети интернет (Рис. 2, 3).



Рисунок 2 – Разработанные памятки и плакаты о кибербезопасности

Данные памятки и плакаты, можно использовать и в бумажном варианте, например на размещении стендов. Но и так же в электронном формате размещать на сайтах и официальных страницах в социальных сетях, делая их более заметными и значимыми при изучении кибербезопасности у обучающихся.

На сегодняшний день развитие инженерной культуры, является не маловажным аспектом целостного развития обучающегося, а именно его творческого, креативного мышления, которое так необходимо в быстро меняющемся мире.



Рисунок 3 – Разработанные памятки и плакаты о кибербезопасности

Разработка проекта расширяет возможность реализации профессиональных качеств, необходимых в сфере инженерной деятельности будущего специалиста любой области и сферы деятельности человека.

Это ориентация на формирование творческого инженерного мышления как путь к инновациям.

Каждый ребенок, школьник и студент уникален. Каждого интересуют разные темы в интернете, и все по-разному справляются с опасностями встречающимися у него на его цифровом пути.

Не существует универсально правильного способа рассказать человеку о безопасности в интернете, но можно это сделать, используя информационные продукты, которые включающие в себя информацию о кибербезопасности.

Наш проект является одним из способов качественной профилактики кибербезопасности студентов и развития инженерной культуры.

За счет разработки дизайн-макетов информационных продуктов мы считаем, что изучение темы кибербезопасности, становится интересной, увлекательной и доступной для нашего понимания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования. - 2-е изд. – М. : Издательство Юрайт, 2022. - 90 с.

2. Бабина, С.Н. Формирование инженерной и технологической культуры учащихся: монография / С.Н. Бабина. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, – 2014. – 168 с

3. Роль витагенной технологии в развитии инженерной культуры обучающихся <https://web.snauka.ru/issues/2016/06/68727>

4. Свешникова Ю.Б. Методологические основы культуры инженерии и тенденции ее функционирования. Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация / Ю.Б. Свешникова. – Воронеж.: ФГБОУ ВО «ВГУ», 2008. – 250 с.

5. Сбербанк: Кибрарий – Библиотека знаний о кибербезопасности <https://www.sberbank.ru/ru/person/kibrary>

6. Усатая Т.В. Дизайн-проектирование: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования. - М. : Издательский центр «Академия», 2020. - 288 с., [16] с. цв. ил.

7. Шептицкая, Н. М. Инженерная культура, открытые инновации: иной взгляд на качество образования / Н. М. Шептицкая // Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы : материалы III Международной научно–практической конференции, Чебоксары, 17 июля 2015 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс», 2015. – 280 с.

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕЖЕНИЯ: КРУГОВАЯ ТРЕНИРОВКА НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ЗТТиЭ

Одоевцев Д.С., руководитель – Лихачев Е.С.

ГБОУ ПОО «Златоустовский техникум технологий и экономики»

С каждым годом в России растет количество граждан, занимающихся спортом. Одной из форм эффективного метода, систематического тренировочного процесса может служить круговая тренировка. Она подходит практически каждому человеку, независимо от уровня физической подготовки и возраста, в том числе и людям с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), и может использоваться на уроках физической культуры. Использование «круговой тренировки» позволяет путем использования относительно простых и общедоступных упражнений, обеспечивать высокую моторную плотность занятий. По мнению исследователей, концепция тренировки - пока единственная научно обоснованная концепция управления развитием физического потенциала человека.

В исследовательской работе поставлена задача выяснить: как используя возможности строгой регламентации, групповых форм занятий и круговой

тренировки, привлечь к занятиям студентов разных категорий и добиваться высокой работоспособности организма всех присутствующих на уроке студентов.

Круговая тренировка - это одна из форм занятий, при которой упражнения выполняются в процессе движения по кругу, замкнутой линии, поочередно или группами на заданных местах. Представляет собой целостную самостоятельную форму занятий, не сводится к какому-либо одному методу, включает в себя общее воздействие на организм занимающихся, рядом частных методов и строго регламентированных упражнений [1].

Цель исследовательской работы: разработать комплекс упражнений круговой тренировки для уроков физической культуры студентов ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ».

Круговая тренировка проводится для всех студентов присутствующих на уроке, но особенно необходима студентам, пропускающим занятия по уважительной причине; по состоянию здоровья, не участвующих в спортивных играх: футбол, баскетбол, волейбол и в случаях, когда необходимо дать достаточную физическую нагрузку за короткое время. Как и любая другая, тренировка начинается с разминки, выполнения в том числе, и силовых упражнений. Важно разогреть суставы, мышцы и связки, чтобы снизить риск травматизма.

Каждый вид и этап круговой тренировки по-своему важен и необходим. Завершив основную часть круговой тренировки, проводят переход к заключительной части, когда все восстанавливают дыхание, расслабляются, выполняют гимнастические упражнения.

Для проведения круговой тренировки в спортивном зале или на спортивной площадке отводятся специальные места выполнения физических упражнений – «станции». На каждой станции, если это необходимо, размещается инвентарь или оборудование для выполнения физических упражнений. Используется стандартный инвентарь: скамейки гимнастические, скакалки, набивные мячи, футбольные, баскетбольные, волейбольные мячи, резиновые амортизаторы, гимнастические палки, маты, подвесные перекладины, гимнастические стенки. Занимаясь на открытом воздухе, можно и нужно использовать подручные снаряды камни различного веса, ямы для прыжков в длину и высоту, баскетбольные и горизонтальные лестницы [3].

Станции располагаются чаще всего по кругу, что и послужило причиной для названия «круговая тренировка». Необходимо отметить, что способ передвижения с одной станции на другую как бы по кругу – только внешний признак круговой тренировки. Отличительными чертами круговой тренировки, характеризующими ее как относительно самостоятельную организованную – методическую форму, являются: регламентация работы и отдыха на каждой станции; индивидуализация тренировочной нагрузки; систематическое и постепенное повышение тренировочных требований; периодическая смена

тренировочных упражнений на станциях; использование хорошо разученных упражнений [2].

В ходе изучения теоретического материала, определили, что существует несколько вариантов круговой тренировки (более или менее сложных, различных по объёму, интенсивности и общей нагрузке на организм занимающихся). Подбирая комплекс упражнений круговой тренировки для уроков физической культуры студентов ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ», было просмотрено несколько вариантов с учетом главной особенности этого вида занятий — необходимость выполнять подряд несколько упражнений по одному подходу к каждому. Количество циклов определяет преподаватель, составляя план урока. Отдых между кругами минимален: как правило, не более 30 секунд. Последовательность и выбор упражнений неслучайны: важно, чтобы были задействованы все крупные группы мышц. Собирая комплекс особое внимание обращалось на те упражнения, которые подойдут студентам всех групп здоровья, в том числе и с ОВЗ. Рассмотрению подлежали тренировки, развивающие мышцы и навыки следующих видов (Таблица 1):

Таблица 1- Упражнения для круговой тренировки в ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ»

Группа мышц, задействованная при тренировке	Рассматриваемое упражнение	Навык, развиваемый при выполнении упражнения
Квадрицепсы	Приседания	Координация
	Выпады	
Грудные мышцы Трицепсы	Отжимания	Сила и выносливость
	Планка	
Широчайшие и трапециевидные	Подтягивания Тяга к поясу	
Мышцы пресса	Наклоны в стороны Поднятия ног Подъём корпуса Скручивания	Выносливость Постановка дыхания
Разгибатели спины	Гиперэкстензии Гудморнинги Становая тяга	Улучшение осанки

Поскольку универсального комплекса занятий не существует, подбирали упражнения для развития всех групп мышц. К ним относятся все виды планки, берпи, прыжки с высоко поднятыми коленями. Для нижней части тела: приседания, выпады, ягодичный мост, жим ногами в тренажере. Для верхней части тела: отжимания, подтягивания, жимы штанги и гантелей, разгибания рук в тренажере. Определяли количество повторений и длительность периодов восстановления.

В ходе исследования произведён опрос, посредством беседы и анкетирование. В анкетировании приняло 30 студентов (100%). На основе ответов составлена таблица и построены гистограммы.

Результаты наблюдения и опроса участников тренировки показал, что часть группы (11 человек - 37%) считает, что упражнения давались им легко, другой части (63%) выполнение комплекса упражнений показалось сложным. 84% опрошенных посчитали что тренировка отлично дополняет урок физической культуры. Не понравилось занятие - 10%. Не определились – 6%.

Анализ отношения респондентов к круговой тренировке



Рисунок 1. Результаты ответов на шестой вопрос анкеты

Отношение к круговой тренировке как к отдельному виду, получило 79% положительных выборов. Отрицательно относятся к круговой тренировке - 12%. 9% - не смогли определиться с выбором.

Анализируя ответ на седьмой вопрос, можно выделить предложения участников тренировки: проводить круговую тренировку на каждом занятии физической культурой. Добавить в комплекс круговой тренировки упражнения с использованием тренажёров. Предложение проводить круговую тренировку на свежем воздухе и заниматься со спортивными снарядами (мяч, скакалка, гантели, штанга и т.п.)

Оценкой эффективности проделанной в ходе проведения круговых тренировок работы, можно считать изменения в показателях, зафиксированных в индивидуальных картах студентов, положительные оценки и отзывы студентов, полученные в ходе анкетирования. Нравится, выбрали - 91%; подходит для личной тренировки - 79%; 84% - выбирают круговую тренировку как форму проведения урока физической культуры.

Подготовлен, распечатан и находится в свободном доступе материал с информацией о круговой тренировке, индивидуальные карты студентов, сводная ведомость для преподавателя, комплексы круговой тренировки для студентов ГБОУ ПОО «ЗТТиЭ».

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вильчковский, Э.С. Что есть что? Еще раз о круговой тренировке// Физическая культура в школе. / Э.С. Вильчковский, - 2017. - №7. - 46-47 с.
2. Готовцев, Е.В. Круговая тренировка в системе физического воспитания студентов: учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей / сост.: Е.В. Готовцев, И.А. Анохина, В.И. Козлов; ВГТУ. Воронеж, 2017. – 95
3. Гульянц, А.Е. Использование методов круговой тренировки в физическом воспитании студентов: к.п.н. - Москва, 2017. - 157 с.

ЭЙДЕТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Полякова М.М., руководитель – Колисниченко Т.А.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

Мы живем в информационном обществе – ежедневно каждый из наших воспитанников окунается в поток информации, источниками которого являются телевизоры, интернет и многое другое. В связи с этим психологи даже ввели понятия «информационный стресс» и «информационная перегрузка». Современные дети вынуждены усваивать гораздо больше информации, нежели дети, например, тридцать лет назад. Именно поэтому уровень познавательных и творческих способностей должен быть достаточно высоким. На помощь приходит специально разработанная для этого методика под названием эйдетика.

Методы обучения, которые предлагает эйдетика, опираются на образное мышление ребёнка, они соответствуют законам природы. Эйдетика, способствует гармоничному развитию обоих полушарий, делает более гармоничным и самого ребёнка. Он становится более приспособленным, работоспособным, лучше учится, его память и способность концентрировать внимание возрастают. С развитием памяти, мышления, возрастает его самооценка, большая уверенность в себе, своих возможностях. Восприятие мира и к окружающим у ребёнка становится более позитивным, а психика устойчивее, без срывов и страхов. Улучшаются взаимоотношения ребёнка с окружающими сверстниками.

Важное преимущество эйдетического обучения – ребёнок учится радостно. Когда ребенок находится в состоянии радостного, позитивного напряжения, в его организме вырабатывается природный стимулятор эндорфин, который способствует повышению иммунитета и работоспособности.

Эйдетика добивается всего этого тем, что при запоминании материала активно используются яркие, часто неожиданные образы и эмоциональные компоненты. Тем самым процесс становится интересным, мотивированным и

существенно упрощается. Поэтому эйдетический метод развития памяти, внимания, образного мышления и воображения сейчас так активно внедряется в детские сады.

Цель – выявление эффективных средств, форм, методов и приемов развития памяти, внимания, мышления у детей дошкольного возраста.

Объект исследования – методика «эйдетика».

Предмет исследования – использование методов и приемов эйдетики с детьми дошкольного возраста.

Гипотеза – мы предполагаем, что методику «эйдетика» можно применять в условиях ДОО.

Задачи исследования:

- изучить различные источники информации о методике «эйдетика»;
- изучить методы и приемы развития памяти, внимания, мышления детей дошкольного возраста;
- сделать обучение детей интересным и содержательным, наполнить его яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творческой находчивости;
- научить детей применять эффективные способы для качественного запоминания информации, выделять нужную для запоминания информацию из общего потока.

Название «эйдетика» произошло от греческого слова «эйдос» – образ. Эйдетизм – это способность очень ярко представлять себе предмет, которого нет в поле нашего восприятия. Если представить принцип эйдетики в виде формулы, то получится следующая формула: фантазия + положительные эмоции = запоминание информации.

Первые подробные описания этой методики принадлежат сербскому ученому Виктору Урбанчичу. Считается, что это он открыл феномен особой памяти через зрительные образы, что позволяет спустя время воссоздавать увиденное до мельчайших нюансов. После работ Виктора Урбанчича, этим направлением занялся Эрик Йенш и его марбургская школа психологии.

В нашей стране теорией и практикой занимались А.Р. Лурия, Л.С. Выготский и другие умы того времени. Сегодня это направление тесно связано с деятельностью И.Ю. Матюгина, который в своих трудах обосновал основные принципы этой методики, описал используемые инструменты и используемые техники.

Эйдетика – это не только развитие внимания, воображения, памяти, различных видов мышления с помощью ярких образов, но и способ подачи учебного материала. Она позволяет запоминать и быстро воспроизводить мельчайшие детали, привлекает все анализаторы ребенка: позволяет не только увидеть, но и потрогать, услышать, попробовать, понюхать. Важно понимать, что если ребенок что-то делает с напряжением, а еще хуже с перенапряжением, он заплатит своим здоровьем.

Дети воспринимают и запоминают информацию через мир образов. Первые 5-7 лет правое полушарие, ответственное за воображение, развивается у человека быстрее, чем левое, ответственное за логическое и аналитическое мышление. Вот почему яркие образы такие важные в жизни детей.

Эйдетика ставит перед собой следующие задачи:

- стимулировать инициативу и стремление детей к познанию;
- развить скрытые в каждом способности и таланты;
- научить развернутой и осмысленной монологической речи;
- способствовать развитию памяти, воображения, слухового и зрительного внимания.

В отличие от традиционной системы, эйдетика учитывает естественные процессы развития ребенка. Дошкольник усваивает новый материал с удовольствием.

Основные принципы данной методики основаны на следующем:

- необходимости смены обзора (ребенок не привязан к одному месту, может передвигаться по группе свободно, что снимает усталость и восстанавливает способность концентрироваться);
- постоянное переключение внимания ребенка с одного предмета или явления на другое, что помогает легче реагировать на смену обстановки и быстрее адаптироваться);
- мысленной и зрительной прорисовки любого предмета, явления;
- использование техники запоминания точной информации (мнемотехники).

Методику воспитатели могут использовать не только в познавательном, но и в речевом развитии дошкольников. Заниматься с ребенком, используя игровые упражнения можно с 3-4-х лет. Важнейшее условие – это желание ребенка и его радостное настроение во время обучения.

Правила использования эйдетики:

1. Каждая игра – это комплекс задач, которые ребенок выполняет с помощью картинок, игрушек, тактильных карточек, кубиков, кирпичиков и тому подобное.

2. Задачи даются ребенку в разных формах: в виде моделей, схем, плоскостного рисунка, письменных и устных инструкций.

4. Задачи размещены в порядке нарастания сложности, т.е. важна последовательность.

5. Большинство игр не исчерпывается предложенными образцами, т.е. дети могут проявлять фантазию, высказывать свои ассоциации.

6. Все упражнения должны проводиться в непринужденной обстановке, любое принуждение категорически запрещено.

Атмосфера во время занятий должна быть непринужденной, веселой. Если учтены все требования, то использование этой уникальной методики обязательно отразится на развитии памяти дошкольника, его внимательности и

мышлении. Ребенок получит удовольствие от занятий, а учебный материал усвоится быстрее и легче.

Основные эйдетические методы

Методика включает около 30 техник на развитие памяти, внимания, образного мышления и воображения. Все они основаны на образах, играх, упражнениях, которые позволяют реализовывать различные виды ассоциаций: предметные, вкусовые, тактильные, обонятельные, звуковые.

Зрительная прорисовка

Эта методика используется для запоминания буквенных и цифровых обозначений. Он заключается в том, что контур знака дополняется деталями и, таким образом, он превращается в какой-то предмет. Например, из цифры 6 можно нарисовать навесной замок, из 7 – кочергу, а из 8 – очки. Рисуя, ребенок развивает память и прочно запоминает написание цифр или букв, а когда он встречается в своем окружении предмет, вспоминает «зашифрованный» в нем знак.

Нолик – это зеркало.

Из единицы вышла ёлка.

Из двойки – всеми любимый лебедь.

Тройка превращается в змею.

Четвёрка стала парусником.

Пятёрка – морским коньком.

Из шестёрки я сделала весёлого кита.

Семёрка – это бумеранг.

Восьмёрка похожа на снеговика.

А девятка – это воздушный шарик.

Мысленная прорисовка

Данная методика используется для запоминания объемных стихотворений. Ее суть заключается в том, чтобы максимально погрузить ребенка в атмосферу того, что происходит в стихе. Для такого погружения используются различные способы: включение каких-то характерных шумов (шелест травы, шум прибоя), показ слайдов с соответствующими картинками и т.д.

Мнемотехника

Мнемотехника – это специальные методики запоминания определенных видов информации. Основным принципом этого метода является замена абстрактных объектов понятиями, которые имеют визуальное, аудиальное или другое чувственное представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией для упрощения ее запоминания.

Суть ее заключается в следующем:

- информацию кодируют в определенный образ;
- далее запоминают эту связь и последовательность;
- мысленно повторяют информацию, чтобы мозг соединил ее с образом и сформировал логическую цепочку.

Одним из ярких примеров мнемотехники – возможность выучить цвета радуги через всем известную поговорку: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».

Цепная реакция

Суть его заключается в том, что можно связать между собой логическими цепочками даже самые отдаленные друг от друга предметы.

Подбирается 10-15 совершенно разных слов (пуговица, автомобиль, рис и т.д.). Задание заключается в том, чтобы создать из них рассказ или просто логическую цепочку. При этом чем нелогичнее будет эта цепочка, тем ярче будут образы, поэтому ребенок лучше запомнит их и, как следствие этого, в его памяти отложатся несколько новых слов.

Аквовербальная техника

Такие приёмы, которые преобразуют материал в интересные стишки и песенки, позволяющие легче запоминать. Плюс этого метода в его наглядности, при этом упражнение интересно и познавательно. С детьми дошкольного возраста учим дни недели:

«Чтоб запомнить дни недели,
Дятел лбом стучал по ели
И бубнил себе под нос:
Пон-втор-сред-чет-пят-суб-вос!»

Эйдетика строит работу с детьми на основании целого ряда ассоциаций: свободных, цветовых, тактильных, вкусовых, звуковых, графических, обонятельных, предметных, а также ассоциаций, связанных с геометрическими фигурами, например:

Свободные ассоциации

Педагог спрашивает: «У меня есть кошка. О чем вы подумали?». Далее дети говорят то, что возникает у них в голове при слове «кошка».

Пример: «Я подумал про молоко, потому что кошки очень любят его».

Цветовые ассоциации

Детям показываются карточки с нарисованными пятнами разных цветов (но не цветные изображения явлений и предметов). Задача каждого ребенка заключается в том, чтобы выбрать среди картинок разных предметов то, что у него ассоциируется с заданным цветом. К примеру, педагог показывает синий цвет и спрашивает: «Вот синий цвет. О чем вы подумали?».

Пример: «Я подумал о море, потому что оно синего цвета».

Упражнения на другие виды ассоциаций проводятся примерно по такой же схеме, только используется разный инструментарий: тактильные картинки, аудиозаписи различных шумов. Основной вопрос, который задает воспитатель: «О чем вы подумали?».

Таким образом, эйдетика – задействует все анализаторы ребенка: разрешает не только увидеть, но и пощупать, услышать, попробовать, понюхать; подает новое через хорошо знакомые детям образы и ассоциации. Эйдетика способствует гармоничному развитию ребенка. Ребенок становится более

работоспособным, лучше занимается, его память, и способность концентрировать внимание возрастает. Педагоги детского сада могут использовать основы эйдетики во время игр и занятий с дошкольниками ежедневно.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Локтева И.В. Технологии развития памяти и их применение в педагогической практике // Инновационные технологии в науке и образовании. – 2015. – № 4. – С. 173-175.
2. Матюгин И.Ю. Методы развития памяти, образного мышления, воображения / И.Ю. Матюгин. – М.: «Эйдос», 1996. – 61 с.
3. Матюгин И.Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. Книга для детей и их родителей / И.Ю. Матюгин. – М.: Эйдос, 2012. – 112 с.
4. Матюгин И.Ю. Тактильная память / И.Ю. Матюгин, Т.Ю. Аскоченская, М.А. Бонк. – М.: Эйдос, 1991. – 58 с.
5. Матюгин И.Ю. Запоминание лиц и имен / И.Ю. Матюгин, Е.И. Чакаберия. – М.: Эйдос, 1994. – 177 с.
6. Эйдетика и гармоничное воспитание: интервью с педагогом-психологом Юлией Таракановой. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://deti.mann-ivanov-ferber.ru/2016/10/11/ejdetika-i-garmonichnoe-razvitie>

ТЕХНОЛОГИИ УКРЕПЛЕНИЯ МЕНТАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ СОТРУДНИКОВ УПРАВЛЯЮЩИХ КОМПАНИЙ

Помыткина Е.А. руководитель - Байшева В.В.

ГБПОУ «Южно-уральский государственный технический колледж»

Ментальное здоровье (Психическое здоровье) — согласно определению Всемирной организации здравоохранения, это состояние благополучия, при котором человек может реализовать свой собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать, а также вносить вклад в жизнь своего сообщества.

Актуальность данной темы заключается в том, что безопасные и здоровые условия труда являются не только одним из основных прав, но также с большей вероятностью сводят к минимуму напряженность и конфликты на работе и помогают снизить текучесть кадров и повысить производительность труда.

Достойная работа благоприятствует психическому здоровью, так как:

- обеспечивает средства к существованию;
- вселяет чувство уверенности, смысла жизни и удовлетворения от

достигнутых результатов;

- дает возможность выстраивать позитивные отношения и участвовать в жизни сообщества;
- в числе других преимуществ служит основой для организованного распорядка жизни.

Риски для психического здоровья на рабочем месте могут включать в себя:

- недостаточно полное использование навыков или недостаточную квалификацию для конкретной работы;
- чрезмерную рабочую нагрузку или высокий ритм трудовой жизни, отсутствие необходимого штата работников;
- длинные рабочие смены, работа в неурочное время или негибкий график работы;
- невозможность контролировать рабочий процесс или рабочую нагрузку;
- организационную культуру, допускающую негативное поведение;
- слабую поддержку со стороны коллег или авторитарный стиль руководства;
- слишком медленное или слишком быстрое продвижение по службе;
- боязнь увольнения, несоответствующую оплату труда или низкие вложения в повышение квалификации и карьерный рост работников;
- отсутствие баланса между трудовой деятельностью и личной жизнью.

Специфика работы в Управляющей компании и сфере ЖКХ связана с регулярной коммуникацией между сотрудниками внутри коллектива, собственниками, подрядчиками, представителями администрации и т.д.

Важным аспектом в налаживании коммуникации является не только развитие навыков деловой беседы, но и эмоциональный интеллект.

При возникновении непредвиденных аварийных ситуаций в сфере ЖКХ появляется возможность столкнуться с негативным общением со стороны. Для восстановления психологической устойчивости в процессе общения и по его исходу, можно применять меры защиты психического здоровья на рабочем месте:

1. Дыхательная техника воздействует на работу мозга, снижается кровяное давление, увеличивается вариабельность сердечного ритма и меняется активность центральной нервной системы. А именно увеличивается мощность альфа-ритма и уменьшается мощность тета-ритма головного мозга — это характерно для состояния покоя.

Дыхание 4—7—8 - техника максимально простая: дышать нужно так, чтобы четыре секунды уходило на вдох, семь — на задержку дыхания, восемь — на выдох. Удлинение выдоха должно способствовать активации парасимпатической нервной системы и расслаблению.

Асимметричное дыхание - Эта техника тоже основана на удлинении выдоха, но есть важное отличие: задерживать дыхание не нужно. Главное — вдыхать через нос, выдыхать через рот и делать выдох в пять раз длиннее вдоха.

Диафрагмальное дыхание - положите одну руку на грудную клетку, а

другую — на живот, и обратите внимание, как вы дышите сейчас. Если грудь вздымается, а живот остается неподвижным — ваше дыхание грудное.

2. Медитация - один из самых эффективных способов улучшения ментального здоровья, влияющая на мозг и меняет его структуру. Один из основных механизмов этих изменений — нейропластичность — способность мозга меняться в ответ на новый опыт. Эта способность позволяет отслеживать, когда лимбическая (эмоциональная) система перехватила контроль, и передавать его в неокортекс (логику).

В доступных приложениях имеются короткие медитации на восстановление, которые можно применять во время перерыва.

Поза сидя на стуле - сядьте на край стула, желательна не опираясь на спинку. Проследите, чтобы стопы твердо стояли на полу, а угол между бедром и голенью составлял 90 градусов.

3. Трекинг настроения - это инструмент, чтобы отслеживать свои эмоции и настроение. Может вестись на бумажном носителе или с помощью приложений.

Следить за ментальным здоровьем важно и по окончании рабочего дня. Здесь важно обращать внимание на режим дня, питания и возможность абстрагироваться от рабочих процессов. Для этого можно использовать: ежедневник, приложение на телефоне, планшете или ноутбуке, или заметки для записи своего настроения и мыслей.

Приложения для улучшения сна. Недостаток сна может негативно сказаться на нашем ментальном здоровье. Некоторые приложения предлагают звуки для расслабления, музыку, голосовое руководство для медитации и другие элементы, которые помогают нам засыпать и спать глубоко. Другие приложения используют технологии отслеживания сна, чтобы анализировать качество и продолжительность нашего сна.

Онлайн терапия - предлагает пациентам доступ к лицензированным терапевтам, которые могут помочь в восстановлении психического состояния.

Проведя исследование, мы выяснили что сотрудники управляющих компаний больше всего занимались медитацией с сопровождением. Это означает, что сотрудникам легче выполнять медитацию на рабочем месте во время перерыва, нежели дома. С помощью приложений для улучшения сна участники опроса отметили, что можно легко отследить свое состояние после сна, сколько человек спал и сколько часов сна человеку не хватает чтобы полностью восстановить силы для выполнения работы без ошибок и отличного настроения.

Отслеживание сна в совокупности с медитацией благоприятно влияет на настроение сотрудников и чаще всего является хорошим или отличным, что хорошо влияет на выполнение различных задач работником с большей мотивацией и без выполнения ошибок.

Таким образом, в современных условиях работы в сфере ЖКХ важно применять меры, направленные на защиту психического здоровья на рабочем

месте, при значимом участии работников и их представителей, а также специалистов, работающих с ментальным здоровьем.

Современные технологии могут быть мощным инструментом для улучшения здоровья в целом и эмоционального состояния: Медитационные приложения, приложения для трекинга настроения, технологии для борьбы со стрессом, приложения для улучшения сна и онлайн терапия. Однако, как и с любым инструментом, важно использовать их правильно и в соответствии с рекомендациями специалистов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ментальное здоровье: дайджест [Электронный ресурс] / Т.И. Бонкало, О.Б. Полякова. – Электрон. текстовые дан. – М.: ГБУ «НИИОЗММ ДЗМ», 2023 – URL: <https://niiroz.ru/moskovskaya-meditsina/izdaniya-nii/daydzhest-meditsinskiy-turizm-i-eksport-meditsinskikh-uslug/> – Загл. с экрана. – 57 с.

2. Фокина Елена Сергеевна МЕНТАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ // Столыпинский вестник. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mentalnoe-zdorovie-sovremennoy-molodezhi>

СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРОРАЩИВАНИЯ СЕМЯН И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ОБЩЕСТВЕННОМ ПИТАНИИ

Зинуров Н.В. руководитель - Коновалова Е.А.

ГБОУ ПОО «Златоустовский техникум технологий и экономики»

Неправильное питание, плохая экология, стрессы, курение образуют в организме человека избыточное количество свободных радикалов.

С середины 90-х годов прошлого века началось исследование в области продуктов питания и именно проростки и микрозелень, стали считать способными предотвратить вред, причиняемый организму свободными радикалами. Вопрос в чем польза пророщенных семян, волнует ученых-биологов, которые утверждают, что именно в процессе прорастания активизируются все полезные вещества семени.

Проростки и микрозелень, которой они станут, как только немного подрастут, станут легко получаемыми и дешевыми естественными источниками витаминов, минеральных веществ, ферментов и аминокислот. В отличие от сухих семян, в проростках все эти вещества находятся в наиболее доступном для организма виде.

Не так давно стала применяться микрозелень для использования в ресторанах, как очень полезный продукт, выполняющий одновременно и декоративную функцию. Включение в меню ресторанов блюд с пророщенными семенами позволяет

увеличить объем сегмента рынка потребителей, озабоченных здоровым образом жизни и правильным питанием, что сейчас очень популярно.

Цель исследовательской работы: Выявление преимуществ и недостатков технологии проращивания семян на предприятиях питания города и возможности использования их в приготовлении и оформлении блюд.

Для выполнения этой цели было проведено изучение влияния пророщенных семян на организм человека и его работоспособность согласно исследованиям ученых; выполнен анализ использования пророщенных семян в ресторанах города Златоуста; рассмотрены способы проращивания семян и микрозелени на фермах при ресторане города и разработаны рецептуры блюд с добавлением пророщенных семян и микрозелени.

В ресторанном бизнесе разные сорта микрозелени отличаются по спросу. Среди самых популярных разновидностей можно выделить следующие:

- Бобовые: горох, чечевица, соя, маш, кукуруза, нут.
- Злаки: пшеница, ячмень, подсолнечник, овес.
- Травы, салаты: базилик, кресс-салат, горчица, сельдерей, кинза, рукола, лук, укроп, шпинат, щавель.
- Дикие травы: клевер, амарант, лен, кислица, крапива, кориандр, лебеда, люцерна.
- Овощные культуры: брокколи, редис, кабачок, капуста.

Решая поставленные в исследовательской работе задачи, в период с сентября 2023 по февраль 2024 года было проведено изучение использования самой популярной микрозелени на предприятиях питания (базах практики ГБОУ ПОО ЗТТиЭ). Методом изучения меню ресторанов города, таких как ресторан «Тайга», «Красная горка», «Лазурит» была выявлена наиболее часто используемая микрозелень для приготовления и подачи блюд. Полученные результаты представлены на рисунке 1.

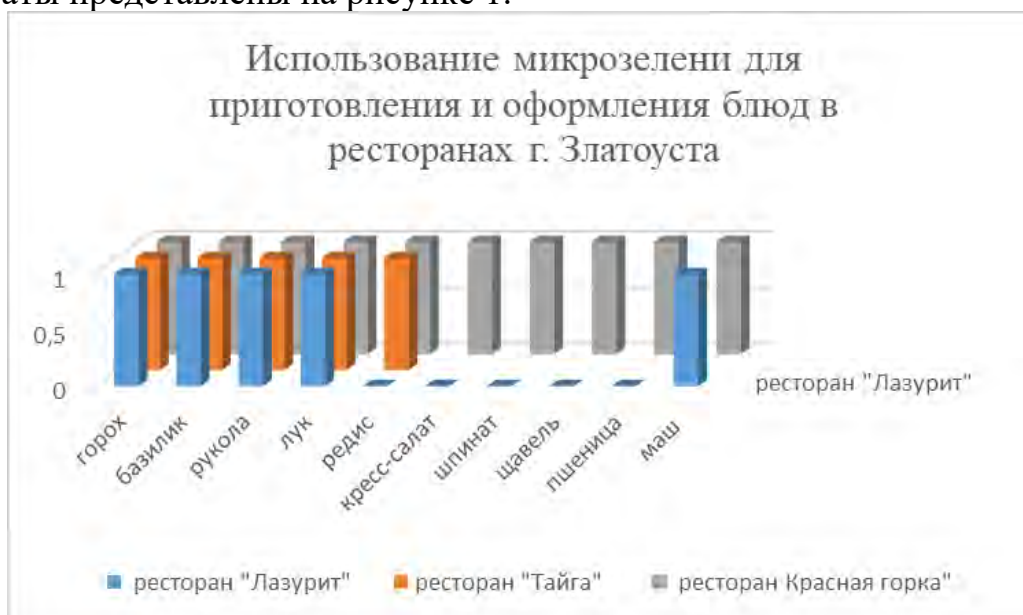


Рисунок 1 - Наиболее часто используемая для приготовления блюд микрозелень в ресторанах города

Растение из семени, которое имеет два листочка, является по сути живым экстрактом всех полезных веществ, которые содержались в самом семени.

Микрозелень любого съедобного растения – будь то овощ, зелень или цветы – на этом этапе развития проявляет и свою максимальную декоративность. Опытные повара используют микрозелень именно в этот период, чтобы украсить блюда и насытить их концентрированным ароматом.

«Не каждое блюдо можно так успешно задекорировать взрослой зеленью, как это можно сделать с помощью микрозелени» – признаётся Долинин Евгений, повар ресторана «Красная горка».

Можно утверждать, что в ресторане «Красная горка» самый большой выбор пророщенных семян, используемых для приготовления и подачи блюд. Самая популярная микрозелень для ресторанов используется не только для улучшения вкусовых качеств и повышения пользы блюд, но и с целью красивой подачи. Среди посетителей ресторана было проведено анкетирование. В исследовании участвовали гости ресторана в количестве 80 человек в возрасте от 14 до 52 лет.

На вопрос: Что в Вашем понимании здоровый образ жизни? Ответы, представленные на диаграмме 1, распределились следующим образом:

- здоровое питание - 37 чел. (46%),
- всё, из перечисленного - 30 чел. (38%),
- соблюдение режима дня - 23 чел. (12%)



Рисунок 2 – Ответы на вопрос: Что в Вашем понимании здоровый образ жизни?

На вопрос Обращаете ли вы внимание на оформление блюда?, респонденты дали следующие ответы:

- да - 78 чел (97%),
- не важно, как оформлено блюдо- 2 чел. (3%).

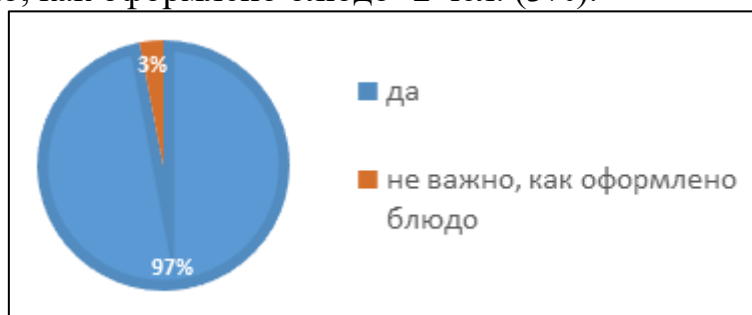


Рисунок 3 – Ответы на вопрос: Обращаете ли вы внимание на оформление блюда?

Посещают ресторан для хорошего времяпрепровождения 68 чел. (85%), остальные 12 чел. (15%) только для употребления пищи.

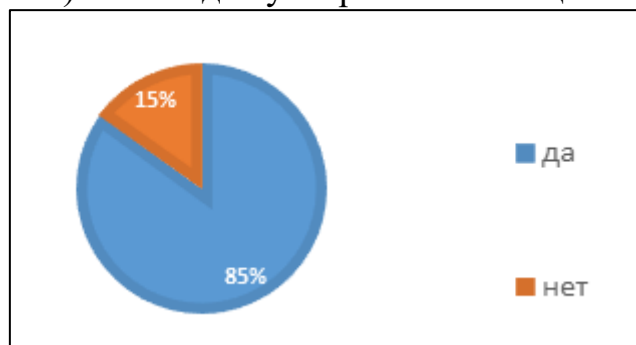


Рисунок 4 – Ответы на вопрос: Посещаете ресторан для хорошего времяпрепровождения?

Можно утверждать, что посетители приходят в рестораны не только для утоления голода, но и для того, чтобы получить эстетическое и гастрономическое удовольствие.

Простки - это натуральный, природный продукт, полученный естественным путем без всякого постороннего вмешательства, меняющего его свойства. Проростки богаты минералами, витаминами, аминокислотами. Дважды лауреат Нобелевской премии профессор Отто Варбург обнаружил, что раковые клетки не в состоянии выживать в щелочной среде, насыщенной кислородом. Именно такую среду создают проростки.

Благодаря новейшим разработкам в области освещения и выращивания растений, технологии, применяемые ранее крупными сельскими хозяйствами, теперь стали доступны всем желающим, так и поступили руководитель и шеф-повар ресторана «Красная горка», организовав в своем помещении мини ферму по выращиванию микрозелени. Сити-фермерство – это перспективное направление в сельском хозяйстве, когда свежие продукты (овощи, ягоды, зелень) выращиваются в городах - в теплицах, специальных установках. Гидропоника - производство растений без почвы.

Сначала в ресторане выращивали микрозелень традиционным способом – на почве, как рассаду овощей. Контейнеры заполняли почвой, увлажняли, производили посев семян, укрывали пленкой или стеклом и выставляли контейнеры на светлый подоконник. После появления ростков укрытие снимали. Уход заключался в опрыскивании зелени 2-3 раза в день. Далее давали отрасти только семядольным листкам и срезали, либо ждали появления 1-2 настоящих листиков и реализовывали для употребляют в пищу. Поняв, что ферма может снабжать не только ресторан микрозеленью, но и поставлять ее в другие предприятия питания, руководство ресторана приняло решение установить горизонтальные сити-фермы.

Выращивание растений на ферме ресторана подразумевает создание особого микроклимата в специальных закрытых помещениях. Растут зелёные культуры в стерильных питательных растворах. Оборудование для

проращивания микрозелени: светодиодная лампа, войлочный коврик и семена. Используется метод автоматического подтопления: вода смачивает мат, на котором всходят зёрна. Насос подаёт её через заданные промежутки времени, присутствие человека при этом не требуется.

Изучив опыт создания и развития сити-фермерства, ресторан «Красная горка» в помещении 20 кв. м установили 4-х ярусную ферму, провели автополив, постоянное дневное освещение, регулицию и поддержание нужной температуры. В год урожай на одной такой грядке составляет до 350 кг микрозелени. Это самый верный и надежный способ обеспечить это предприятие питания и другие рестораны нашего города качественной местной продукцией.

На основе рассчитанного химического состава и калорийности были разработаны и представлены для использования в ежедневном меню следующие блюда: Салат из топинамбура с морковью и помидорами, Сенгвич с травяным сыром и помидорами, Мясо в вине с гарниром и микрозеленью.

После ознакомления и отработки блюд в ресторане «Красная горка» шеф-повар с командой одобрили данные рецептуры и включили их в меню (см. буклет). В результате проведенных исследований были выявлены преимущества и недостатки технологии проращивания семян в ресторане, а также использование пророщенных культур в приготовлении и оформлении блюд современной кухни. Полученные данные представлены в следующей таблице 1.

Таблица 1. Преимущества и недостатки проращивания семян

	Преимущества	Недостатки
1	Дополнительная прибыль от реализации микрозелени другим предприятиям питания города	Увеличение расходов на оплату коммунально-бытовых услуг (электороэнергия, вода и тд)
2	Привлечение дополнительных клиентов путем постепенного перехода на здоровый образ жизни	Затраты времени и продуктов на апробацию, адаптацию и внедрение в меню новых блюд
3	Обогащение блюд микроэлементами, витаминами и минералами	Расходы на сохранение постоянных посетителей, а так же для привлечения новых (реклама, презентации-дегустации блюд, комплемент от шеф-повара, промоакции)
4	Укрепление позиции предприятия общественного питания в своем сегменте рынка	-
5	Повышение имиджа ресторана	-
6	Содействие с Гильдией поваров России для возможности обмена опытом и сотрудничества	-

Таким образом, данные, полученные в результате проведенного исследования, позволяют сделать вывод, что ряд преимуществ внедрения современных методов и технологий проращивания семян существенно превышает недостатки. Обновленное меню предприятия общественного питания позволяет привлечь новых посетителей ресторана, сохранить контингент постоянных потребителей, а привлеченные от продажи микрозелени другим предприятиям города денежные средства покроют затраты на приобретение современного оборудования и расходных материалов для успешной работы сити-фермы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выходцева Я.И. Исследование методов проращивания семян овощных культур: учебник / Я.И. Выходцева, Н.В. Бурова. - Юный ученый, 2021-15-18 с.
2. Мячикова Н.И. Пророщенные семена как источник пищевых и биологически активных веществ для организма человека: / Н.И. Мячикова /Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 5

МЕСТО ФОТОДИНАМИЧЕСКОЙ ТЕРАПИИ В ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ МЕДИЦИНЕ И ОНКОЛОГИИ

Софронова Е.В., руководитель – Иванова П.С.

ГБПОУ «Челябинский медицинский колледж»

Тема для изучения довольно новая. Она относится к разделам экспериментальной медицины, значит изучена не до конца и нельзя по ней вынести окончательного вердикта. Тем не менее, хочется рассмотреть тему с разных сторон, выделяя ее достоинства и недостатки. На изучение данного вопроса и направлена наша работа.

Целью моей работы станет изучение фотодинамической терапии и составление оценки ее полезности.

Для достижения цели должны быть выполнены следующие задачи:

1. Изучение теоретического материала и электронных источников.
2. Систематизация полученных данных.
3. Выявление достоинств и недостатков данного метода экспериментальной медицины.
4. Обобщение и вывод на основе проделанной работы.

Проблема онкологии является актуальной, и поэтому фотодинамическая терапия рассматривается возможным ее решением.

Так же гипотезой стало следующее утверждение: правда ли

положительный эффект фотодинамической терапии перекрывает ее недостатки? Какова эффективность фотодинамической терапии при практическом применении?

Экспериментальная медицина порой может дать надежду на облегчение состояния пациентов или выздоровление. Но сейчас риск неэффективной может быть неоправданно дорогим. Интересно изучить, какова эффективность фотодинамической терапии? Может ли она спасти жизнь и какой вред будет причинен организму? То есть, обозначить достоинства и недостатки данного метода лечения.

Если обратиться к определениям, то мы можем наблюдать следующее:

Экспериментальная медицина – это использование инновационных измерений, моделей и разработок при изучении людей для подтверждения механизма и концепции новых лекарств.

Механизм реализации препаратов состоит из ряда исследований. Прошедшие их препараты и разработки допускаются к применению и к дальнейшей сертификации. Непрошедшие – снимаются с производства и не реализуются более. Проверяется экспериментальная медицина на группе добровольцев. Это проводится для того, чтобы на ранних стадиях оценить перспективу развития и эффективность методики.

Считается, что фотомедицина зародилась в Древнем Египте и Индии около 4 тысяч лет назад, где для лечения использовали экстракты трав и простой солнечный свет.

Но настоящее развитие фотохимиотерапии началось в 1900 года после открытия, совершенного немецким студентом-химиком Оскаром Раабом. Оно заключалось в следующем: при воздействии светом на простейшие микроорганизмы, находящиеся в слабом растворе акридинового кислого, наблюдалась их гибель.

Изучая фотомедицину нельзя не сказать про датского врача Нильса Финсена, получивший Нобелевскую премию в 1903 году за внедрение метода лечения туберкулезного поражения кожи с помощью концентрированного светового излучения.

Развитию фотодинамики способствовали работы Альберта Поликара. Именно в них было описано, что некоторые злокачественные опухоли при воздействии света переходили в оранжево-красный спектр.

Так же из самых важных дат в развитии фотохимиотерапии современности можно выделить следующие:

1966 год – первое лечение пациентки методом фотодинамической терапии. Диагноз – рак молочной железы.

1976 год – первое успешное применение гематопорфирина в США при лечении рака мочевого пузыря. После применения данной терапии наблюдался селекционный некроз рецидивирующей опухоли мочевого пузыря. Нормальная слизистая не была повреждена или изменена.

Но есть и следующий вопрос: как же фотодинамическая терапия развивалась в России и СССР?

Обратим внимание на этапы развития ФДТ в отечественной медицине.

Первым, кого хотелось бы указать, будет директор института лазерной хирургии Минздрава СССР О.К. Скобелкин. Именно этот человек положил начало и проявил инициативу в изучении и разработке фотодинамической терапии. Была организована группа инициативных исследователей, которые и занимались изучением этого направления. даже были созданы первые фотосенсибилизаторы отечественного производства.

Также нельзя не отметить заслуги Государственного научного центра лазерной медицины. Там, во время доклинических исследований, были определены средние смертельные дозы, острая световая и темновая токсичность, границы терапевтических доз.

Проведя еще несколько лет в изучении ФДТ на доклинических исследованиях, настала пора переходить и к лечению людей. Первые клинические исследования были проведены в феврале и октябре 1992 года. Исследования были связаны с использованием фотогема. Первое время лечению были подвержены легкодоступные опухоли.

За первый год применения ФДТ у 91% пациентов был получен положительный эффект, в том числе у 48% – полная регрессия опухоли.

В новом столетии большее внимание уделяется созданию новых фотосенсибилизаторов, и вправду боли достигнуты высокие результаты. Были созданы препараты второго поколения, которые снизили количество побочных явлений после применения фотодинамической терапии. На настоящий момент работы ведутся во многих НИИ с целью разработки новых поколений действующих веществ.

Фотодинамическая терапия (ФДТ) – относительно новое явление в медицине. Она заключается в применении определенного вещества (фотосенсибилизатора). Оно вводится в пораженную область, контактируя с поврежденными клетками. При контакте с кислородом, фотосенсибилизатор придает ему токсичную форму. Поэтому данный эффект уничтожает патогенную клетку изнутри, имея цитотоксическую активность. Интересным свойством стал тот факт, что данное вещество задерживается только в поврежденных и патогенных клетках, из здоровых оно просто быстро выводится. Это и стало ключевым фактором применения ФДТ в онкологии – она не влечет последующую мутацию здоровых клеток.

Но только одно вещество не разрушит раковые клетки. Введя фотосенсибилизатор, далее применяют световые волны определенной длины. В результате происходят фотохимические реакции, способствующие разрушению патогенных и поврежденных клеток. Их выведение происходит через лимфоидные и венозные сосуды.

Какие же вещества используются в качестве фотосенсибилизаторов?

Препараты, которые являлись производными гематопорфирина, были «первым поколением». Но медицина не должна стоять на месте, и изучались

новые вещества, способные заменить первое поколение, из-за количества недостатков гематопорфирина. Большинство препаратов второго поколения относились к классу тетраперолов.

Однако, всегда хочется получить максимум при минимальных потерях. Следовательно, чем дальше люди пытались изобрести новые фотосенсибилизаторы, тем четче складывался образ «идеального», имеющего следующие характеристики препарата:

1. Однородность состава;
2. Отсутствие темновой токсичности;
3. Быстрое выведение из организма;
4. Высокая аккумулятивность в пораженной области;
5. Высокая фотохимическая активность;
6. Поглощение света в длинноволновой части спектра.

Современные фотосенсибилизаторы являются производными порфирина, бензопорфирина, хлорина, фталоцианина, текзафирины и порфицены. Ключевые исследования направлены на нахождение вещества, которое поможет достигать опухолей на глубине, большей 2 сантиметров.

Даже фотосенсибилизаторы 2 поколения, будучи на уровень выше первого, имеют ряд недостатков, которые все еще сдерживают развитие данного метода лечения. Примеры таких недостатков: слабый пик поглощения и повышенная фоточувствительность кожи в первый месяц после процедуры. Так же не стоит исключать тот факт, что применение лазера в медицинской практике – довольно дорогостоящая процедура.

Из ключевых недостатков фотодинамической терапии можно выделить следующие:

- Повышение температуры тела до 38 градусов;
- Гиперпигментация открытых участков кожи;
- Ожоги и дерматиты при нарушении светового режима при прохождении реабилитационного периода после процедуры.
- Эффективность действия лучей распространяется не больше двух сантиметров.

Но ведь не при каждой опухоли применяют ФДТ, да и не только при онкологических заболеваниях возможно применение данного метода лечения. Однако, отметим показания фитохимиотерапии:

1. Онкологические заболевания:
 - Рак пищевода. Улучшает состояние, в том числе помогает избежать установку гастростомы;
 - Рак легкого. При ранних стадиях удается полностью вылечить, при более поздних и тяжелых – значительно улучшить дыхательную способность;
 - Рак большого дуоденального сосочка, внепеченочных желчных протоков и головки поджелудочной железы;
 - Злокачественные образования в области головы и шеи;
 - Рак кожи в труднодоступных местах;

- Онкологические заболевания женской репродуктивной системы.

2. Неонкологические заболевания:

- Отоларингология: синуситы
- Широкое применение в дерматологии: борьба с дерматитами, бородавками, пигментированными пятнами, герпесом, псориазом, гнойными воспалениями и язвами;
- Урология: аденома, гипертрофия простаты, простатит хронического течения
- Гинекология: грибковые, вирусные заболевания, воспаления цервикального канала, эндометриоз, генитальные бородавки, предопухолевые заболевания

По данным, найденным в сети интернет, при лечении двадцати больных с тридцать одним базальноклеточным раком терапия привела к полному регрессу двадцати семи опухолей у шестнадцати больных.

У четырех пациентов с солитарными базалиомами произошел частичный регресс новообразования.

Лечение пяти больных с плоскоклеточным раком кожи привело к полному регрессу в одном случае и к частичному - в четырех случаях.

При лечении семи пациентов с солитарной меланомой у четырех наступил неполный регресс, а у трех - эффект отсутствовал.

Лечение пяти больных с раком нижней губы привело к полному регрессу опухоли в трех случаях, к частичному — в одном, еще у одного пациента эффект отсутствовал.

Так же по данным, фотодинамическая терапия с фотосенсом привела к выздоровлению каждого из 18 больных с различными формами базалиомы и синдромом Горлина-Гольтца, в том числе 10 больных с солитарными опухолями, четырех пациентов - с рецидивными солитарными, четырех - с множественными поверхностными базалиомами.

На исследованиях рака шейки матки и цервикального канала, проведенного в Южной Корее, при использовании ФДТ в ремиссию ушли более 80% случаев. Шанс подобного исхода больше возможен на ранних стадиях заболевания. Однако, даже на третьей стадии рака были пациенты, которым данный метод помог вылечиться.

Таким образом, рассмотрев информацию по данной теме, я могу сказать, что фотодинамическая терапия имеет свои минусы, но по сравнению с возможными отрицательными чертами иных методов, может являться наиболее безопасным вариантом для пациентов. Она наиболее лояльна к здоровым клеткам, практически не нанося им вреда.

Касаемо гипотезы, поставленной в начале нашей статьи, я считаю, что ФДТ перекрывает свои недостатки эффективностью, показанной на ряде доклинических и клинических исследований, проводившихся на протяжении десятков лет. Поэтому я считаю, что это станет оптимальным решением для людей, страдающих от онкологии, расположенной на поверхности тела.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фотодинамическая терапия в онкологии. Показания и противопоказания к фотодинамической терапии [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <https://meduniver.com/Medical/Dermat/55.html> (дата обращения: 10.02.2024)
2. Фотодинамическая терапия: от фундаментальных исследований к практике [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fotodinamicheskaya-terapiya-ot-fundamentalnyh-issledovaniy-k-praktike/viewer> (дата обращения: 10.02.2024)
3. Фотодинамическая терапия – эффективный метод лечения онкологии [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <https://fmbansk.ru/lechenie/fotodinamicheskaya-terapiya-v-onkologii/> (Дата обращения: 10.02.2024)
4. Canguilhem G. Medicine (experimental). Med Sci [Electronic resource]. – URL: https://www.medecinesciences.org/en/articles/medsci/full_html/2003/01/medsci2003191p4/medsci2003191p4.html
5. Hamblin Michael R. Photobiomodulation, Photomedicine, and Laser Surgery: A New Leap Forward Into the Light for the 21st Century [Electronic resource]. – URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30089079/>
6. Moore Kevin C. Photomedicine: the early years [Electronic resource]. – URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/24251929/>
7. Turner Dana P. Experimental Study Designs [Electronic resource]. – URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/33448352/>
8. Wolff K. Therapeutic photomedicine: history, state of the art, and perspectives [Electronic resource]. – URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/3512176/>

ВЛИЯНИЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ОБРАЗ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА: ПРОБЛЕМА И ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ

Толмачев К.Б., руководитель - Гаврилова Е.М.

ГБПОУ «Челябинский энергетический колледж им. С.М. Кирова»

Здоровый образ жизни учащейся молодежи рассматривается как комплексная характеристика, включающая в себя правильное питание, физическую активность, отсутствие вредных привычек, адекватный распорядок дня. Психическое здоровье и гигиена также должны рассматриваться как необходимые составляющие жизни современного студента колледжа.

Постоянное развитие информационных технологий и возникновение новых способов распространения информации приводит к появлению новых форм активности населения, в особенности, молодежи как наиболее чувствительной к инновациям. В последние годы наблюдается четкая зависимость влияния различных социальных сетей и приложений на формы молодежной активности, что заставляет обращаться к изучению этой темы.

Цель данного исследования состоит в характеристике влияния зависимости от информационных технологий на образ жизни современного студента колледжа и подходов к изучению данной проблемы.

Проблема зависимости от информационных технологий активно изучается научным сообществом, в литературе встречаются описания различных вариаций такой зависимости - интернет-зависимость, зависимость от социальных сетей, зависимость от компьютерных игр, компьютерная зависимость, цифровая зависимость. В последнее время особенно активно изучается тема зависимости от просмотра так называемых коротких видео, составляющие контент многих социальных сетей.

Очевидно, что студенты колледжа являются активными потребителями и авторами цифрового контента, ощущая на себе как положительное, так и отрицательное влияние новых технологий.

Мы разработали план проведения научного исследования, направленного на изучение влияния зависимости от информационных технологий на образ жизни студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова».

Цель исследования - характеристика степени влияния зависимости от информационных технологий на образ жизни студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова» для оптимизации их учебной и досуговой деятельности.

Задачи исследования:

1. Характеристика степени изученности зависимости от информационных технологий на образ жизни студентов колледжей.

2. Проведение социологического опроса среди студентов 1-4 курсов всех специальностей, направленного на изучение зависимости учащейся молодежи от информационных технологий.

3. Формулирование рекомендаций по формированию цифровых компетенций студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова», позволяющих эффективно учиться, работать и отдыхать, избегая деструктивного влияния новых информационных технологий.

На основе задач разработана последовательность этапов исследования:

- первый этап, теоретический, декабрь 2023 г. - март 2024 г., состоящий в изучении научной литературы по проблематике исследования;

- второй этап, эмпирический, март-апрель 2024 г., состоящий в разработке и проведении социологического опроса среди студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова»;

- третий этап, аналитический, май-август 2024 г. состоящий в формулировании рекомендаций и выводов по формированию

формированию цифровых компетенций студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова».

После успешного проведения данного исследования планируется участие в студенческих конференциях с публикацией результатов, а также предложение со стороны студенческого актива к администрации по применению рекомендаций в учебно-воспитательной работе ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова».

На теоретическом этапе нашего исследования удалось установить, что в научной и профессиональной литературе вопрос влияния зависимости от информационных технологий на образ жизни современного студента колледжа разработан не достаточно. Авторы изучают в целом явление или на примере большой социальной группы - молодежи/студенчества, в то время как обучающиеся колледжей имеют свои возрастные и социальные особенности. Наиболее значимыми для изучения заявленной проблемы являются работы Моцовкиной Е.В. и Алания Д.А (1), Подосокорского Н.Н. (2), Чебуниной О.А. (3).

Эмпирический этап нашего исследования продолжается. Так, была разработана анкета для проведения социологического исследования среди студентов ГБПОУ «ЧЭнК им. С.М. Кирова». В анкете сформулированы следующие вопросы:

1. Ваш курс?

Варианты ответов: 1, 2, 3, 4, выпустился.

2. Ваш пол?

Варианты ответов: Мужчина, Женщина.

3. Сколько времени в день вы проводите в телефоне (в часах)?

Варианты ответов: менее 4, менее 8, менее 12, более 12.

4. Вы пользуетесь сервисами с короткими видео?

Варианты ответов: Да, Нет.

5. Сколько часов в день проводите в приложении с короткими роликами?

Варианты ответов: Не пользуюсь! менее 4, менее 6, менее 8, больше 8.

6. Какая социальная сеть ваша любимая?

Варианты ответов: Телеграм, Вконтакте, Твиттер, Инстаграмм (запрещенная социальная сеть на территории РФ), Другое:

7. Сколько часов в день проводите в играх?

Варианты ответов: Не играю, Менее 4, Менее 6, Менее 8.

8. Вы считаете что зависимость от информационных технологий это масштабная проблема?

Варианты ответов: Да, Нет, Не знаю.

9. Вы используете приложения по контролю экранного времени?

Варианты ответов: Да, Нет.

10. Вы считаете себя зависимым от информационных технологий?

Варианты ответов: Да, Нет, Не знаю.

Опрос студентов будет организован на базе платформы Google Формы.

Аналитический этап нашего исследования еще не наступил, к нему необходимо будет приступить после проведения социологического исследования.

Таким образом, проблема зависимости от информационных технологий на образ жизни студента колледжа является актуальной и для ГБПОУ «ЧЭНК им. С.М. Кирова». Отсутствие разработанной научной базы оптимизации учебной и досуговой деятельности учащейся в колледжах молодежи требует накопления теоретического и эмпирического материала в рамках самих средних профессиональных организаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Моцовкина Е.В. Психолого-педагогическое влияние неформальных молодежных объединений и социальных сетей на современную молодежь (на примере мобильных приложений) / Моцовкина Е.В., Алания Д.А. // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №72-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskoe-vliyanie-neformalnyh-molodezhnyh-obedineniy-i-sotsialnyh-setey-na-sovremennuyu-molodezh-na-primere> (дата обращения: 28.02.2024).

2. Подосокорский, Н.Н. Мягкая сила тик-тока: соцсеть, которая покорила мир / Подосокорский Николай Николаевич // Наука телевидения. 2022. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/myagkaya-sila-tiktoka-sotsset-kotoraya-pokorila-mir> (дата обращения: 24.02.2024).

3. Чебунина О.А. Социальные интернет-сети в процессе социализации современной российской молодежи : специфика влияния и социализационные риски : диссертация ... кандидата социологических наук : 22.00.04 / Чебунина Ольга Александровна; [Место защиты: Юж. федер. ун-т]. - Майкоп, 2019. - 174 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/sotsialnye-internet-seti-v-protssesse-sotsializatsii-sovremennoi-rossiiskoi-molodezhi-spetsif?ysclid=lt7htnn3xx64313184> (дата обращения: 28.02.2024).

ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗДОРОВЬЕ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Фамутдинов Р.А., руководитель – Мельникова Ю.А.

ГБПОУ «Миасский машиностроительный колледж»

Влияние современных технологий на здоровье: вызовы и перспективы
Современные технологии оказывают значительное влияние на все сферы нашей жизни, включая и здоровье. С одной стороны, новые технологии позволяют нам получать доступ к медицинской информации,

облегчать диагностику и лечение различных заболеваний. Однако с другой стороны, появление новых технологий также создает определенные вызовы и проблемы для нашего здоровья.

Одной из основных проблем является чрезмерное использование электронных устройств, таких как смартфоны, планшеты и компьютеры. Многие люди проводят большую часть своего времени за экраном, что может привести к различным физическим и психологическим проблемам. Длительное время проведенное перед экраном может вызывать напряжение глаз, головные боли и бессонницу. Кроме того, постоянная сидячая поза при работе за компьютером может привести к проблемам со спиной и мышцами.

Также следует отметить влияние социальных сетей на наше здоровье. Хотя социальные сети позволяют нам оставаться на связи с друзьями и родственниками, они также могут стать причиной стресса и тревожности. Постоянная необходимость быть онлайн и поддерживать свою активность в социальных сетях может привести к затруднениям в общении в реальной жизни, а также к чувству недостаточности и зависимости.

Однако не все новые технологии являются причиной проблем для нашего здоровья. Некоторые из них предлагают инновационные подходы к сохранению и улучшению здоровья. Например, мобильные приложения для фитнеса и здорового питания помогают нам отслеживать наши физические активности и питание, что способствует поддержанию здорового образа жизни. Такие технологии также могут помочь нам следить за уровнем стресса, сна и других аспектов нашего физического и эмоционального благополучия.

В целом, новые технологии представляют как вызовы, так и перспективы для сохранения здоровья. Важно осознавать и принимать меры для минимизации негативного влияния технологий на наше физическое и психическое благополучие. Необходимо умеренно использовать электронные устройства, регулярно делать перерывы от работы за компьютером и контролировать свое время проведенное в социальных сетях.

Также следует использовать новые технологии в свою пользу – использовать приложения для поддержания активного образа жизни, получать консультацию через телемедицину и быть информированным о последних достижениях в области здоровья. Важно принять все преимущества современных технологий и одновременно умело справляться с их недостатками для достижения наилучшего здоровья.

Один из главных преимуществ цифровых технологий в области здоровья - это улучшение доступности медицинской помощи. Теперь люди могут получать консультации врачей онлайн, не выходя из дома. Это особенно полезно для пациентов, живущих в удаленных районах или имеющих ограниченные возможности передвижения. Благодаря таким сервисам как видеозвонки и чаты с врачами, пациенты могут получить квалифицированную помощь независимо от своего расположения.

Еще одно преимущество цифровых инноваций - это повышение эффективности лечения и контроля за состоянием здоровья. С помощью специальных устройств для самоконтроля, таких как умные браслеты и часы, пациенты могут отслеживать свои физические показатели, такие как пульс, давление и количество шагов. Эти данные передаются врачам, что позволяет им более точно оценивать состояние пациента и корректировать лечение при необходимости.

Важным преимуществом цифровых инноваций является также возможность персонализации медицинского обслуживания. С помощью алгоритмов машинного обучения и анализа больших данных врачи могут предоставлять индивидуальные рекомендации по лечению и профилактике заболеваний. Это позволяет более точно подходить к каждому пациенту, учитывая его индивидуальные особенности и потребности.

В заключение, цифровые инновации в области здоровья и благосостояния имеют множество преимуществ. Они делают медицинскую помощь более доступной, повышают эффективность лечения, снижают затраты на медицинское обслуживание и позволяют персонализировать подход к пациентам. Однако важно также учитывать проблемы безопасности данных и обеспечивать надлежащую защиту персональной информации пациентов.

Современный образ жизни, хотя и предоставляет нам множество преимуществ и возможностей, одновременно является причиной многих проблем со здоровьем. Быстрый ритм жизни, постоянные стрессы и плохая экология - все это вместе способствует развитию различных заболеваний.

Одной из основных проблем современного образа жизни является недостаток физической активности. Сидячий образ жизни стал повседневностью для многих людей. Мы проводим большую часть дня за компьютером или телевизором, не задумываясь о необходимости двигаться. Отсутствие регулярных физических упражнений может привести к ослаблению мышц и связок, а также к развитию таких заболеваний как ожирение, сердечно-сосудистые заболевания и диабет.

Еще одной серьезной проблемой является неправильное питание. Быстрые закуски, готовые блюда и перекусы – все это составляет основу нашего рациона питания. Частое потребление жирной, соленой и сладкой пищи может привести к развитию таких заболеваний, как атеросклероз, гипертония и ожирение. Недостаток свежих фруктов и овощей в рационе также может быть причиной недостатка витаминов и минералов, что в долгосрочной перспективе негативно отразится на общем состоянии здоровья.

Стрессы являются неотъемлемой частью современного образа жизни. Работа, учеба, семейные проблемы - все это вызывает стресс и тревогу. Хронический стресс может повлиять на работу сердечно-сосудистой

системы и иммунной системы, что делает организм более уязвимым к различным заболеваниям.

Таким образом, современный образ жизни действительно является причиной многих проблем со здоровьем. Недостаток физической активности, неправильное питание, стрессы и экологическая ситуация - все это требует от нас осознанного подхода к своему здоровью. Однако благодаря современным технологиям мы можем контролировать свое состояние здоровья и принимать меры для его сохранения.

Современные технологии играют все более важную роль в сфере здоровья и медицины. Они позволяют нам получать новые знания о своем здоровье, улучшать качество медицинского обслуживания и принимать проактивные меры для поддержания здорового образа жизни. Однако, использование технологий для сбережения здоровья также сопряжено с определенными проблемами и вызывает дискуссии.

Кратко можно подытожить, что использование современных технологий для сбережения здоровья имеет большие перспективы, однако также вызывает определенные проблемы. Для решения этих проблем необходимо разрабатывать строгие правовые нормы о защите персональных данных, повышение доступности технологий для всех слоев населения и обучение людей умеренно использовать эти технологии в своей повседневной жизни. Только так мы сможем максимально эффективно использовать возможности современных технологий для поддержания здоровья и благополучия.

В заключении можно подчеркнуть, что современные технологии имеют как положительное, так и отрицательное влияние на наше здоровье. Они обеспечивают доступ к медицинской информации, помогают в улучшении диагностики и лечения, стимулируют здоровый образ жизни через мобильные приложения и устройства для отслеживания показателей здоровья.

Однако, они также вызывают проблемы, такие как увеличение сидячего образа жизни, воздействие на психическое здоровье, влияние на качество сна и зрение. Важно понимать вызовы и перспективы, которые представляют современные технологии для нашего здоровья, чтобы найти баланс в их использовании. Необходимо активно развивать и применять технологии, которые способствуют улучшению здоровья и предупреждают потенциальные негативные последствия. Кроме того, важно обучать людей правильному использованию технологий для поддержания здорового образа жизни. Это позволит нам максимально воспользоваться преимуществами современных технологий, минув их негативное влияние на здоровье, и при этом активно развивать новые инновации в области здравоохранения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванов А.С., Петрова Е.М. Оценка влияния смартфонов на здоровье и поведение. – Москва: Издательство НИУ ВШЭ, 2020. - 200 с.
2. Семенов П.А. Цифровое стресс-влияние мобильных устройств на психическое здоровье. – Санкт-Петербург: Издательство СПбГУ, 2018. - 180 с.
3. Николаева О.Г. Влияние социальных сетей и медиа на психологическое здоровье: актуальные проблемы и перспективы. – Москва: Издательство РУДН, 2017. - 250 с.
4. Сидоров А.П. Электронные медицинские записи: современные вызовы и перспективы в области здравоохранения. – Москва: Издательство МГМСУ, 2019. - 220 с.
5. Ковалева Н.С. Влияние мобильных приложений на физическую активность и питание: тенденции и перспективы. – Санкт-Петербург: Издательство СПбГПУ, 2020. - 190 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ТЕПЛОГО ПОЛА НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Чепенко Н.С., руководитель – Бабкина О.А

ГБПОУ «Южноуральский энергетический техникум»

В настоящее время на территории города Южноуральска тёплый пол может играть важную роль в повседневной жизни горожанина.

Зачастую, в городе холода наступают раньше, чем их ждут. Поэтому отопление не всегда включают, вовремя и большинство населения города вынуждены жить в холодных квартирах.

Одним из способов согреться является тёплый пол. Он поможет согреться в осенние дни и не вынуждает покупать обогреватели и тёплые вещи.

Актуальность работы заключается в том, что, из-за достаточно холодного климата нашего региона в квартирах не всегда тепло. И людям приходится находить альтернативные источники тепла. В нашем городе можно реализовать это несколькими способами! Одним из них является тёплый пол в жилом помещении. Каждый хочет, чтобы в его квартире или доме было тепло в любое время года без вреда для здоровья, независимо от погоды за окном. Но бытует мнение, что тёплый пол предоставляет угрозу для здоровья человека.

Цель работы - исследование и обоснование вреда и пользы теплых полов на здоровье человека.

Задачи исследования:

- провести обзор и анализ современных конструкций теплого пола;

- оценить влияние теплых полов на здоровье человека;
- провести эксперименты;
- оценить ожидаемые результаты влияния теплых полов на здоровье человека

Объект исследования – влияние теплых полов на здоровье человека

Предмет исследования – свойства теплого пола

Проектным продуктом будет являться: макет водяного теплого пола

В работе были использованы методы изучения теоретических основ, теоретического обобщения, анализа и синтеза полученной информации.

Исследования проводились в четыре этапа:

- на первом этапе изучалась литература по исследуемой теме;
- на втором этапе проводились эксперименты;
- на третьем этапе – обобщение и систематизация полученных результатов.
- на четвертом этапе – шло создание макета.


Глава 1. Теоретическая часть

Теплый пол – это отопительная система, которая осуществляет обогрев помещения за счет нагрева специальных нагревательных элементов, расположенных непосредственно в полу. Нагревательные элементы могут быть двух типов: электрические и водяные, которые подключаются к общей системе водяного отопления дома или квартиры (местной или центральной). Система теплого пола монтируется непосредственно под напольное покрытие. В качестве напольного покрытия, которое укладывается поверх теплого пола, можно использовать керамическую и поливинилхлоридную плитку, ламинат, линолеум.

1.1. Виды теплых полов

На сегодняшний день выделяют такие виды теплых полов: водяной, кабельный, на основании кабельного мата, на основе карбоновых стержней, пленочный.

Таблица 1 – Виды теплых полов.

Наименование	Применение	Достоинство	Недостатки
Водяной пол. 	Данный вариант прекрасно подойдет, если вы живете в частом доме или коттедже, где имеются автономные системы отопления. Выполняется из труб, которые помещаются в специальную стяжку. Смонтированные трубы подключаются к системе отопления.	Экономичность, Безопасность, Отсутствие электромагнитного излучения, которые имеются у электрических полов, Водяной пол не сушит воздух в помещении.	Трудности при монтаже, есть вероятность протечки, нельзя подключить к центральному отоплению и системе подачи горячей воды.

<p>Кабельный пол.</p> 	<p>Такой вариант функционирует от нагревательного элемента электрического провода (кабеля). Он укладывается в специально подготовленную стяжку. Большая часть времени и затрат уходит на устройство цементной стяжки.</p>	<p>Эффективность, оснащённость терморегулятора, создают благоприятный микроклимат, не пересушивает воздух, экономичен.</p>	<p>На полноценный прогрев стяжки и напольного покрытия уходит много времени, после монтажа пол поднимается как минимум на 4-5 см.</p>
<p>Пол на основании кабельного мата.</p> 	<p>Пол на основе кабельного мата укладывается под обычную плитку без какой-либо стяжки. Достаточно лишь увеличить слой плиточного клея.</p>	<p>Процесс монтажа упрощен, с ним легко справится даже человек без специальных знаний и навыков, стяжка для матов имеет небольшую толщину, а потому практически не замедляет нагрев напольного покрытия.</p>	<p>Кабель довольно легко повредить при укладке, стоимость матов ощутимо выше стоимости обычных кабельных полов.</p>
<p>Пол на основе карбоновых стержней.</p> 	<p>Данный вид системы обогрева работает за счет карбоновых стержней, заключенных в хорошо изолированную оболочку. Карбоновые стержни имеют почти все то же самое, что и нагревательный элемент в плёнке.</p>	<p>Пожаробезопасен, влагостойкий, экологичен, безопасен - не влияет на здоровье человека так как отсутствует электромагнитное излучение.</p>	<p>Запрещена фольгированная подложка, короткий срок службы, сложность проведения ремонтных работ.</p>
<p>Пленочный пол.</p> 	<p>В качестве нагревательного элемента задействован не простой высокотехнологичный материал, а именно, углеродно-серебряная паста. По всем внешним признакам она напоминает плёнку.</p>	<p>Не поднимает уровень пола в помещении, самый низкий уровень потребления электроэнергии.</p>	<p>Перегрев, высокая стоимость, риск перегорания изделия.</p>

1.2. Вред теплых полов для здоровья человека

О настоящей опасности, которую таит в себе теплый пол, говорят совсем мало. Врачи крайне редко указывают однозначно, что какие-то воздействия современного мира вредны. В отношении теплого пола также не найдется точных заключений академии наук. Но «тревожные слухи» и «мнительные домыслы» не на пустом месте возникли.

Устройство с трубами, по которым движется нагретый теплоноситель. Основной вред, который несут такие системы — возможность чрезмерного нагрева полового покрытия до 30-40°C. В таком случае, ни о каком комфорте нельзя говорить, так как эксплуатировать такие полы будет очень сложно.

Кроме того, по мнению врачей, чрезмерный нагрев может спровоцировать приступ таких болезней, как: астма, радикулит. Так же может нарушиться кровообращение. Но эти проблемы со здоровьем у человека могут возникнуть и при перегреве помещения обычным радиатором.

Глава 2 Практическая часть.

2.1. Анкетирование:

Узнав уже достаточно много информации о влиянии теплого пола на здоровье человека нам, стало интересно узнать, что знают люди разных возрастов по данному вопросу.

В проведенном анкетировании приняли участие 35 человек трех возрастных категорий:

1. 15-17 лет
2. 42-48 лет
3. 67-69 лет.

Респондентом были заданы следующие вопросы:

1. Есть ли у вас дома теплый пол?
2. Есть ли у вас аллергия на теплый пол?
3. Нужны ли теплые полы?
4. Вреден ли теплый пол для здоровья человека?
5. Какой вид теплого пола у вас установлен?

На данных показателях составлена таблица 1.

Таблица 2– Результат опроса.

Вопросы	Да	Нет	Не ответили	Средний результат
Есть ли у вас дома теплый пол?	49%	51%	0%	33%
Есть ли у вас аллергия на теплый пол?	0%	85%	15%	33%
Нужны ли теплые полы?	82%	3%	15%	33%
Вреден ли теплый пол для здоровья человека?	10%	70%	20%	33%

2.2 Эксперимент

В результате работы был проведен эксперимент. Суть заключалась в том, чтобы 12 человек разного возраста измерили своё изначальное давление, после чего 15 минут постояли на теплом полу и посмотреть, произошли ли изменения в давлении.

В эксперименте приняли участие 6 девушек от 16-37 лет и 6 юноши от 20-37 лет.

Таблица 3 – Результат эксперимента.

Участники эксперимента	Давление до начала эксперимента	Давление после эксперимента	Пульс до начала эксперимента	Пульс после эксперимента
1 девушка 16 лет	101/68	99/67	87	88
2 девушка 16 лет	97/60	96/65	76	81
3 девушка 16 лет	100/64	98/68	65	72
4 девушка 16 лет	92/69	88/47	100	103
5 девушка 27 лет	92/54	91/58	75	72
6 девушка 37 лет	100/65	102/53	91	98
1 юноша 20 лет	124/72	115/67	67	76
2 юноша 21 год	138/79	123/81	98	109
3 юноша 22 лет	101/68	97/69	78	78
4 юноша 37 лет	137/93	142/94	92	89
5 юноша 37 лет	107/73	103/73	70	73
6 юноша 37 лет	97/65	96/66	81	76

Простояв на полу 15 минут (температура пола составляла 50⁰) и повторно измерив давление вот как оно изменилось. Давление после проведения эксперимента снизилось, а пульс повысился.

Вывод: После проведения опыта мы узнали, что на фоне перегрева вязкость крови увеличивается, сосудистые стенки теряют тонус, человеческому организму не хватает кислорода, происходит снижение адаптационных механизмов – вот почему после долгого нахождения на теплом полу артериальное давление снижается. Поэтому после длительного нахождения на теплом полу артериальное давление снижается тем самым мы доказываем, что все таки теплые полы влияют на здоровье человека.

Заключение













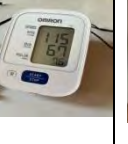



Всего существует 5 видов теплых полов, но по всем критериям преимущества плёнки очевидны. Минимальное потребление энергии и сравнительно небольшая стоимость. Не отбирает высоту помещений и монтируется достаточно быстро. Можно даже самому приобрести такой комплект и без особых усилий проложить самостоятельно.

Устройство с трубами, по которым движется нагретый теплоноситель по мнению врачей, может спровоцировать приступ таких болезней, как: астма, радикулит. Так же может нарушиться кровообращение. Но эти проблемы со здоровьем у человека могут возникнуть и при перегреве помещения обычным радиатором.

Также есть суждение, что использование такого вида отопительного оборудования пересушивает воздух в помещении и может вызывать

аллергические реакции. Но с научной точки зрения такое суждение считается мифом. Теплый пол не вызывает аллергии. Да, на полу может появляться пыль. Но ее не больше чем при использовании любого другого вида отопительного оборудования

Таблица 4 - Результаты эксперимента

Участник и эксперимента	женщины				мужчины			
	16 лет	16 лет	27 лет	37 лет	20 лет	21 год	22 года	37 лет
Результаты до начала эксперимента								
Результаты после эксперимента								

После проведения опыта мы узнали, что на фоне перегрева вязкость крови увеличивается, сосудистые стенки теряют тонус, человеческому организму не хватает кислорода, происходит снижение адаптационных механизмов – вот почему после долгого нахождения на теплом полу артериальное давление снижается. Поэтому после длительного нахождения на теплом полу артериальное давление снижается тем самым мы доказываем, что все таки теплые полы влияют на здоровье человека.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гудина М.В., Волкотруб Л.П. Человек и электромагнитная составляющая среды обитания // «Актуальные проблемы экологии и природопользования Сибири в глобальном контексте»: сборник статей в двух частях по материалам Российско-Французского форума. - Томск, 2007. - Ч. II. - С.96-99

2. СанПиН по пр.МЗ РК № 225 от 10.04.07 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации радиоэлектронных средств и условиям работы с источниками электромагнитного излучения». - Астана, 2007.

3. Корниенко, П.В. Создание комфортности в помещениях с использованием электрических кабельных систем отопления "Теплые полы" / П.В. Корниенко. — Текст : непосредственный // Текст научной статьи по специальности «Строительство и архитектура». — 2002.

4. Ханнанова, В.Н. Математическая модель системы регулирования температуры внутри помещения / В.Н. Ханнанова. — Текст : непосредственный // Вестник Казанского технологического университета. — 2013.

БОЛЕЗНИ ХЛЕБА

Яковлева А.А., руководитель – Сыропятова О.С.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

Хлеб и хлебобулочные изделия относятся к продуктам повседневного спроса. Хлеб даёт нашему организму белки, углеводы, обогащает его магнием, фосфором, калием, что необходимо для работы мозга. Половину своей энергии человек берёт от хлеба, почти наполовину удовлетворяет свою потребность в углеводах, на треть в белках, более чем наполовину в витаминах, солях фосфора и железа. Фактически, этот продукт- «фундамент» рациона питания, обеспечивающий минимально необходимым запасом жизненно важных веществ. Однако, хлеб - продукт скоропортящийся.

Выбор темы нашей исследовательской работы не случаен, так как я и многие студенты проживают в общежитии, и мы видим такую картину, что часто выбрасывают хлеб, потому что он быстро портится. И тогда мы решили разобраться в этой ситуации.

Как правильно хранить хлеб.

Какую опасность для человека таит в себе обыкновенный хлеб.

Так как при не правильном и длительном хранении хлеба в домашних условиях можно наблюдать появление неприятного запаха, дополнительных образований в виде плесени и пятен грязного цвета. Даже использование упаковок не обеспечивает длительную защиту хлеба от микробной порчи – картофельной болезни и плесневения, наиболее распространённых и опасных заболеваний хлеба.

В данной работе изучается проблема, связанная с болезнями хлеба, вызванными микроорганизмами и плесневыми грибами и их влиянием на здоровье человека.

Цель исследовательской работы:

Изучение болезней хлеба, условий их возникновения и их влияния на организм человека.

Задачи:

1. изучить сведения по данной теме, используя научно-популярную литературу, ресурсы Интернета;
2. выявить знания обучающихся о правилах хранения хлеба, болезнях хлеба и последствиях употребления зараженного хлеба;
3. доказать практическим путем сроки хранения хлеба в разных условия хранения;
4. изучить зависимость появления болезней от состава хлеба;
5. выявить последствия употребления зараженного хлеба.
6. Разработать памятку о правильном хранении хлеба.

Объект:

Болезни хлеба

Предмет:

Условия возникновения болезней хлеба.

задачи, объект, предмет, гипотеза, методы работы

Гипотеза:

- Болезни хлеба, вызванные патогенными микроорганизмами, развиваются при неправильном хранении хлеба.

- Виды поселяющихся микроорганизмов зависят от вида хлеба.

Методы работы – поиск, анкетирование, исследование, анализ.

Чтобы выяснить влияние микроорганизмов, вызывающих болезни хлеба, мы изучили научно-популярную литературу, из которой узнали об истории происхождения хлеба, его составе, болезнях хлеба и их влиянии на организм человека.

Познакомились с видами хлеба, изучили - какой из них больше подвержен болезням и почему.

Провели анкетирование среди студентов нашего колледжа и выявили знания обучающихся о правилах хранения хлеба, болезнях хлеба.

Провели экспериментальную работу по развитию болезней на разных видах хлеба и в разных условиях хранения хлеба.

Чтобы выяснить влияние микроорганизмов, вызывающих болезни хлеба, мы изучили научно-популярную литературу, из которой узнали об истории происхождения хлеба, его составе, болезнях хлеба и их влиянии на организм человека.

Познакомились с видами хлеба, изучили - какой из них больше подвержен болезням и почему.

Провели экспериментальную работу по развитию болезней на разных видах хлеба и в разных условиях хранения хлеба.

История хлеба: Известно, что хлеб появился еще в новокаменном веке. По внешнему виду он напоминал собой запеченную кашу, которую готовили, используя воду и крупу. Как люди придумали хлеб? Что предшествовало появлению хлебобулочных изделий? Жизнь наших предков около пятнадцати тысяч лет назад протекала достаточно сложно. Основной заботой людей были мысли о пропитании. Как-то в поисках еды они обратили внимание на злаковые, которые были прародителями современной ржи, пшеницы, овса и ячменя. Народ обратил внимание, что брошенное зерно в землю возвращает намного большее количество зерен обратно. После этого наблюдения на протяжении долгого времени древние люди долго употребляли в пищу сырые зерна. Затем у них получилось растереть их между камнями, получая крупу. Немного позже кто-то предположил, что полученную крупу можно варить. Так появилась первая мука и хлеб, который по внешнему виду был больше похож на жидкую кашу. С того времени хлеб занял главное место в народном продовольствии, сохранив его до нашего времени.

Болезни хлеба: Очень часто хлеб плесневеет не из-за плохого хранения, а в результате использования зараженной муки. При этом на хлебе развиваются микроскопические грибы, которые синтезируют и накапливают микотоксины. Буханки, пораженные плесенью, употреблять, конечно же, не рекомендуется.

1. Картофельная болезнь. Картофельная болезнь обычно проявляется на следующий день после выпечки хлеба. Чаще она возникает летом у пшеничного хлеба. На хлебе появляются грязные пятна, неприятные вкус и запах, мякиш становится тягучим, липким, образуются вещества, вызывающие расстройство пищеварительных органов.

2. Фузариос. Наличие в пшенице розовых зерен. При попадании через пищеварительную систему в кровь человека действует, как яд, парализуя иммунную систему организма.

3. «Металлическая» болезнь (производственная). На некоторых хлебокомбинатах используется оборудование из металла, менее твердого, чем зерна пшеницы и ржи. Происходит его стирание и перемешивание с мукой. Хорошо хотя бы, что используется специальная магнитная очистка муки перед замесом теста, что позволяет снизить риск попадания металла в организм человека.

4. Плесневение хлеба. Это наиболее распространенный вид порчи хлеба. Плесневение чаще всего наблюдается при неправильном режиме хранения: повышенной температуре (25- 30°C) и относительной влажности воздуха выше 70% в хранилищах, а также при повышенном содержании влаги в хлебе и его слишком плотной укладке.

Поэтому заплесневевший хлеб в пищу непригоден.

5. Меловая болезнь хлеба.

Она проявляется в том, что сначала на корке хлеба, а затем и в мякише появляются белые сухие порошкообразные включения, похожие на растертый мел.

Меловая болезнь встречается сравнительно редко. Пораженный хлеб не представляет опасности для здоровья, но теряет товарный вид и приобретает неприятный вкус.

6. Пигментные пятна. Пшеничный хлеб может поражаться пигментообразующими микроорганизмами (бактериями, дрожжами). Это выражается в появлении в мякише хлеба желтых, розовых, ярко-красных и других пятен.

Эксперимент №1 «Пробы на болезни хлеба»

Цель: определить какие микроорганизмы поселяются на разных видах хлеба.

Взяли пробы свежеспеченного хлеба из упаковки. Ломтики поместили в стерильные чашки Петри (обработали этиловым спиртом) при комнатной температуре (25°C).

Через 24 часа на пробе № 3 появилось коричневое пятно с неприятным запахом. Это колония картофельной палочки, которая вызывает «картофельную болезнь» или «тягучку».

№1 №2 Через четверо суток появились колония гриба пеницилла (синезеленая окраска). Это болезнь «плесневение хлеба».

№4 Через пять дней появилась колония гриба мукора в виде белого пушистого налета, через сутки плесень почернела, так как развились головки со спорами. Это болезнь «плесневение хлеба».

Вывод:

Плесневые грибы (микроорганизмы) поселяются на хлебе, так как он содержит органические вещества (крахмал, белок).

Эксперимент №2, который мы провели «Условия хранения хлеба»

По 4 образца поместили в бумагу и в чистые полиэтиленовые пакеты

Такие же образцы поместили в холодильник на 7 дней.

Вывод:

Плесневение хлеба начинается быстрее в полиэтиленовых пакетах при комнатной температуре, так как там создаются благоприятные условия для развития плесени и микроорганизмов: тепло и влажность.

В ходе исследования выявили наиболее распространенные болезни хлеба: картофельная болезнь и плесневение. Возникновение болезней хлеба зависит от состава хлеба, условий хранения. Микроорганизмы поселяются на хлебе, так как этот продукт содержит питательные вещества (крахмал, белок).

Споры микроорганизмов находятся в муке, воздухе и прорастают при благоприятных условиях (тепло, влажность). Поэтому хранить хлеб в полиэтиленовых пакетах не стоит. За счет испарения воды из хлеба в них создается повышенная влажность, что способствует развитию плесени. Лучше держать батоны и буханки в чистой деревянной или эмалированной посуде, а летом - в холодильнике.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шатаева Т.О. Болезни хлеба и их влияние на организм человека: учебник / Т.О. Шатаева, М.Н. Пархимович. – М.: Издательство Юный ученый, 2017. – 160 с.
2. Кузминский Р.В. Хлеб в нашем доме: учебник Р.В. Кузминский. – М.: Издательство Москва, 2018. – 78 с.
3. Емелина А.А. Осторожно, плесень! : учебник А.А. Емелина, Т.Н. Балабанова. – М.: Издательство Юный ученый, 2019. – 20-21 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Мак С.С.	3	Самахужина К.В.	37
Расширение словарного запаса у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития посредством произведений устного народного творчества на уроках русского языка и литературного чтения		Использование электронных ресурсов в изучении иностранных языков	
Марусич В.В.	7	Снедкова Е.М.	39
Стили архитектуры памятников г. Троицка		Методика формирования духовно-нравственных качеств младших школьников при написании сочинения с использованием изобразительно-выразительных средств на уроках русского языка	
Месропян К.А.	11	Сутик А.И.	43
Важность владения иностранным языком при обучении по специальности «Туризм и гостеприимство»		Влияние нецензурной лексики на поведение студентов первого курса ЮЭТ	
Мякотин С.С.	13	Неретин И.А.	47
Поэты Озерска. Электронная энциклопедия		Влияние интернет-сленга на речевую культуру подростков, обучающихся в ЗТТиЭ	
Пестерева О.В.	18	Тотмянин Д.И.	51
Русская народная сказка в переводе на английский язык как средство работы на уроке английского языка в начальных классах		Разработка шаблона для точной разметки полипропиленовых труб	
Петрова С.С.	21	Федорова Н.А.	56
Английская терминология в танцевальном дискурсе		Перспективы использования цифровых образовательных платформ в системе предметной подготовки по иностранному языку будущих учителей начальных классов	
Ревенкова А.П.	25	Хасанова В.М.	59
История возникновения франкоязычных терминов в хореографии		Российские немцы в истории нашего города	
Рузибоев А., Хайдарова К.	29	Матягина В.Р.	62
Составление терминологического англо-русского словаря для строителей		Здоровье молодых мам-студенток: балансирование обязанностей и забота о себе, на примере студенток ГБПОУ «Чебаркульский профессиональный техникум»	
Трофимов Д., Березин М.	31	Сергеев М.В.	65
Современные требования к иностранному языку на предприятиях машиностроения		Проблемы здоровьесбережения студентов на уроках физической культуры	
Саломасова Л.А.	33	Сыркина К.Н, Шакирова Е.А.	68
Развитие диалогической речи у нормотипичных младших школьников и с задержкой психического развития посредством словесно-дидактической игры на уроках русского языка и литературного чтения		Исследование качества и пищевой ценности мясных консервов для детского питания, реализуемых в торговой сети г. Коркино	

Александровой А.Н.	73	Полякова М.М.	116
Влияние энергетических напитков на здоровье		Эйдетика для детей дошкольного возраста	
Ботаева А.М.	77	Помыткина Е.А.	121
Оценка уровня компьютерной зависимости студентов 1 курса педагогического колледжа		Технологии укрепления ментального здоровья сотрудников управляющих компаний	
Булатов Я.А., Цыбденов М.Л.	84	Зинуров Н.В.	124
Фиджитал-спорт в здоровьесберегающем пространстве колледжа, физическая культура – цифровизация. (проект «Игры будущего в ОЗТК»)		Современная технология проращивания семян и их использование в общественном питании	
Буркова П.Д.	89	Софронова Е.В.	129
Спортивное движение, как эффективное средство воспитания активного спортивного здорового студента колледжа (проект «Делай как я – мы вместе»)		Место фотодинамической терапии в экспериментальной медицине и онкологии	
Гусева В.Н.	94	Толмачев К.Б.	134
Влияние изменения атмосферного давления на посещаемость занятий и успеваемость студентов		Влияние зависимости от информационных технологий на образ жизни современного Студента колледжа: проблема и подходы к изучению	
Зорина П.Е.	98	Фамутдинов Р.А.	137
Повышение уровня спортивных результатов у лыжников-гонщиков посредством интеграции здоровьесберегающих технологий		Влияние современных технологий на здоровье: вызовы и перспективы	
Каширова В.А.	102	Чепенко Н.С.	141
Исследование различных сортов чая и их физиологическое воздействие на организм человека		Исследование влияния теплого пола на здоровье человека	
Корниенко В.Е.	106	Яковлева А.А.	147
Формирование инженерной культуры обучающихся в процессе разработки проектов о кибербезопасности		Болезни хлеба	
Одоевцев Д.С.	112		
Технологии здоровье сбережения: круговая тренировка на уроке физической культуры студентов ЗТТиЭ			

Областная студенческая
научно-техническая конференция

**«Молодежь. Наука.
Технологии производства»**

Сборник научных статей по материалам
Областной научно-технической конференции
«Молодежь. Наука. Технологии производства»,
Челябинск, 26.02.2024 - 01.03.2024

Редакционно-издательской отдел ЮУрГТК

Редакционно-издательский отдел
Южно-Уральского государственного
технического колледжа

Челябинск
2024